



İtalya İngiltereye teminat verdi

İngiliz ve Fransız nazırları istirahate çekiliyorlar

Beynelmilel vaziyet vehametini kaybetti

Gönüllüler

Bu mesele paskalya yortularından sonra tekrar müzakere edilecek

Muharebe

Cumhuriyetçiler ileri hareketlerine dün de devam ettiler

Kontrol

İspanya sahillerinin kontrolüne 15 gün sonra başlanacak



İspanyada harp cephelerine ait üç intiba

Paris, 26 (Hususi) — İspanyada harbeden İtalyan gönüllülerini geri çekmek meselesinden dolayı ademi müdahale komitesinde çıkan hâdise, beynelmilel siyasi mahafili bir müddet hebetmiş ve asabiyete kapılmış olan umu yecan ve endişeye düşürdükten sonra, ilk dakikada arzettiği vahametini kaybetmiş ve asabiyete kapılmış olan umu (Devamı 10 uncu sayfada)

Japon Sefirinin Beyanati

Türk - Japon ticaret anlaşması imzalanıyor

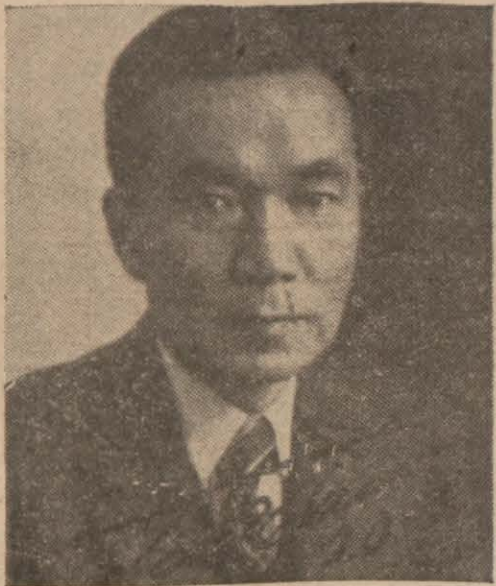
İmtatnamesini Cumhurreisine takdim ettikten sonra, birkaç gün evvel Ankaradan şehrimize gelen Japon büyükelçisi Bay Takatumi, dün, İstanbul matbuat mümessillerini kabul ederek Türk - Japon münasebatı ve memleketimiz hakkındaki ihtisaslarnı anlatmıştır.

Bay Takatumi demiştir ki:

— Türk hükümeti nezdinde elçi olarak tayinimden dolayı çok memnunum. Atatürk tarafından kabul edilerek şerefine nail oldum. Pek muhterem Başvekilinizle de temaslarda bulundum.

On sene gibi kısa bir müddet içinde Ankarada başarılı işler hayret ve takdire değer.

(Devamı 3 üncü sayfada)



B. Takatumi

İtalyan - Yugoslav muahedesi akisleri

İtalyan - Yugoslav muahedesi Peştede sürprizlerle karşılandı

Paris, 26 (Hususi) — İtalya - Yugoslavya dostluk ve ademi tecavüz muahedesi imzası burada derin akisler uyandırmıştır. Gazeteler bu muahede etrafında uzun boylu tefsirlerde bulunmaktadırlar. (Devamı 3 üncü sayfada)

Çalma kapıyı çalarlar kapını

Amasyada öldü diye evine telgraf çekilen tüccar, evvelce arkadaşına aynı ölüm şakasını yapmış.

Amasya, 22 (Hususi) — Bir hafta evvel burada Ahmet isminde birisinin başına gelen garip bir maceradan bahsetmişim. Belki hatırlamazsınız diye tekrar ediyorum:

(Devamı 3 üncü sayfada)

Kara gün

Edirnenin Bulgarlar tarafından işgalinin yıldönümü

Edirne, 26 (Hususi) — Güzel Edirnenimizin Bulgarlar tarafından işgalinin 24ncü yıldönümü münasebetile bugün (Devamı 10 uncu sayfada)

Beyhude telâş!

Gerginlik artar, fakat harp şimdilik çıkamaz!

İspanyadaki İtalyan askerlerinin uğradığı hezimet birden bire telâşlı ve endişeli birtakım haberlerin ortaya çıkmasına sebep oldu. Hattâ fazla aceleci gazetelerin sözlerine inanmak

lâzımgelse, 24 saat zarfında yeni bir umumi harbin zuhuru tehlikesi bile başgöstermişti.

İspanyada, General Frankonun em (Devamı 8 inci sayfada)

Aşk yüzünden cinayet

Fatihte eski bir inhisar memuru evinde öldürüldü

Genç âşığı ile birlik olan maktulün karısı kocasının hırsızlar tarafından öldürüldüğünü iddia etti, fakat zabıta herşeyi meydana çıkardı, katili ve suç ortaklarını yakaladı



Katil Ali



Maktul Nurettin

Dün Fatihde Hüsam Bey mahallesi imam Niyazi sokağında tüyler ürpertici bir cinayet olmuş, ve bir aşk macerası yüzünden Ali isminde bir genç eski inhisar memurlarından Nurettini öldürmüştür.

Hırsız evimin direğini yıktı

Evvelki gece saat bire on kala adresini yukarıda bildirdiğimiz sokakta Nurettin evinde, karısı, kapıya çıkıyor,

ve saçlarını başlarını yolarak : « — Evimin direği yıkıldı. Hırsız geldi. Kocamı öldürdü. » diye kıyameti ko parıyor.

Nurettin'in karısı İrfan 13 - 14 sene evvel Nurettin ile evlenmiş 27 - 28 yaşında genç bir kadındır. En büyüğü 12 yaşında üç çocuk sahibidir. Maktul Nurettin ise karısına nazaran hayli yaş (Devamı 10 uncu sayfada)

Bu resim sizin mi?

Sizin ise " Son Posta ", ya gelerek hediyeinizi alınız

Resmi çıkan her okuyucuya üç liralık bir hediye veya bunun bedelini veriyoruz



[Yazısı 2 inci sayfada]



Hergün

Kazaların önüne Geçmek için

Yazan: Muhittin Birgen

Hâla ipliği elindeki çıkırıkla bükken Mahatma Gandiye, bir gün, tayyarelerin, otomobillerin son zamanlarda elde ettikleri büyük sür'atlerden bahsediyorlarmış. Ona anlatmışlar ki bu sür'atler sayesinde insanlar, zamandan şu kadar ve bu kadar tasarruf ediyorlar. Gandi düşünceye dalmış. Niçin düşündüğünü sordukları zaman, demiş:

— Acaba insanlar, tasarruf ettikleri bu zamanlarda ne yapacaklar?

Ne zaman otomobilin volanına geçip İstanbul şehri içinde dolaşmaya çıksam, uzaktan otomobilin geldiğini görür görmez önünden koşu koşu karşıya geçenlere tesadüf ettikçe, Gandinin bu sözlerini hatırlarım: Acaba, bu bir telâş ile, bu koşma ile kazanılacak beş saniye içinde bu insan ne yapacak?

Dalgınlık, telâş, sinir, biraz da otomobil hususu, öyle zamanlar oluyor ki, İstanbul sokaklarında dolaşan insanları intihar meraklısı zannetmek kabildir. Tramvay durmadan inmek, tramvay koşarken atlamak, sağna ve solu na bakmadan caddeyi karşıdan karşıya geçmek, bu yalnız İstanbul sokaklarında görülen bir şeydir. Dünyanın en kalabalık bir şehrinde gözümü kırpmadan otomobil sevkede bilirim. İstanbulda, her zaman halecan içindeyim.

Geçende feci bir tramvay kazası oldu. Bir askerini hayatı gitti ve beş çocuklu bir vatman da, bilmiyerek işlediği bir suçtan dolayı mahkûm oldu. Hangisine acırsınız? Gösterdiği telâştan, dikkatsizlikten dolayı hayatını kaybeden zavallıya mı, istemiyerek, farkında olmayarak yaptığı kazadan dolayı mahkûm olan vatmana mı? Bu gibi hallerde bir saniyenin büyük bir ehemmiyeti vardır. Bir saniyelik bir tereddüt, bir lâhızlık bir dikkatsizlik, eilin, durmak için yapacağı bir harekette bir saniyelik bir sinir hareketi, vatmanın üzerine gelen bir kazayı savuşturmasına mâni olur. Bir tramvay kazası bir otomobil gibi de değildir. Otomobil, bilhassa yavaş gittiği zaman, olduğu yerde çivilenmiş gibi durabilir. Fakat, bir tramvay için bu kabul değildir. Otomobil bir kazadan, ekseriya, manevra ile kaçabilir. Tramvay ise, iki çizgi üzerinden yürür. Tramvay için kazadan manevra ile kurtulmaya imkân yoktur. Bu, vatmanlar için çok tahfif edici, kazaya uğryanlar için de az özür veren bir sebeptir; tramvayın çizgisini gören, sağna ve solu na bakmasını mutlaka hatırlamalıdır.

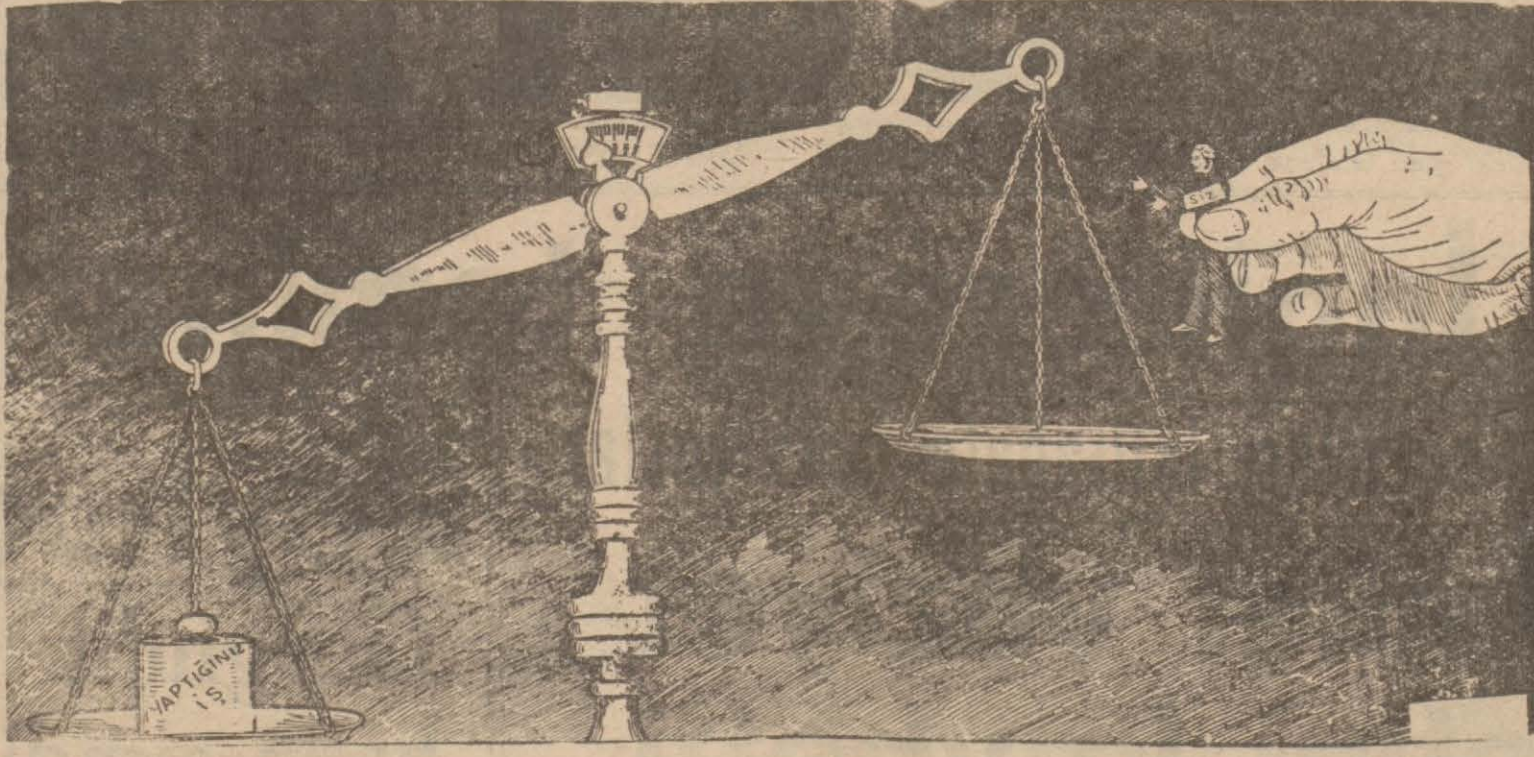
Ben ne zaman bir vatmana baksam acırım: İstanbul sokaklarında tramvay götüren bu insan, her dakika dikkat ve heyecan içindedir. İstanbul halkını, her gün, bir taraftan öbür tarafa taşıyan bu insanlar, biraz da fedaiye benzerler: Ekseriya, yaya yürüyenlerin sebep oldukları kazalardan cezasız kurtulsalar bile gene her dakika heyecan ve endişe içinde yaşarlar. Onların serferleri dakika ile sayılır. Şehrin münakale ihtiyacı böyle ister. Hareket noktasile vüsul noktası arasındaki mesafeyi vatman muayyen bir zamanda yapmalıdır. Yapmazsa ceza verir: Hızlı gitse bir türlü, yavaş gitse bir türlü, buna bir de şehir halkının dikkatsizliğini, sinirliliğini ilâve ederseniz, vatmana acımamak kabul değildir.

Şehir içinde tramvayın hareketi, otomobilin hareketi az, çok nizam altındadır. Vatmanlar ve şoförler, arada bir ceza verirler. Yahut bir kazadan dolayı mes'ul olurlar. Neticede mes'ul olmasalar bile, istenilmiyerek işlenmiş bir suçtan dolayı aylarca mahkemelere gidip gelmek te bir nevi ceza değil midir?

Buna mukabil, yaya yürüyen hiç bir nizam tâbi değildir; yahut, tâbi de olsa, sözde kalan bir nizam ve tabiiyettir. İstanbul halkını, sokaklarda yürümek nizamına mutlaka alıştırmak lâzımdır. Hiç olmazsa, en çok kazaya sebep olan yerlerde, halkın karşıdan karşıya geçmesini, kaldırımdan yürümesini, çizgiler içinde nizam altına almaktır. Hatâ, polise ayak üstünde ceza tahsil etmek hakkını vermek bile lâzımdır. Köprü başlarında, dörtlüo ağızlarında,

(Devamı 8 inci sayfa)

Resimli Makale:



Hayat büyük bir terazidir, bu terazinin kefelelerinden birinde insanın kendisi bulunur, diğerinde ise yaptığı iş vardır.

Muhatabınızın kıymetini, ehemmiyetini, ağırlığını anlamak isterseniz, yaptığı işi gözününe getiriniz, işinin ehemmiyeti ağırlığı yapanın ehemmiyetidir.

SÖZ ARASINDA

Şişmanlığa karşı sigorta



Son günlerde Amerikada yeni bir sigorta usulü ortaya çıkmıştır. Şişmanlar kendilerini yağların istilasına karşı vücutlarını sigorta ettirmektedirler.

Bu sigortanın şekli şöyledir: Sigorta edilmesini isteyen kimse için muayyen bir ağırlık tesbit edilmektedir. Bu sıklıte tecavüz eden kimse sigorta primi almaktadır. Sigorta bedeli de hayli yüksektir. Sigorta şirketi kendisini sigorta ettiren kimseyi, müessesenin doktorunun nezareti altına vaz ettirmekte ve kendisine perhiz yemeği yedirmekle beraber jimnastik de yaptırmaktadır.

Fakat buna rağmen şişmanlayan kimselerden artık ümit olmadığı ve onların ıslâh edilemeyecekleri anlaşıldığı için, primleri de kendilerine verilmemektedir.

İnsanın beş çocuğu olması felaketmiş!

Amerikadaki beşizlerin macerasını sağır sultan bile duydular. Fakir bir ana baba yavrularının yüzünden zengin oldular. Fakat bu beş yavru ve servet aileye saadet getirmedir.

Beşizlerin annesi şikâyet ediyor, ve diyor ki: «Biz artık efkârı umumiyenin malı olduk, bir kadının aradığı saadeti bulamıyorum. Benden başka

HER GÜN BİR FIKRA

Kel Hasanın korkusu

Kel Hasan para içinde çok açık gözdü. Metelinin zayı olmasından ödü patladı.

Komik Fahri bir kere Kel Hasan makyajile sahneye çıkmıştı. Bunu Kel Hasana haber verdiler. Kel Hasan Tiyatroya gidip Fahriyi gördü. Hakikaten kendisine benzemişti. Derhal kendi tiyatrosuna koştu. Bir kâğıda bir mühür bastı. Ve üzerine şu yazıyı yazdı:

«İşbu mühürü ibraz etmeden gışeden para almıya gelecek komik Hasan Efendi her kim olursa olsun kendisine beş para bile verilmiyecektir.»

Austen Chamberlain'in Gayri meşru evlâdı

Geçenlerde ölümlünü haber verdiğimiz Sir Austen Chamberlain İngiliz siyaset âleminin parlak yıldızlarından biriydi. Chamberlain bütün siyasi adamların ve parlâmentocuların aksine, gayet az konuşurdu.

1936 yılında, Almanlar Ren havzasını işgal ettikten sonra, bir çok kimseler onun fikrini almak ve bu mesele hakkında ne düşündüğünü öğrenmek istemişlerdi.

O, üzerinde çalıştığı ve kendi eserlerinden biri olan Lokarno'nun Almanlar tarafından yırtılmasını bir türlü hazmedemedi.

Fransız siyasilerinden biri: — Fransa Lokarno'nun anası ise siz de babası idiniz demiş.

Chamberlain şu cevabı vermiştir: — Anlaşlan aramızda nikâh yokmuş ki, evlâdımız piç olmuş.

herkesin olan beş yavruya sahip olacağına tek bir kız çocuğum olsa da bol bol bağrıma basabilseydim daha mesut olurum.»

Yeni bir moda talaştan şapka



Bayanlar modalar icat etmek için ne yapacaklarını şaşırıyorlar. Şu resmini gördüğünüz bayanın şapkası, ne kumaştan, ne kadifeden, ne de hasır dandır. Bu şapka, marangozların renderlerinden hasıl olan talaşlardan yapılmıştır.

Bayanlar bu sıkıştırılmış ve istenen şekle girmiş olan talaştan mamul şapkalarından fevkalâde memnundurlar.

— Şapkalar evvelâ fevkalâde hafif, sonra yağmurda bozulmuyor, sarılaşmaz, yaz günü başı çok serin tutuyor, nihayet talaş harareti nakletmiyor diyorlarmış.

Hazer denizinde fok balığı avı

1936 yılı içinde Hazerde 10.612 fok balığı avlanmış ve deriler hariç, 2 bin kental kıymetli madde stok edilmiştir. Fok balığının yağı, raşidizme karşı lüzumlu vitamin cihetinden çok zengin olduğu için tıba ziyadesile istimal olunmaktadır. 1937 de bu avcılık yeni bir inkişaf hamlesi gösterecektir. Zira, Apeşon yarım adasında mevcut üstün başka Oruçca adasında da yeni bir üs kurulacaktır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Yakın dostlarımızdan bir zat geçenlerde matbaamıza uğramış, ifaiyenin gittikçe tekemmül etmekte olmasından bahsederek:

— Artık eski zamanlarda ahşap evler üzerine konulmuş olan sigorta ücretlerinin değiştirilmesi zamanı gelmiştir. Ahşap evlerden alınan binde 20 ücret o kadar çoktur ki birçokları evini sigorta ettirememektedir. demişti. Bu mütaleası da biraz farkla bu sütunlara geçmişti.

Dostumuz bir müddet sonra tekrar matbaamıza uğradı. Canı sıkılmışa benziyordu. Sorduk:

— Dün akşam bir evim yandı, sigortalı da değildi. Fa-

kat fazla müteessir değilim, dedi.

— Sebep?

— Bu evi gözden çıkarmıştım. Senelerden beri satmak istiyordum, fakat bir türlü müşteri bulamıyordum. Ya nınca arsasına hemen talip çıktı. Ve benim yanmadan evel tahmin ettiğim fiyattan fazla fiyat tahmin edildi de ondan!»

Biz arkadaşımızın doğru sözlü olduğunu bildiğimiz ve meseleyi de yakından tetkik ettiğimiz için İstanbulda arsannın eski evden daha fazla para ettiğine inanıyoruz, fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kısası

Bugüne uygun Bir masal

İsmet Hulusi

Vaktin birinde Aksarayda Horhor çeşmesi civarında Eda Hanım isminde bir kadın otururmuş. Bir gece Eda Hanımın aklına esmiş, pencereyi açmış:

— A dostlar, yangın var yetişin! Diye nârayı basmış. Konu komşu evlerinden fırlamışlar. Mahalle tulumbasına haber gitmiş. Tulumba gelmiş. Komşular toplanmışlar.. Fakat ne yangın var, ne de birşey.

Sorup soruşturduktan sonra: Eda Hanımın, herkesi telâşa vermek için yangın var! diye bağırdığını öğrenmişler.

Ertesi gece olmuş. Bir gece evvelki gibi gene Eda Hanım:

— Yangın var! Nârasını basmış. Bu sefer de koşmuşlar ama, koşuşanlar bir gece evvelkinin onda biri kadarmış.

Daha ertesi gece Eda Hanım mangalı devirmiş.. Yangın çıkmış. Telâşa pencereyi açıp:

— Yangın var, yetişin! Diye avazı çıktığı kadar bağırmış. Fakat o bağıra dursun, duyanlar yerlerinden kıpırdamamışlar.

— Gene aklına esti bağıryor. Demişler. Eda Hanımın evi de cayır cayır yanmış.

Bu masalı yazıp bitirmiştim. — Onlar ermiş muradına, biz çıkalım tahtaboşuna! diyecektim ama; ben bunu demeye vakit kalmadan sokaktan koşu koşu geçen müvezzin sesini duydum:

— Harp arifesindeyiz. İkinci tabı...

Bu, Babâlide hortlayan Eda Hanımın sesi idi.

İsmet Hulusi

Biliyor musunuz?

1 — Attilâ büyük Hun imparator luğunu İsanın doğumundan kaç yıl sonra kurmuştur ve Romalılarla nerede, hangi kumandanla harbetmiştir?

2 — Kurbağa üzerinde elektrik tecrübesini kim, hangi tarihte yapmıştır?

3 — Ankarada Büyük Millet Meclisi hükûmeti teşekkül ettikten sonra Vekiller heyeti hangi yılın, hangi ayın da ilk toplantılarını yapmışlardır?

(Cevapları Yarın,

★

Dünkü Suallerin Cevapları:

1 — Alangova eski Türk mitolojisine göre Türklerin meşhur iki kumandanlarından ikisinin anasıdır. Bu kadın dul kaldığı zaman gökten her gece nur iner, bu nur bir delikanlı haline gelerek Alangova ile beraber sabahlarımı. Bu yüzden Alangova hamile kalmış, ikiz çocuk doğurmuş, Türkler de bu nurun indiğini, bir delikanlı haline geldiğini gördükleri için Alangovayı bir kahraman olarak tanımışlardır.

2 — Türkiyede 21 türlü ekmeğin çikar.

3 — Bizde ilk maarif nezareti 1857, de kurulmuştur.

Bu resim sizin mi?

Son Posta okuyucuları arasında bir eğlence tertip etti:

Hergün şehrin bir semtinde kalabalık bir halk kitlesini gösteren bir fotoğraf çektiyoruz. Bu fotoğrafı 6 ncı noter B. Galip Bingöle göstermekte, içinden tek bir simayı ayırmaktayız.

Dikkat ediniz: Bu seçilen sima belki sizi, belki bir dostunuzu, belki uzaktan yakından bir tanıdığınızı gösteriyor. Mesele basit: Seçilen resmin sahib. idareme müracaat ettiği zaman kendisine üç liralık bir hediye takdim edilecektir. Yukarıda gördüğünüz fotoğraf pazar günü Taksim stadındaki mağlarda çekilmiştir. Çehresi çizgi dahiline alınmış olan ve bunun büyütülmüş şekli ayrıca gösterilen Bay matbaamıza müracaat ederse hediyesi derhal takdim edilecektir. Bundan evvel neşrettiğimiz fotoğraflarda kendilerini tanıyan okuyucularımız matbaamıza müracaat ederek hediyesini almaktadırlar.

★

DIKKAT: Bu sütunda resimleri çikan okuyucularımız, hediyesini bir hafta içinde almalıdırlar. Aksi halde haklarını kaybedeceklerdir. Bu müddet İstanbul haricindeki okuyucularımız için on beş gündür.

TELGRAF HABERLERİ

Belgrad muahedesi

İtalyan - Yugoslav muahedesi Peştede sürprizle karşılandı

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Populaire diyor ki: Tebarüz ettirildiği gibi bu, iki taraf- ta bir anlaşmadır. Şüphe yok ki İtalya Hariciye Nazırı, bu işte Bay Hitlerin kolektif emniyet sistemine karşı müteveccih fikirlerini, ele almıştır.

İki tarafın tavizleri

Belgrad, 26 — Havas Ajansı muhabiri bildiriyor :

Siyasi mahafilin kanaatine göre, İtalyan - Yugoslav anlaşmaları mütaka bil tavizlere istinat etmektedir.

İtalyanın kazancı :

1 — Habeşistan imparatorluğunun tanınması,

2 — Yugoslavyanın Roma ekonomik anlaşmalarına kısmen ihtihak,

3 — Arnavutluk meselesi anlaşmada mevzuu bahsedilmediğine göre Arnavutluk statükosunun zımnen tanınması;

4 — Başka bir devletle ihtilaf halin de Yugoslavyanın bitarafı, Yugoslavyanın kazancı :

1 — Yugoslav kara ve deniz hudutlarının garantisini,

2 — İtalyanın tethiği hırvatlara müzaheretten vazgeçeceği teminatı,

3 — İstria ve Görice'deki Sloven ekalliyetlere daha iyi muamele edileceği hakkında Ciano'nun gazetecilere beyanatı sırasında verdiği teminat,

4 — Esaslı ekonomik istifadeler,

5 — Yugoslavyanın beynümül veli belerinin İtalya tarafından tanınması.

Roma, 26 — Avusturya ve Macaris-

tan, Roma protokolları mucibince İtalya - Yugoslavya müzakerelerinden haberdar tutulmuştur.

Öğrenildiğine göre İtalya, Yugoslavya aleyhindeki arazi taleplerini terketmesi için Budapeşte üzerinde tesir icra etmiştir.

Peştede sürpriz

Budapeşte, 26 — Havas muhabiri bildiriyor: Siyasi mahafil, İtalyan - Yugoslav anlaşmalarının imzasındaki bu çabukluğu sürpriz ile karşılamaktadır.

Tasdiknameler

Belgrad, 26 (A.A.) — Evvelce tahmin edilip bildirildiğinin hilafına olarak dün imzalanan İtalyan - Yugoslav anlaşmalarının tasdiknameleri Roma - dan gelmediğinden tasdiknamelerin teatisi bu akşam yapılamamıştır. Bu, diplomatik yollarla yakında yapılacaktır.

Berlinde

Berlin, 26 — Matbuat, İtalyan - Yugoslav itilafını hararetle karşılamaktadır.

Belgratta tefsir yok

Belgrad, 26 (A.A.) — Yugoslav matbuatı münhasıran İtalyan - Yugoslav anlaşmalarının akdi etrafında tafsilat vermekle meşguldür. Fakat bu bapta henüz hiç bir tefsir yapılmıyor.

Bükreş, 26 (A.A.) — Romanya matbuatı İtalyan - Yugoslav paktını müsait bir şekilde karşılamakta ve bu muahedenin sulh eserine hizmet ettiğini kaydelemektedir.

Atatürkün Irak Kralına tebrik Telgrafları

Ankara 26 (Hususi) — Irak Kralı majeste birinci Gazinin yıldönümü münasebetile Cumhur Reisi Atatürk ile Majeste Kral arasında telgraflar teatisi edilmiştir.

Belçika Kralı Londra seyahati neticelerini anlattı

Brüksel, 26 (A.A.) — Kral Leopold dün akşam başvekil Van Zeland ile hariciye nazırı Spaki kabul etmiş ve sanıldığına göre Londra konuşmaları hakkında nazırlara izahat vermiştir.

Yunan Kralının seyahati

Atina, 26 (Hususi) — Kral başvekil Metaksas ile birlikte nisanın birinci günü Mora yarım adasında yeni bir seyahate çıkacaktır.

Filistin'de 30 komünist tevkif edildi

Kudüs 26 (A.A.) — Yahudi gazeteleri yalnız Telaviv'de otuz yahudi komünistin tevkif edilmiş olduğunu itiraf etmektedir.

Fransız sefiri Paristeki talebemize evinde bir çay ziyafeti verdi

Paris 26 (A.A.) — Anadolu ajanının hususi muhabiri bildiriyor:

Fransa büyük elçisi Ponsot ve refikası siyasi bilgiler mektebindeki Türk talebeyi evlerinde çaya davet etmişlerdir. Aile dostlarla hariciyeden meslekdaşları gelmişti. Ev sahipleri gençlerimizi nezaketle ağırladılar. Ankaradan, şeflerimizden, sempati ile konuştular. Haftaya Ankaraya döneceklerdir.

— Sen de vaktiyle birisine kendi başına gelen şeyi yapmışsın dedim.

Ahmet boynunu büktü:

— Öyle bir şey olmuştu ama, benim başıma gelen daha fena dedi. Ve ilâve etti:

— O da geçti, bu da geçti.

Aliyi de buldum. O kıs kıs güldü:

— Bu dünya etme, bulma dünyadır. dedi. Çalma kapağı, çalarlar kapı...

İtalyanın Habeşistandaki Siyaseti

Lloyd Corc heyecandan titreyen bir sesle İtalyayı tenkit etti

Londra 26 — Avam Kamarası, Adisababa suikastını takip eden mukabelebilmişlere dair yapmış olduğu uzun müzakerelerden sonra içtimalarını 6 nisana kadar tatil etmiştir.

Meb'uslar, boğuk ve heyecandan titreyen bir sesle İtalyanın Habeşistandaki siyasetini tenkit eden B. Lloyd George'u dinlemiştir.

B. Lloyd George, hükümetin harici siyasete müteallik meselelerin bir çoğunda enerjisizliğini tenkit etmiştir.

Hatip, İspanya topraklarında bir faşist hâkimiyetinin teessüs etmesinin İngiltere ile Fransa için teşkil edeceği tehlike dolayısıyla endişe izhar etmiştir.

Ras Desta için

Londra 26 — Ras Desta hakkında ki sözlerini hararetle alkışlar arasında: «Ras Desta, üç bin sene müstakil yaşayan bir milleti temsil ediyor ve memleketi için mücadele ediyordu. Bir köpek gibi öldürüldü ve Milletler Cemiyetinin başlıca azası bir kelime bile protestoda bulunmadı. Bu ayıptır.» diye bitiren B. Lloyd Corc'a ve B. Henderson'a hükümet namına cevap veren B. Cranborne daha evvel bu hâdiseleri bir haile olarak tavsif etmiş olduğunu ve buna bir şey ilâve etmeği muvafık bulmadığını bildirmiştir.

700 Habeşli boğazlanmış

Londra 26 — Adisababa'da marsal Graziani'ye karşı yapılan suikastı takip eden mezalim hakkında dün öğleden sonra Avam Kamarasında B. Henderson tarafından tafsilat verilmiştir.

B. Henderson, Adisababa'daki Amerikan mümessilinin ikametgâhına 700 Habeşlinin iltica ettiğini söylemiştir.

Üç gün sonra Amerika mümessili, İtalyan makamatından mültecilerin hayatlarına dokunulmayacağı hakkında teminat almış olduğundan mülteciler dışarı çıkmışlarsa da o anda üzerlerine hücum edilerek âdeta hayvan gibi boğazlanmışlardır.

Yeni meb'us Namzetleri

Ankara 26 (A.A.) — Kayseri sayısları Süleyman Demirezen ve Gazi antep sayısları Nuri Conkerden boşalan Kayseri sayıslığına Maliye müsteşarı Faik Baysal ve Gaziantep sayıslığına hariciye vekâleti genel sekreteri Numan Rifat Menemencioglu Parti Genbaşkurunca parti namzedi olarak onaylanmışlardır. Sayın seçicilere bildirir ve ilân ederim.

C. H. P. Genel Başkan Vekili İsmet İnönü

Muhtaç olmıyanlara Bağ ve meyvalık Verilmeyecek

Ankara 26 (Hususi) — İskân kanunu ile muhacir iskân ve muhtaç köylüye arazi dağıtılması gibi yurd için faydalı ve yapılması mecburi işler dururken bazı yerlerde muhacirler ve bunun gibi muhtaç olmıyanlara da bağ ve meyvalık olarak sulu ve verimli arazi verilmekte olduğu anlaşılmıştır. Bundan böyle yolsuz muameleler meydan verilmemesi için şiddetli emirler verilmiştir.

Titulesko Montekarloda

Monte Carlo, 26 (A.A.) — Bir müddet istirahat etmek üzere Titulesko, İsviçreden buraya gelmiştir.

Türk - Japon Ticare anlaşması İmzalanıyor

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Geçirdiğimiz buhranlı devir gözönünde tutulursa, Ankarada yapılan imar faaliyetinin kıymeti bir kat daha artmaktadır.

Türk - Japon ticaret anlaşması

Boğazlar mukavelesine iştirakimizden sonra, Türkiye ile Japonya arasında halledilecek hiç bir mesele kalmamıştır.

İki memleket arasında yeni bir ticari anlaşmanın akdi için Ankarada cereyan eden müzakereler, müsbet bir şekilde inkişaf etmektedir. Anlaşmanın iki, üç haftaya kadar imzalanacağına ümit ediyorum.

Rusya - Japonya

Sovyetlerle münasebatımız gergin olmamakla beraber, halledilecek bazı meselelerimiz vardır. Bunların başlıcaları hudut ve balıkçılık meseleleridir. Bu hususta müzakereler cereyan etmektedir.

Komünizme karşı mücadele için Almanya ile akdettiğimiz anlaşmanın hiç bir gizli ahkâmı ve askeri mahiyeti yoktur. Anlaşma mucibince, komünizm hakikatına dair istihbaratımızı mübadele edeceğiz. İtalya, bu anlaşmaya ihtihak etmek için bazı şartlar ileri sürmektedir.

Diğer devletlerle münasebat

Amerika ile münasebatımız normaldir. İngiltere ile dostluğumuz da daha ziyade inkişaf etmektedir.

Eski Alman müstemlekeleri

Himayemiz altında bulunan eski Alman müstemlekelerinin iadesi, bizim için kaç'ıyyen mevzuu bahsolamaz. Şu rasını hatırlatmak isterim ki, Milletler Cemiyetinin mandalar komitesinde bir mümessilimiz bulunmakla beraber, himayemize terk edilen müstemlekeler Cemiyet tarafından verilmiş değildir. Bu müstemlekeleri bize terkeden vaktiyle Pariste toplanmış olan Beşler konseyidir. Şimdi ise bu konsey dağılmıştır.

Japonyada ordu hâkim

Japonyanın dahili vaziyetine gelince, hâkim olan unsur ordudur. Genç talebelerimizin teşkil ettiği bir komünist fırkası da bulunmamakla beraber, âza adedinin mahdud olduğundan, Parlâmentoda mümessilleri yoktur.

Bidayette, dahili bir harp mahiyetini arzeden İspanya hâdiseleri, şimdi artık beynelmülle safhaya girmiş bulunuyor. Maahaza, İspanya harbinin mevzuu- leştirmek için sarf edilen gayretler a - kim kalmamıştır.

Esasen, biz, Avrupada çıkması muhtemel herhangi bir hâdiseye fiilen müdahale etmeyecek kadar uzakta bulunuyoruz.»

Bay Takatumi birkaç güne kadar Ankaraya dönecektir.

Maliye Vekili Pariste

Paris, 26 (A.A.) — Onbeş büdenberi Fransanın cenubunda bulunan Türkiye maliye vekili Fuad Ağralı, bugün Parise gelmiştir.

Sabahtan Sabaha

Amentü

Amerikalıların iyi bir telkin âdetleri vardır. Amerikalı sabah uyanınca kendi kendine şunları telkin eder:

— Bugün daha iyiyim, daha sıhatliyim, daha neşeliyim, daha mes'udum!

Amerikalı bu telkinden sonra mutad beden hareketlerini yapar ve ondan sonra neşe ile işine başlar.

Ruhiyatçılar ve sinir mütehassısları da Auto suggestion denilen bu kendi kendine telkinin faydalarını söylerler.

Kendini neşeli görmek şüphesiz ki iyi bir şeydir.

Fakat buna imkân var mı?

Dünya öyle bir hal aldı ki Avrupalı bir insan sabah gözünü açar açmaz binbir endişe ile karşılaşır:

Acaba hangi devlet muharebeye başladı? Hangi nehir taşı. Hangi memlekette umumî grevler başladı? İspanyada acaba komünistler mi galip geldi, yoksa faşistler mi?

Bu ilk parti siyasi endişelerden sonra şahsî ve mahalli sıkıntılar başlıyor. Acaba bugün hangi memleketlerle klering kapandı? Hangi devlet döviz kestti. Hangi büyük müessese iflâs etti? Hangi kazanç üzerine vergi, hangi mal üzerine inhisar kondu?

Bu düşünceler küçüle, büyüle zincirleme giderken sabahları gözünü açar açmaz:

— Bugün daha iyiyim, daha neşeliyim, daha mes'udum!

Demeğe hangi Avrupalının dili varır bilmem!

Bürhan Cahit

Siyaset ALEMİNDE

● Alman - Avusturya münasebatı

● Belçikanın bitaraflığı meselesi

Yazan: Selim Ragıp

Dün olduğu kadar bugün de orta Avrupanın hassas noktalarından biri Avusturyanın vaziyetidir. Bu hassasiyet, kendisini yaşatabilecek top raklardan mahrum edilen Avusturyanın, bugünkü şartlar içinde mevcudiyetini muhafazada devam edip edemeyeceğinden doğuyor. Avusturyanın bu zaafı, orta Avrupada muhtelif menfaat siyaseti güden devletler için bir istifade mevzuu olmuştur. Bir ara, bu vaziyeti Fransa istismar etmiştir. Bu sebebledir ki Fransız hazinesi, bu küçük devlete, müteaddid defalar borç para vermek mecburiyetinde kalmıştır. Fransa bu yardıma daha ziyade devam etmekten fazla bir fayda umul etmemeye başlayınca, bu yardım kesilmiş, bu sefer, Cemiyet Akvamn kefaleti altında bazı yardımlar yapılmıştır. Avusturya istiklâlinin müdafaa edilmesi İtalya tarafından bir hayat zarureti olarak telâkki edildiği gün işin rengi değişmiş ve bunun bir icabı olarak, Macaristanı da içine alan meşhur Roma protokolu meydana gelmiştir. İtalya, bu suretle hareket etmek - le, Fransayı kendi davasına müzaheret ettirmek gayesini güdüyordu. Vaktaki Habeş meselesi münasebetile İngiltere ile İtalyanın arası açıldı; Fransanın da İtalyaya müzaheretinde devam etmesine imkân olmadı; meydana çıkmış oldu. Çünkü Fransız diplomasisi an'anevi siyaseti olan İngiltere ile beraber hareket etmekten vazgeçmezdi. Bu defa, Roma, ister istemez Berlin'e yaklaşmak mecburiyetinde kaldı. Son zamanda şöhet alan Berlin - Roma mihveri tâbiri, işte bu yakınlaşma zaruretinden doğmuştur. İş bu hale gelince, Avusturyanın Almanya ile olan durumu, bizzarur mevzuu bahsolmak lâzım gelen bir gün muadelesidir. Bir ara, münasebetleri düzelmiş görünen Viyana ile Berlin arasında, vaziyet gene gerginleşmiştir. Avusturya emniyet nazırı, Almanyaaya temayül gösteren bir hükümet adamı olmak sıfatile istifa etmek mecburiyetinde kalmış ve böylece, Avusturya başvekilî Şuşniğ'in vaziyeti, daha ziyade kuvvet peyda etmiştir. Fakat bu hal, umumî vaziyeti düzeltilmiş olmaktan uzaktır. Çünkü Berlin'e karşı Avusturyanın istiklâlini müdafaa etmiş olan Roma, bugün, aynı hattı harekette ısrar edecek gibi görünmez. Bu takdirde Avusturya ne yapacaktır? Bir gün, Berlinin yapabileceği bir ilhak emri vâkiine karşı nereye dayanacaktır? Orta Avrupanın nazik ol - maktâ devam edegelen durumu, bu yeni vaziyetle büsbütün endişe verici bir hal iktisab etmiştir. Bundan ötürüdür ki, bir kaç gün sonra Romayı ziyaret edecek olan Avusturya başvekilî - (Devamı 13 üncü sayfa)



Kuraklık endişe veriyor

Bazı yerlerde yazlık zeriyaat yapılamadı, köylüler yağmur duasına çıkıyorlar

Havaların kurak gitmesinden dolayı İstanbul vilayeti mntakasında umumî bir endişe vardır. Bazı yerlerde yazlık zeriyaat yapılamamıştır. Kuraklık yeni dikilen fidanlar ve meyva ağaçları üzerinde tesirini göstermiştir. Bahçıvanlar da yağmursuzluktan müteessir olmuşlardır.

Bir taraftan kuraklık devam ederken sıcakların da başlamış olması köylüleri düşündürmeğe başlamıştır. Dün şehir ve civarına biraz yağmur çiselemişse de arkası gelmemiştir. Bazı köylerde yağmursuzluktan yağmur duasına bile çıkılmıştır.

İstanbul Ziraat Müdürlüğü, ziraat vaziyeti takip etmektedir. Bu hususta Vilayet Ziraat Müdürü Tahsin bir muharririmize demiştir ki :

— Mevsim yağmur mevsimidir. Bu

günlerde ve bilhassa nisan ayında ziraat yağmur bekler. Bu sene kış iyi ve normal geçtiği cihetle ortada telâhi mucip bir şey yoktur.

Merzifon ve Amasyada da sıcaklardan şikâyet ediliyor.

Amasya (Hususî) — Sıcaklar başladı. Tahammülsüz berbat bir sıcak hüküm sürüyor. Çiftçinin yağmura da ihtiyacı pek fazladır.

Merzifon (Hususî) — Bu yıl havalar çabuk ısındı. Havalar çok kurak gidiyor. Bu kuraklık devam ederse mahsul üzerindeki tesirleri çok fena olacaktır. Bilhassa bu havalide su az olduğu için bahar mevsiminin mutlak yağmurlu geçmesi icap etmektedir. Eğer mevsim böyle yağmursuz geçerse yalnız mahsul az olmuştur, hayvanat ta otsuz kalacaktır.

Poliste :

Bir Musevi arkadaşını yaraladı

Demirkapıda oturan seyyar satıcı Yako ile hamal Nisim ve Salomon birbirleriyle kavga etmişlerdir. Bunlardan Salomon Yakoyu bıçakla sol tarafından ağır surette yaralamıştır.

3 deniz hırsızı yakalandı

Kabataşa demirli bulunan İtalyan bandıralı İskarpina vapurundan tayaralara ait eşyaları çalan Tonyal Mehmet, Yaşar ve Arnavut Yaşar adlı üç deniz hırsızı yakalanmış, haklarında takibata başlanmıştır.

Bir esrar deposu meydana çıkarıldı

Süleymaniye Hüseyin paşa arsasındaki mahzende esrar kaçaklığı yapıldığı haber alınmış ve polis burada araştırmalar yapmıştır. Mahzenin bir esrar deposu haline konulmuş olduğu meydana çıkarılmıştır. Mahzende kaçakçı Leman ile Bursalı Mehmet yakalanmıştır. Kadının üzerinde bir kilo kadar esrar çıkmıştır. Topraklar altına gömülü esrarlar da bulunmuştur.

Yapılan tahkikata göre bunların Tahtakalede meşhur Altın diş Ali ile müştereken kaçakçılık yaptıkları anlaşılmıştır. Tahkikata devam edilmektedir.

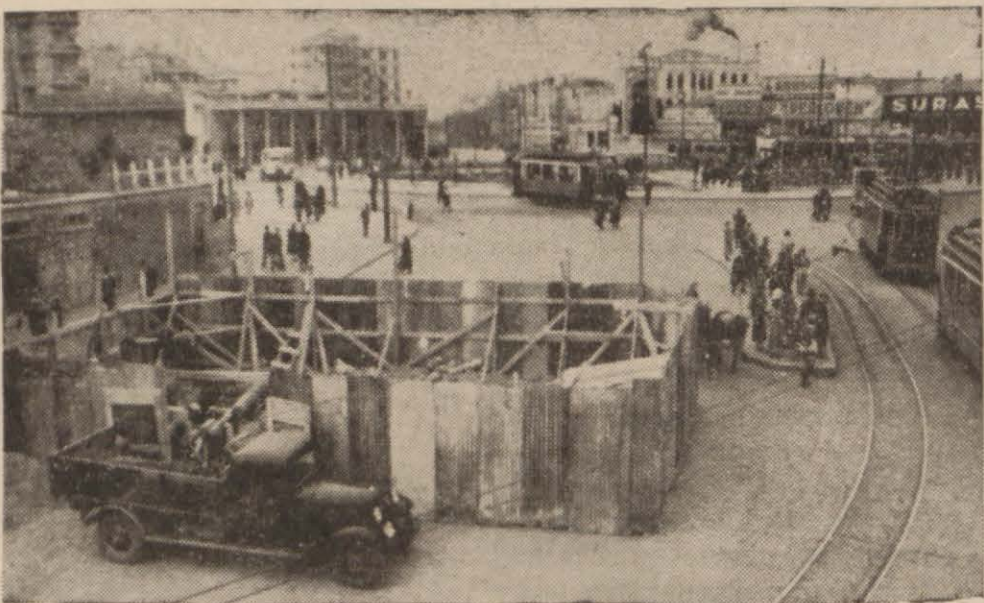
Bir büyü kavgası

Kadıköyünde İsmail sokağında oturan büyü Fatmanın evine Söğütü çemeli Fatma gelmiş büyü yaparak Fatma'na bakmasını istemiştir.

Büyücü Fatma:

— Ben büyü yapamam. diye reddettiğinden iki Fatma arasında kavga çıkmıştır. Söğütü çemeli Fatma, büyü Fatmanın başına taş atarak yaralamıştır. Suçlu yakalanmıştır.

Taksimde terkos tesisatı yapılıyor



Taksimde yeni motörün kurulduğu saha

Terkos idaresini belediye satın aldıktan sonra şehrin su ihtiyacını karşılamak üzere Belediye Sular İdaresi çok esaslı çalışmış ve pek kısa zamanda yeni borular ferş etmek ve terşih havuzları tesis eylemek gibi yeniden bir çok tesisat vücuda getirmiştir.

Taksim meydanının yanında vücuda getirilen büyük havuz ile o civarın su tevziatı çok muntazam bir şekle konulmuştur. Şimdi de büyük motör tesisatı vücuda getirilmektedir. Bu ameliye bir ay kadar sürecektir. Taksimde çalışılan saha tahta perde ile çevrilmiş

Efgana bir maarif Müsteşarı Göndereceğiz

Dün Ankara'dan şehrimize gelen Kâbil tıp fakültesi dekanı doktor Hasan Reşad pazartesi günü tekrar Ankara'ya gidecek ve bir müddet orada kaldıktan sonra İstanbul tariki Kâbile avdet edecektir.

Doktor Hasan Reşad Kâbile giden 5 Türk doktoru götürmektedir.

Dün kendisiyle görüşen bir muharririmize doktor Hasan Reşad Efgan kültür vaziyeti hakkında şu beyanatta bulunmuştur:

— «Kâbilde henüz üniversite teşkilâtı yoktur. Tasavvur halindedir. Bundan dört sene evvel teessüs etmiş bir tıp fakültesi vardır. Bu sene nihayetinde ilk mezunlarını verecektir.

Yüksek mekteplerden ziraat mektebi, mühendis mektebi mevcuttur. Ayrıca tıp fakültesine merbut bir eczacı mektebi vardır. Bir de küçük sihiye mektebi vardır ki üç senelik bir tahsil devresini ihtiva eder. Buradan çıkan talebeler ufak operasyonlar yapabilirler. Meselâ bir fitik ameliyatını, basit bir göz ameliyatını yapacak kabiliyettedirler.

Efgan hükümeti aynı zamanda bana bir baytar mektebi teşkilâtının tetkiki için salâhiyet vermiştir. Yakında bir baytar mektebi de kurulacaktır.

Üniversitenin diğer şubelerinin de ikmal edilmesi için henüz tasavvur halinde olan teşebbüsler vardır.

Mevcut tıp fakültesine ziraat mektebine ve mühendis mektebine lise mezunları alınır. Üç lisesi vardır. Bunlardan birinde Almanca diğerinde Fransızca ve üçüncüsünde İngilizce okutulur. Liselerin biri hükümetin parası ile getirilmiş Alman muallimler, diğeri Fransız muallimler ve üçüncüsü de kendileri tarafından idare olunmaktadır.

Talebe okuduğu lisenin lisanını mükemmelen öğrenerek çıkar. Kâbilde kışın hararetin sıfır altında 35 dereceye kadar düşmesi tedris faaliyetini işgal ettiği için Kâbil mekteplerinin tatil kışın yapılmaktadır. Bu itibarla sene nihayeti imtihanlarımız kânun-evilin 15 ine kadar biter. Bu sene kânunuevvelde diploma alacak doktorlarımızın iki sene müddetle başta Türkiye olmak üzere ecnebi bir memlekette ikmal tahsil ettirilmeleri hükümetçe kararlaştırılmıştır.

İlk tahsil günden güne inkişaf etmektedir. Hükümet yeni tedris usulünü yalnız Kâbile değil bütün köylere kadar tamim etmiştir. Bu hususta maarif müsteşarı Bay Emin Âlinin cidden güzide hizmetleri sepketmiştir.

Maalesef kendisi rahatsızlanmasından önce anavatana dönmeğe mecbur olmuştur. Hükümetimiz tarafından kültür bakanlığı delâletile yeni bir Efgan maarif müsteşarı seçilerek Kâbile gönderilmek üzere dir.

Efgana bir haftaya kadar avdet edeceğim. Götürceğim arkadaşların isimleri henüz kat'i olarak tesbit edilmediği için bu hususta bir şey söylemeyeceğim. Pazartesi günü tekrar Ankara'ya gidiyorum.



Efgan Tıp Fakültesi Dekanı Dr. Hasan Reşad

ZİYA ... RENK ... GÖZ KAMAŞMA ... MUVAFFAKİYET ...

Bu hafta **SARAY** sinemasında

takdir nazarlarıyla seyredilen ilk ve tabii renkli

RAMONA

Fransızca sözlü büyük film. Baş rollerde :

LORETTA YOUNG - DON AMECHE

sinemanın en güzel romanı, aşk ve ihtiras dolu bir eser

İlâveten : FOX JURNAL son haberleri

Şehir işleri:

Şehir halkı hilesiz süt içebilecek mi?

Ticaret Odası süt meselesi etrafındaki tetkiklerini bitirmiştir. Yeni verilen kararlara göre kaymağı alınmış sütler yalnız süttan mamul pastalarda, kremalarda vesairede kullanılacak, satışa çıkarılmıyacaktır. Bundan başka bir kilo inek sütünde 30 gram kaymak mevcut olması lâzımdır. Bu miktar kaymağı ihtiva etmeyen sütler de satılmıyacaktır. Belediyenin bu hususa dair esasen bir talimatnamesi vardır. İcraat işi belediyeye ait olduğuna göre bu işde yapılacak şey eldeki talimatnamenin tatbikini kontrol etmekten ibaret olacaktır.

Belediye Meclisi bir Nisanda toplanıyor

Belediye meclisi 1 nisanda toplanacağından âzaya davetnameleri gönderilmiştir.

Pirinç unu paketlerine tarih atılacak

Bayat pirinç unu satışının önüne geçilmesi için pirinç unlarının torbaları üzerine müessesenin ismi ve hangi tarihte imal edildiğine dair tarih konmasına belediyece karar verilmiştir. Buna riayet etmeyen müesseseler cezalandırılacaktır.

Pastırmalara etiket konacak

Sucuklarda olduğu gibi pastırmaların üzerlerine de hangi hayvan etinden yapıldığını gösteren etiket konmasına belediyece karar verilmiştir.

Vesaiti nakliye harçları yeniden tesbit ediliyor

Vesaiti nakliyeden alınan harç tarifesinin tadil edilmesi ve üç tekerlekli arabalardan da harç alınması kararlaştırılmıştır. Yeni tarifede bazı harçlar indirilmekte ve bazı harçlar da çoğaltılmaktadır.

Kültür işleri:

Tarih kitapları yeni bir usule göre değiştiriliyor

Kültür Bakanlığı lise ve orta mekteplerin tarih kitaplarını yeni baştan yazdırmağa karar vermiş ve bunun için Ankara'da bir komisyon toplanmıştır. Bu komisyona şehrimizden de bazı tarihçiler davet edilmiştir. Bu meydana dün yüksek muallim mektebi müdürü Hâmit Bakanlığa Ankara'ya çağırılmış ve derhal hareket etmiştir.

Tarih kitaplarının değiştirilmesine sebep yeni membarların keşfedilmiş olması değildir. Değişiklik usulü tedrise taallük etmektedir. Mevcut tarih kitaplarında Kronolojik bir tasnif mevcut olduğu malumdur. Bu usul iyi netice vermediği için tarihî vakıaların sebep ve netice münasebetlerine göre Causal bir tarzda tertibi kararlaştırılmıştır. Bu tarzın talebenin muhakeme kabiliyetini inkişaf ettireceği muhakkak addedilmektedir.

Havacılık işleri:

Kız lisesinde havacılık konferansı
Emekli tayyareci Şakir Hâzım dün Kız Lisesinde saat 16 da bir konferans vermiştir. Konferansta 800 genç kız hazır bulunmuştur.

Talebe konferansı alâka ile takip etmiş ve konferans sonunda hepsi Türkkuşuna üye olmak arzusunu izaah etmişlerdir.

Müteferrik :

Müskirat nakliye tezkereleri kaldırılıyor

İnhisarlar umum müdürlüğü yeni müskirat kanunu projesini hazırlıyarak gümrük ve inhisarlar vekâletine yollamıştır. Yeni kanun projesinin esaslı hususiyetlerinden birisi evvelce şehir içinde ve şehirler arasındaki müskirat nakli esnasında kullanılan nakliye tezkerelerinin kaldırılmış olmasıdır.

Dün 900 seyyah geldi

Dün Alman bandıralı General Vonstoben vapuru ile 400, Yugoslavya bandıralı Kraliçe Mari vapuru ile 500 seyyah gelmiştir. Yakında daha bazı gemiler memleketimize bir çok seyyah gelecektir.

Seyyah celbi işine yeniden ehemmiyet verilmektedir. Bu işle Turing klüp ve otelciler yakından alakadar olmaktadır. Bu hususta otelciler cemiyeti âzasından ve büyük bir otel sahibi şunları söylemiştir:

«— Peştede büyük bir otel vardır. Bir çok seyyahlar bu otelde yatmak için bir kaç gün Peştede kalmağı tercih ederler. Bu otel dünyanın en mükemmel ve büyük otelidir. Konfor çok mükemmeldir. Üstelik ucuzdur da. Böyle oteller bulamazsak da hiç olmazsa seyhahi memnun edebilecek tarzda oteller temin edebiliriz.

Otelciler birliği teşkilî meselesi henüz tasavvur halindedir. Böyle bir birlik kurulursa ne derece muvaffak olunacağı etrafında tetkikat yapmak üzere, yakında bir komisyon ayrılacaktır. Yapacağı tetkikatın vereceği neticeden sonra seyyah celbi işine vechilecektir.

Kömür sergisi için tenzilâtı tarife

23 nisanda Ankara'da açılacak enternasyonal kömür sergisi münasebetile Nafia Vekâleti trenlerde fevkalâde tenzilâtı bir tarife tatbik etmeği kabul etmiştir. Tenzilât miktarı tesbit olunmaktadır. Sergi müddetince Ankara'ya hususî trenler tahrik edilecektir.

Pek yakında

Bütün İstanbul halkı, Senenin en neşeli ve en fazla musikîli

HER YERDE ŞEN

filminde, **HARRY ROY**'un

Meşhur orkestrasile dilber artist

PRENSES PEARL'i

görüp dinlemeğe gidecektir.

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Tepebaşı

dram kısmında

akşam saat 20.30 da

KRAL LİR

Yazan : Shakespeare

Türkçeye çeviren:

Seniha Bedri

Fransız tiyatrosu

Operet kısmında

Bugün saat 14 de çocuk tiyatrosu

tarafından **Doğanla Selma**

akşam saat 20.30 da

S A Z - C A Z

BUGÜN

MELEK
sinemasında

Baş rollerde : Dans kralı **JORJ RAFT**

Aşk - MUSİKİ - ORJİNAL DANSLAR ve ŞARKILAR
ZEVKLİ VE HEYECANLI BİR MEVZU

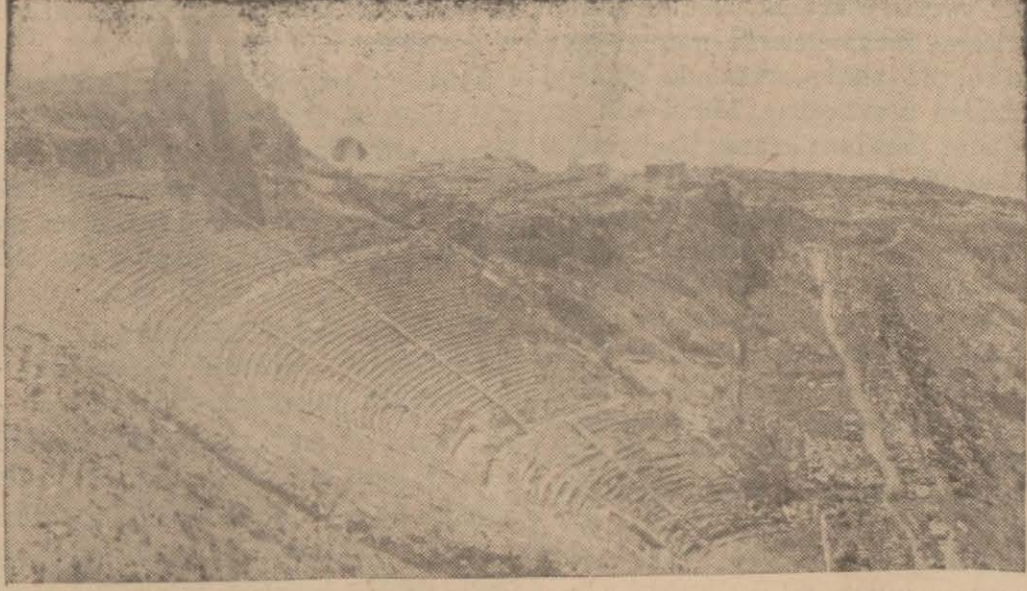
SON RUMBA

Fransızca sözlü - Orjinal şarkılı
ve GÜZELLİK ZARAFET KRALİÇESİ

CAROLE LOMBARD

MEMLEKET HABERLERİ

Bu yıl Bergamada da Kermes eğlenceleri yapılacak



Bergama kermesi eğlencelerinin tertip edileceği Akropol tiyatrosu

Bergama (Hususi) — Bergamada 22 mayıstan itibaren bir hafta sürecek kermes eğlenceleri tertip edilmiştir. Bugünlerde Akropol tiyatrosunda İstanbul şehir tiyatrosu tarafından üç temsil verilecektir. Millî oyunlar, kalın oyunları, ok ve cirit atma, değnek kaldırma ve koşular programa dahil edilmiştir.

Kozak nahiyesindeki çamlar altında bengi ve dağ oyunları oynanacaktır. Çam fıstıklarının keyifle nasıl toplandığı gösterilecektir. Dikili ve Çandarlıda deniz eğlenceleri yapılacaktır. Eğlencelere geleceklerin istira-

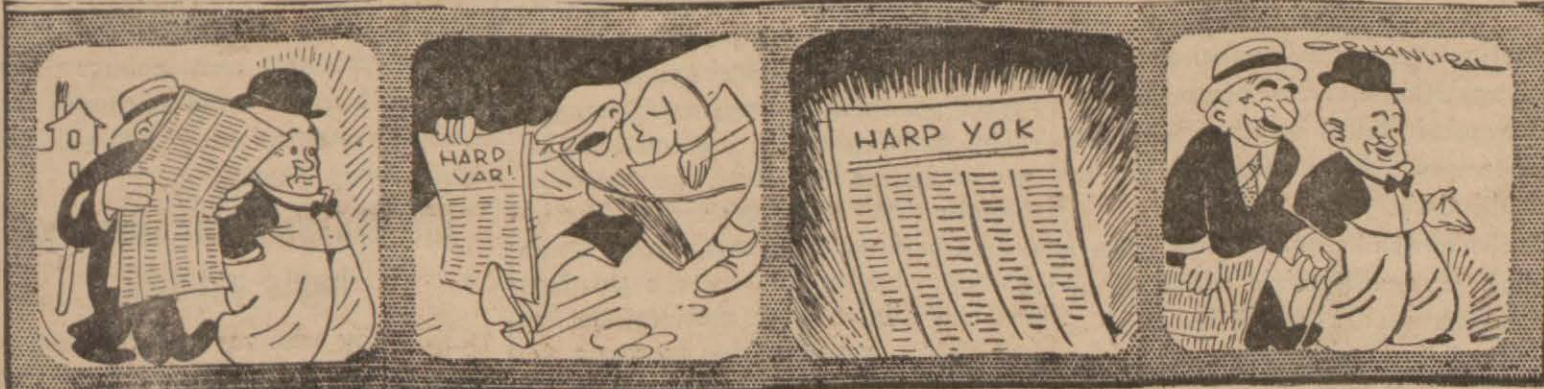
Bir kadın İnegöl Hapishanesinden kaçtı

İnegöl (Hususi) — Esrar kaçakçılığında mevkuf bulunan kasabamızın Orhaniye mahallesinden Fındık Fatma gece yarısından sonra mahpus bulunduğu odasından kaçmış ve kaçtığı haber alan gardiyan ile müddei umumî vekili ve jandarma tarafından evinde yakalanmıştır. Fındık Fatma ve kaçmasına yardım eden İsmail adındaki gencin meşhud suçlar hükümlerine göre muhakemesi yapılmış, Fatma bir ay ve yardımcısı İsmail de bir buçuk ay hapse mahkûm edilmiştir. Fındık Fatmanın dünkü gün esrar kaçakçılığından da asliye ceza mahkemesince icra edilen muhakemede sabıka nazara alınarak bir sene iki ay yirmi gün hapsine ve iki yüz otuz lira para cezasına mahkûm edilmiştir. Şimdi Fındık Fatma mahkûmiyetini ıkmal etmek üzere Bursa hapishanesine kaldırılacaktır.

Evindeki misafiri öldüren adam hakkındaki tahkikat bitti

İnegöl (Hususi) — Evinde misafir Casimî öldüren Mezdî İsmail hakkında müstantikliğe yapılan tahkikat bitim bulmuştur. Müddiumminin iddianamesinde İsmailin Türk ceza kanununun 450 nci maddesinin dördüncü fıkrasına göre taammüden katilden cezasını istemektedir. İsmail Bursa a-cir ceza mahkemesine gönderilecektir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Bazı arkadaşlar halkı boş yere heyecana veriyorlar...

... Meselâ bir gün geç vakit bir ikinci tabı yapıyorlar.

... Fakat verdikleri haberleri ekseriyetle bir gün sonra doğrultmak mecburiyetinde kalıyorlar.

Hasan Bey — Desene, bu sayede de gündeliklerini doğrultmuş oluyorlar!

Sivasta bir mektepli Bir genci öldürdü

Sivas (Hususi) — Lisenin sekizinci sınıfında okuyan Hilmi, Kemal isminde bir genci öldürmüştür. Cinayetin sebebi basit bir mahalle kavgasıdır. Lise talebelerinden Hilmi, orta okul talebelerinden Bahrullah ve liseden Behçet istasyon caddesinde bir müddet dolaştıktan sonra Örtülü pınar mahallesinde gezmeye başlamışlardır. Bunların aynı sokakta bir baştan diğer başa beş, on defa dolaşmış olmaları mahalleden Kemalın nazarı dikkatini celbetmiş, bu üç arkadaştan birisinin de o mahalleden bir kızı sevdiği de sanıldığından bu dolaşmada bir mâna aramış olacak ki mekteplilere: — Ne dolaşıyorsunuz bu sokakta diye çatmış ve:

— Ben bu mahallenin arslanıym diye meydan okumuştur. Bu meydan okuyuşla başlayan kavgaya Hilmi ve Bahrullah ile Kemal arasında devam etmiş, bir aralık Hilmi ya kendi taşıdığı ve yahut da Kemalın elinden aldığı sustalı çakı ile Kemalın kasığından vurup öldürmüştür. Bahrullah ve Hilmi tevkif edilmişlerdir. Hâdisesivas muhitinde teessür uyandırmıştır.

Ankarada Trakya gecesi

Ankara (Hususi) — Ankarada yüksek tahsilde bulunan Trakyalı gençler 3 nisan cumartesi günü akşamı Halkevi müsamere salonunda bir Trakya gecesi tertip etmişlerdir. Bu gecenin şen ve olgun geçmesi için zengin bir program hazırlanmıştır.

Gençliğe karşı derin bir sevgi ile bağlı bulunan Trakya umumî müfettişi General Kâzım Dirik, gençlere Trakyanın antikite, turizm, sosyal, kültür durumlarını gösterir 100 kadar fotoğraf ile umumî müfettişlik yayımlarından miktarı elliye bulan onar seri kitap, turizm rehberleri ile Edirne'nin her tarafa ün alan badem ezmesinden göndermiş, gençlere varlıklı, şen gece geçirmeleri temennisinde bulunmuştur. Umumî müfettişin bu yüksek iltifatlarından gençler çok müte-hassis olmuşlardır.

rın kulağının sağır olmasının sebebiyet verdiğini söylemektedirler.

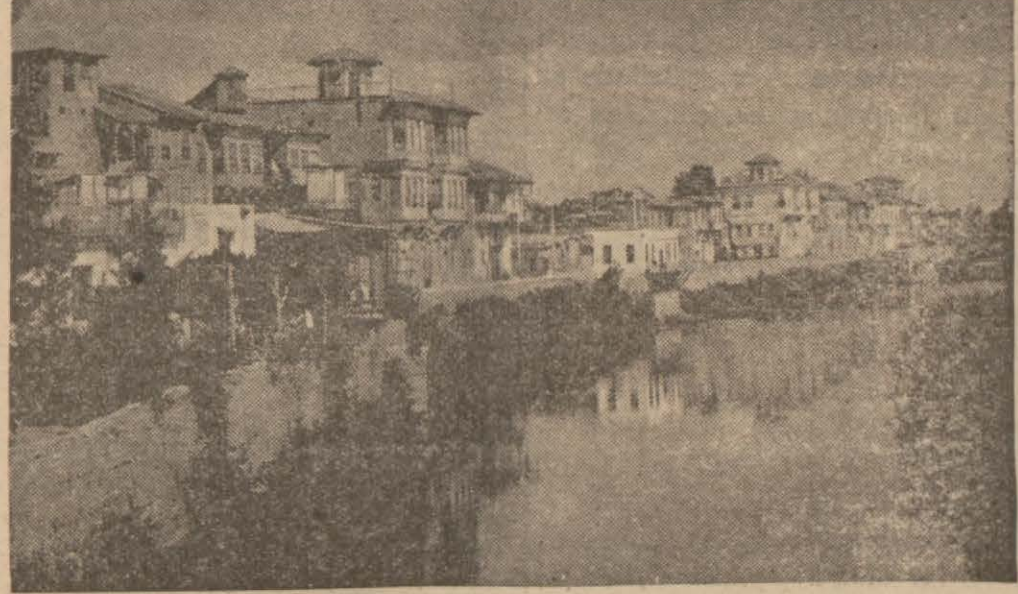
Balıkesir muallimlerinin tetkik seyahati



Balıkesir muallimleri bir arada

Balıkesir (Hususi) — Merkez ilk okul öğretmenleri aralarında bir gezi kolu kurmuşlardır. Bu gezi kolu havaların iyileşmesinden istifade ederek civar köy, kaza ve vilâyetlere seyahatler tertip edeceklerdir. Bu seyahatlerin birincisi 3 nisan cumartesi başlayacak ve Ayvalığa gidilip gelinecektir. Çanakkale ile Manisaya birer seyahat yapılması düşünülmektedir. Pazar günleri de civar köylere yaya geziler yapılacaktır.

Adanada toprak bayramına 20 bin kişi iştirak etti



Adanada nehir kenarından güzel bir görünüş

Adana (Hususi) — Adanahar bu pazar gününü şimdye kadar misli-ne pek az tesadüf edilecek bir surette çok neşeli ve eğlenceli bir surette geçirmişlerdir.

A — Ziraat mektebinde yapılan toprak bayramı, B — Şehir stadyo-munda yapılan futbol maçı, C — Demirköprü civarında yapılan cirit oyunları, D — Mihmandan köyünde yapılan pehlivan güreşleri, E — Halkın kır, bahçe ve bağ gezintileri, hepsi aynı güne tesadüf etmiştir.

Toprak bayramını kutlulamak için Ziraat okulu diertörlüğünce çok zengin bir program hazırlanmıştır.

Havanın çok güzel olması lütûn Adana halkını bayrama cezbediyordu. Ziraat mektebinin bahçeleri hıncanın dolmuş ve oturacak yer kalmamıştı. İzdihama mani olmak üzere mektebin yollarında bilhassa demir köprü üzerinde polis ve jandarma tarafından tertibat alınmış ve bir çok kimseler geri çevirilmişti. Mektep ve civarında toplanan bu halk kitlesinin miktarı yirmi bin kişi olarak tahmin ediliyordu. Askerî bandonun çaldığı çok eğlendirici havalar burada toplanan halka çok güzel vakitler geçirtiyordu. Öğle zamanı

Küçük memleket haberleri

Orman tahdit komisyonları teşkil edilecek Ormanumum müdürlüğü 1937 bütçe projesi mütevaciz olarak üç milyon 150 bin liradır. Orman askeri muhafaza teşkilâtı için bütçede 800,000 lira ayrılmıştır. Umum müdürlük ilk iş olarak hudutlarının tahdid için, orman tahdit komisyonları teşkil edecek ve bu komisyonlar muayyen müddetler içinde bütün ormanların hudutlarını çizceklerdir.

Manisa köylülerine pamuk tohumu dağıtıldı Manisa Ziraat Müdürlüğü köylüye bu sene ekilmesi yasak edilen açik kozallı pamukların yerine ekilmek üzere Akalâ pamuğu tohumları dağıtmıştır.

Ziraat kombinalar kadrosu hazır Ziraat kombinalar, umumî müfettişlik nantakalarile Sivas ovasında ve Ankara vilâyeti dahilinde kurulacaktır.

Kombinalar merkez teşkilâtı başına şeker fabrikaları müfettişi Şefik getirilecektir. Merkez teşkilâtı yakında faaliyete geçecektir.

Ziraat Vekili Burdurda halk ile hasbihal etti

Burdur (Hususi) — Ziraat Vekili Muhlis Erkmen Antalyadan şehrimize gelmiş, Vall ve refikası tarafından vilâyet hududunda karşılanmıştır.

Şehrin medhalinde Halkevi bandosu, bir bölük asker, mektebiller ve kesif bir halk tabakası tarafından karşılanmış ve doğrucu vilâyet konağına gitmiştir. Vekil Halkevi üyeleriyle samimi bir hasbihalde bulunmuş, ziraat kombinalarının şimdiki halli ile istikbalde alacağı vaziyetleri anlatmış ve Türk köylüsünün istidad ve kabiliyetlerini izah etmiştir.

Trakya Maliye işleri tetkik ediyor Edirne (Hususi) — Trakya umumî müfettişliği Maliye müsaviri Talât, bölge Maliye işlerini tetkik etmek üzere Çorlu'ya hareket etmiştir. Talât Çorludan sonra Çanakkale, Tekirdağ ve Kırklareli vilâyetine geçerek tetkikatına devam edecektir.

Malatya umumî meclisi toplandı Malatya umumî meclisi toplanmıştır. Arabkir azalarından Mehmet Kutlu, Sevket Çobanlı, Besim Bali umumî meclis icmalatına iştirak etmek üzere hareket etmişlerdir.

herkes sofrasını çimenler üzerine yaymış ve yemeklerini yemeğe koyulmuştu. Tam on dörtte bandonun çaldığı İstiklâl marşıyla törene başlandı. Toprağın ve ağaç ekiminin faydalarından uzun uzadıya bahsedilerek halk tenvir edildi.

Bu eğlence akşamın geç vaktine kadar bu suretle devam etti ve herkes pürneşe evine döndü.

Futbol maçı ve cirit oyunları

Öğleden sonra şehir stadyomunda şehrimizin en kuvvetli takımlarından İdmanyurdu ile Toros kulüpleri arasında çok kalabalık bir seyirci kitlesi önünde heyecanlı bir maç yapılmış ve neticede İdmanyurdu Torosspor kulübünü 7-1 yenmiştir.

Demir köprüünün yanındaki büyük alanda Halkevinin himayesinde cirit oyunlarına devam olunmuş ve bu heyecanlı oyunları yüzlerce halk seyretmiştir.

Mihmandan köyünde de pehlivan güreşleri yapılmış, şehirden ve diğer köylerden bir çok seyirciler muhtelif nakil vasıtalarıyla buraya giderek bu heyecanlı güreşleri zevkle seyretmişlerdir. Güreşte kazanan pehlivanlara muhtelif para mükâfatları verilmiştir. Bu eğlencelere gidemiyenler de aile akrabası ve dostlarıyla birlikte bağ, bahçe ve kırlara giderek akşama kadar çok güzel bir vakit geçirmişlerdir. Taze badem (çağla) ve erik çıkmıştır ve satılmaya başlanmıştır. Sıcaklar gündengüne fazlaşmaktadır. Hararet derecesi 22-25 derece arasındadır. Dükkânlarda buzlu meşrubat satılmaya başlandı.

Gazeteleri

Okurken

SON TELGRAF — Etekleri tutuşmuş bir sulh.

— Kaçacak yer arıyor amma bu gidişle bu yeri de bulamayacak!

AKŞAM — Beni kaç alırsın.

— Bugünlerde alıp sattığım yok ki fiyatını bileyim de ona göre bir şey söyleyeyim.

AKŞAM — Eğlencesiz İstanbul.

— Tramvaya atlarken yakalananların seyri kâfi bir eğlence değil mi?

CUMHURİYET — Pariste asabi-yet.

— Emrazi asabiye mütehassısırına iş çıktı desene?

KURUN — Milletler Cemiyeti denizi geçtikten sonra çayda boğulacak mı?

— Denizi geçenin çayda boğulacağını hiç zannetmem.

AÇIK SÖZ — Heyecanlı haber doğru çıkmadı.

— Heyecanlı haber esasından doğru değildi ki doğru çıksın.

AÇIK SÖZ — Tatlı hülyalar.

— İkinci tabı yapan bir gazetenin sahibinin üçüncü tabı yapmak hülyası olacak.

Ziraat Bahisleri:

Zeytinciliğimizin ıslâhı için atılan adımlar

Memlekete epey para getiren zeytinliklerimizin bugünkü verimi onların verim kabiliyetinin en aşağı derecesidir. Zeytinciliğimiz bugünün bilgilerine göre düzene konursa bu para hiç şüphesiz bir kaç misli artacaktır

Güzel yurdumuz kadar, tabiatın bir çok zenginliklerini bir araya toplayan toprak parçalarına yer yüzünde az rastlanır. Şarktan garbe, şimalden cenuba kadar her adımda bu pahasız zenginlik eserlerine rastlamamak mümkün değildir.

Batı Anadoluyu süsleyen zeytin ağaçları da, yurdumuzun bu mümtaz zenginliklerinden birini tebarüz ettiren varlıklardır. Akdeniz havzasının sayılı bir kaç memleketine münhasır olan dünya zeytinciliği arasında. Türkiye'nin de ayrı bir mevkii vardır. O derece ki zeytin tanesi ve yağı istihsalinde Türkiye'nin dünya piyasasına her yıl arzettiği mal; öteki zeytinci memleketlerin işi üzerinde ehemmiyetli surette müessir olmaktadır. Fakat bu iftihara değer vaziyet, bizim özlediğimiz vaziyetin yanında pek sönük kalır. İstatistik umum müdürlüğünün son bir kaydine göre:

346.532 hektar genişlik tutan zeytinliklerimizin bugünkü verimi, onların verime muktedir oldukları verim derecesinin en aşağı kertesidir.

Mesela sırf kendi kusurumuz yüzünden bizim istihsalatımız, bir yıl az ve bir yıl çok oluyor zeytinlerin bu danmasına ait bir kusurdan ileri gelen bu hal, bizim için şüphesiz hiç de iyi bir şey değildir. İtalyanlar fennî budama usullerine, zeytin ağacının bu hususiyetini kendi ellerine almış bulunuyorlar. Ötedenberi köylünün görenek edindiği usuller, bugünkü zeytin bilgisi yanında cılız kaldığı için, eski tarzda ki işlerle, yeni tarzda ki kazançlara karışmıyorlar. Mesela zeytinlerimizi kurtlanıyor veya yarı yarıya dökülüyor. Bu kurtlanmayı veya dökülmeyi önleyecek tedbirleri köylü lâiyikile benimsemediği için, şimdiki kadar hem az kazanıyor hem piyasada rekabet edemiyorduk. Haddizatında yüksek vasıflı olan yağlarımızı gene bilgisizlik ve teşkilatsızlık eseri olarak iyi şekilde elde edemiyor ve dünya piyasasında geri kalıyorduk. İtalyanların kendi yağlarından gayri, bizim yağlarımızı da alıp tasfiye ederek, kendi malları imiş gibi sattıkları bugün bir hakikattir.

Hülâsa zeytinciliğimiz bugünkü halile geri bir manzaradadır. Ve onu ileri götürmek zamanı gelip çatmıştır. Geri halile bile avuç dolusu para getiren zeytinciliğimiz, şüphe yok ki bugünün bilgilerine göre bir düzene konursa bir kaç misli fazla kazanç getirecektir. Yurdumuz zeytinciliği fennî bir düzene konunca muhakkak ki rakiplerini geçecektir. İtalya, İspanya gibi



Bahkesirin zengin zeytinliklerinden bir manzara

zeytinciliğini ileri götürmeğe muvafak olan Akdeniz memleketleri bizden çok imkânlarla malik değildiler. Yurdumuzun zeytine ne kadar elverişli olduğunu belirtmek için dağlarımızda 54 milyondan fazla yabancı zeytin yaşadığını söylemek kâfidir.

Bir taraftan mevcut zeytinliklerimizi fennî yollarla ıslâh eder, bir taraftan da bunları imar ederse yurdumuzun bu gelir kaynağı bir kat daha zenginleşecektir. Zeytin çok ömürlü bir ağaçtır. Verimi yalnız sahibini değil onun soyunu da ihya eder. Ve bu hal bir memleket için elbette ki büyük şeydir.

İşte, bu mülâhazaları derpiş eden hükümet, bir kaç yıldanberi bu işi inceleyordu. Nihayet zeytinciliğimizin ileri götürülmesine yarayacak tedbirleri cami ve onların tabiki imkânını bahşeden bir kanun lâiyhası hazırlanmış bulunuyor. Artık bu kanun ile yıllardanberi ihmale uğramış olan zeytinliklerimizin üzerine fennî eli olanca kuvvetle konuşulacaktır. Daha şimdiden yurdun muhtelif köşeleri parçalara ayrılmıştır. Mesela Bursa ve Balıkesir birleştirilerek bir mntaka ihdas edilmiş ve başına bir zeytin mütehassısı getirilmiştir. Bundan böyle bu yerlerdeki her türlü zeytincilik işlerini orası, düzene koyacak ve köylü-yü ileri bilgilerle yürütmeyi üzerine alacaktır. Bu sayede zeytin bakımını, böcü ve hastalıklarla mücadele, mahsulün yolunda toplanıp usulünde işlenmesini, fennî tarzlarla başarmak mümkün olacaktır. Kanun lâiyhası, yabancı zeytinlerin aşılınması ve imarı için çok güzel kayıtları ihtiva etmektedir. Bunlar köylüye verilecek, ayrıca zeytinlerini iyi bakanlara paraca mükâfat verilecek, vergileri bağışla-

Hâdiseler Karşısında

Mars ve Avrupa

Harp ilâhı Mars Avrupa adlı güzel kız za göz koymuştu.

— Şununla bir evlensem!

Dedi. İlahların fikrini sordu:

— Mademki Avrupayı sevdiğin, dünya babasından iste!

Dediler. Mars dünya babaya baş vurdu:

— Kızın Avrupayı nikâhla almak istiyorum!

Dünya babanın gözü Marsı pek tutmamıştı; cevap verdi:

— Kızım henüz evlenecek çağa değildir. Olmaz.

Mars bir kere karar vermişti. Kolay kolay cayar mıydı. Dosdoğru Avrupa'ya gitti... Avrupa toydu, Marsa kandi ve gizlice evlendiler.

Zaman geçti, Marsın Avrupayla evlendiği duyuldu. Hattâ Marstan gebe kaldığı bile şayi oldu. İkide bir Avrupanın karnı şişiyordu. Cemiyeti Akvam ebeve gösterdiler:

— Belki doğurur, dedi, belli olmaz. Belki de yalancı bir şişkinliktir. Beklemek lâzım.

Beklediler. Dokuz ay on gün geçti. Avrupanın sancıları başladı. Sancıları sıklaştı. Mars başucunda oturuyor, «çocuğum doğacak» diye seviniyordu.

Konu komşu, bildik bilmedik herkes orada idiler.

Bazıları:

— Bu sefer gerçektir, diyorlardı.



Mars kocadan gebe kalan Avrupa doğuracak.

Bazıları da aksini iddia ediyorlardı:

— Hayır, bu da bir yalancı şişkinliktir başka birşey değildir. Avrupa bir Mars yavrusu doğurmuyacak.

Avrupa doğuramıyor, fakat sancı devam edip gidiyordu.

Bu vakaların olduğu zaman da dünyadaki bütün takvimler, 1937 Martının yirmi altıncı gününü gösteriyorlardı.

İMSET

Mecidiyeköy kazasını yapan şoförler mahkûm oldular

Kurban bayramının ikinci günü akşamı, Mecidiyeköy ile Şişli arasında olan bir kamyonet kazasının davası, seyirüsefer kazasına ait olarak, sıcak sığağna hakyerine verilen ilk meşhut suç davasıdır. Bu davanın duruşması, suçlu vekillerinin keşif v.s. istekleri yerine getirilerek, bir ay kadar bir müddet içinde neticelenmiştir. İkinci olarak sıcak sığağna hakyerine verilen Harbiyedeki Tramvay kazası davasında duruşma, ilk celsede bitmiştir.

Üçüncü ceza, jandarma Cihanbeyli Süleyman Hacı Bektaşın ölümüne sebep olmakta, Tuğla kamyoneti şoförü Mikaili yüzde yetmiş beş, su kamyoneti şoförü Caferi de yüzde yirmi beş derecesinde suçlu görmüştür. Neticede Mikaili bir yıl hapse, otuz lira para cezasına; Cafer de sekiz ay hapse, yirmi lira para cezasına mahkûm olmuşlardır.

nacaktır. Bittabi kusurlarını da cezalandırmak göz önünden uzak tutulmamıştır.

Zeytinciliğe müteallik tesisat, fabrika ve imalâthaneler başı boş bırakılmamış, hepsinin, fennî zeytinciliğin icap ettirdiği işlerle hem ahenk olması temin edilmiştir.

İleride ayrıca temas etmek üzere şimdilik zeytinciliğimizin ıslâhı yolundaki bu adımdan köylüyü haberdar edip, duyduğumuz büyük sevinci kayitle iktifa ediyoruz.

Tarımın

Zeytincilik hakkındaki müşküllerinizi ve öğrenmek istediklerinizi bize yazınız, size cevap vereyim. T.

Mahkemelerde

Yazıhane sahibi hırsız yakalatan adam mahkemede neler anlattı?

Bir yazıhane açarak, zahiren yolunda ticaret muameleleriyle meşgul görünürken, bu perde arkasında şüpheyi üzerinden uzaklaştırıp, Mihal adlı suç ortağının yardımcı olarak faaliyetleriyle seri halinde hırsızlıklar yapmaktan suçlu Eyüp Sabrinin, Mihalle beraber duruşmasına dün devam edildi ve duruşma, dikkat uyandıran bir safhaya girdi. İkinci cezada yapılan bu «asri hırsızlık» mahiyetindeki suçlara ait davanın dünkü duruşmasında, davanın başlıca şahidi dinlenildi: Polisin, Mihalın şüpheli hal ve hareketlerini takip etmek üzere muhbir olarak araya koyduğu Sırrı:

Bu şahit, uzun uzadıya ifade verdi ve şunları anlattı:

— Ben Sultanahmette motörcülük yapıyorum. Mihal de müşterimdir. Bir gün, tanıştığım ikinci şube memurlarından Saim, Sultanahmede gelerek, bana «Bu günlerde faili meşgul bazı hırsızlıklar var. Mihalden şüphe ediyoruz. Bununla sıkı fikri arkadaş ol!» dedi. Ben «bu işe girebilmem için benim amirlerimden biri söylese yaparım» dedim. Beraber ikinci şubeye gittik. Hırsızlık masası şefi Abdurrahman da, bana aynı şeyi söyledi. Bunun üzerine Mihal, her gün bana gelip motöre biniyordu. Kendisiyle arkadaş oldum. Evime aldım. Mihal, her gece bende yatmağa başladı, motöre bindiği zaman arada sırada İstanbul'daki 2 inci Vakıf Hanına giderdik. O yukarı çıkardı. Ben kapıda beklerdim.

Bir gün, beni gene ikinci şubeden çağırıldılar. «Mihalle her gün beraberiniz, nasıl hırsızlık yaptığınızı anlat!» dediler. Ben de Mihale bir gün dedim ki: «Yahu bu parasızlıktan bıktım. Ne olursa olsun. Beraber çalışalım. Para kazanmanın yolunu bulalım.»

Mihal «şimdi yapılacak en kolay iş, apartıman hırsızlığıdır. Çünkü apartımanlarda birçok kiracılar olduğundan girip çıkanlar nazarı dikkati celbetmiyor, ben bu işte çok muvaffak oluyorum.» dedi. O gün anlaştık. Beraber Üsküdar'a geçtik. Mihal «Kadıköy tarafına gidelim! Orada apartımanlar çoktur» dedi. Ben de «İçimde fena bir his var. Ben geri dönüyorum» dedim. Doğru gelip ikinci şubeye haber verdim. Akşam üstü Mihal elinde bir ceket, bir pantolonla geldi. «Bugünkü kismetimiz bu imiş!» dedi. Ertesi sabah ta «Bu el biseyi çarşıya satmak tehlikelidir. Tevkihanede tanıştığım tespihçi İsmail var. Ona götürüp satayım.» dedi ve Tevkihaneye gitti. O gün, bu Eyüp Sabri gelip Mihalı aradı. Sultanahmetteki sıra kahvelerden birine gittik. «Mihal şimdi gelecek» dedim.

Berber oturduk. Bir müddet sonra Mihal da geldi. Ben bunları başbaşa bırakarak ayrıldım. Ertesi gün Eyüp Sabri tekrar geldi. Mihal bana: «Bu benim hâmidimdir. Bu adam çok zengindir. Biz de daima faydası dokunur. Yazıhanesi 2 inci Vakıf hanındadır.» dedi Mihal motöre bindi. Ben Eyüp Sabriye «Sizinle mahrem birşey görüşmek istiyorum. Eve kadar gidelim» dedim. Sultanahmetteki evime geldik. Polisten aldığımız direktife istinaden «ben bir müddet evvel müzeyi soydum. Elimde bir çok altın parçaları ve halı var. Bunları satamıyorum. Korkuyorum.» dedim. Eyüp Sabri, cebinden bir tabaka çıkardı. Elindeki birşeyi ufaladı. Dikkat ettim. Esrarlı. Esrarlı cigarayı sardıktan sonra bir nefes çekti ve «oğlum dedi, bu insanın başına cilâ verir. Yanıma otur. Seninle şimdi ciddi görüşelim. Bunları ben satırım. Altınları, Çarşı içinde tanıştığım bir kuyumcu var, o alır. Sen parasını alırsın. Halı meselesi de kolay! Yalnız ben Mihalden memnun değilim. Umumî yerlerde çok geziyor. Ve para uyur. Çok nasihat ettim. Anlamadı. Biz seninle çabuk arkadaş oluruz.» dedi ve müzeden çaldığım malları ken di evine götürmemi söyledi. Beni yanı

na alarak Sultanahmet civarındaki evini gösterdi.

Meseleyi gelip ikinci şubede olduğu gibi anlattım. O akşam Mihal bana Galatada «Ali Başo isminde bir koltukçuya çaldığım malları satırım» dedi. Polise haber verdim. Galatadaki bu yer polisi aradı. Birçok çalınmış mal buldu.

Bu sırada Mihal Sirkeçide bir dişlinin kabinesini soyarken cürmü meşhurlu halinde yakalandı. Polisten aldığı ikinci direktif üzerine ben kefil oldum. Serbest bıraktılar. Eyüp Sabri ile Mihalın bana emniyetleri bütün bütün artmıştı. Bu sıralarda Mihalle Eyüp Sabri Şişlide hırsızlık yapıyorlar. Şişli komiseri Nazmi, Mihali Eyüp Sabriyle dolaşırken görüyor. Eyüp Sabriyi tanımadığından, kim olduğunu anlamak üzere, benim Mihale kefil olduğumu öğrenince, bir gece bana geldi. Mihalın yanındaki ben olduğumu anlayınca, beraber ikinci şubeye gittik ve bundan sonra Eyüp Sabri ve Mihal yakalandılar.

Duruşmanın devamı, tahkikat yan pan bazı polis memurlarının da dinlenilmesi kararile, başka bir güne bırakıldı.

Bir mahkemeyi diğerine dava eden zavallı

Dün öğleden sonra Adliye dairelerinde, isminin Seniye olduğunu söyleyen 30 - 35 yaşlarında bir kadın, kapı dolaşmış, yazdığı «26/3/37» tarihli imzasız ve puluz ve meali acayip arzuhalinin muameleye konulmasını istemiştir!

Siyah şapkalı, nohudî mantolu bir kadın olan Seniye, yalnız burnunun üstünü pudralamıştı! Pek nezaket ifade eden cümleler sıralıyor, fakat bu konuşması arasında, birbirini tutmaz laflar da söylüyordu!

Rastgeldiğine dert yanıyor: «Benim Sermed isimli bir kocam vardı. Ondan boşandım. Buna da sebep hep o Nezihedir! Davacıyım ondan!» diyor.

«Şimdi davacıyım ondan!» diyor.

Kısmen ağızdan söylediği, kısmen de arzuhalinde yazılı olan acayip cümlelerden bir kaç, şunlar: «Kızım atıyor, ben tutuyorum!», «benim namına ânet dikmek istiyorlar, ben kabul etmiyorum!», «Tramvayların altında mıska var da, arabalar ondan raylarından çıkıyor, sık sık kaza oluyor!».

En son olarak da: «Bana çirkin diyen halt etmiş, güzelim ben!»

Seniye, elindeki bu yolda yazılmış arzuhalde dördüncü ceza salonuna girmiş, oradan çıkıp bitişik üçüncü sulh cezaya girerek, arzuhalini muameleye koymadıklarından bahisle, dördüncü ceza hâkimlerini üçüncü sulh ceza hâkimine şikâyet etmiştir! Sonra gene dördüncü cezaya girerek, hâkimlere «Siz benim arzuhalimi puluz ve imzasız diye mi kabul etmiyorsunuz? Pul ve imza var da üzerinde siz görüyorsunuz!» demiştir.

Dairelerin tatil saati gelince de, arzuhalini, boşalan müddeumumî muavinlerine mahsus odaya bilvasıta yolluyarak, çıkıp gitmiştir!

Bir yankesici bir buçuk yıl hapis yatacak

Karaköy tramvayında Serkinin parasını yankesicilik suretile aşırmanın suçlu Mustafa oğlu Mehmet Ali, dördüncü cezada, meşhud suçlar kanununa göre yapılan duruşması neticesinde, bir sene, altı ay ceza yemiştir.

GÖNÜL İŞLERİ

Yaşlı kadını seven Genç erkek..

Kadıköyünde oturan Bay S. Pöhlü müşkül vaziyette, diyor ki:

30 yaşındayım, 40 yaşında bir kadını seviyorum. Ara sıra buluşur, konuşuruz. Fakat her defasında da niyet ettiğim halde cesaret gösterip te aşkı söyleyemem, ne yapayım?

Okuyucunun suali vaziyetinin birinci değil, ikinci kısmına ait görüldüğüne göre kendisine sadece şunu söyleyeceğim:

Bazan dil tutulur, o zaman dilin vazifesini göz yapar, gözün de derdini anlatmaktan âciz kaldığı zamanlarda vazifeyi yapmak sırası di-

le, sonra da kola intikal eder.

Fazla mütecasirin karşılaştığı âkibet nihayet bir tokat yemektir. 40 yaşında bir kadının 30 yaşında bir erkekle dostluğu idame ettiğine bakılırsa bu tehlikeyi pek varit addetmiyorum.

Kasım paşada Bay (Hamdi Ak) a: Üzülmeyiniz, mahkemede hakikati olduğu gibi anlattığımız takdirde beraet edeceğiniz muhakkaktır. İş meselsine gelince, bahsettiğiniz zat ecebidir. Küçük san'atler kanununa göre burada çalışamaz. Vilâyete istida ile müracaat ediniz. Fakat sizin de muhitinizi değiştirmeniz lâzımdır.

TEYZE

EDEBİYAT

İlham denen kuş

Romancılarımızın dünden bugüne kadar yürüdükleri yola bakanlar neler görürler?

Yazan: Halit Fahri Ozansoy

Romancılar da o nu avırlar.

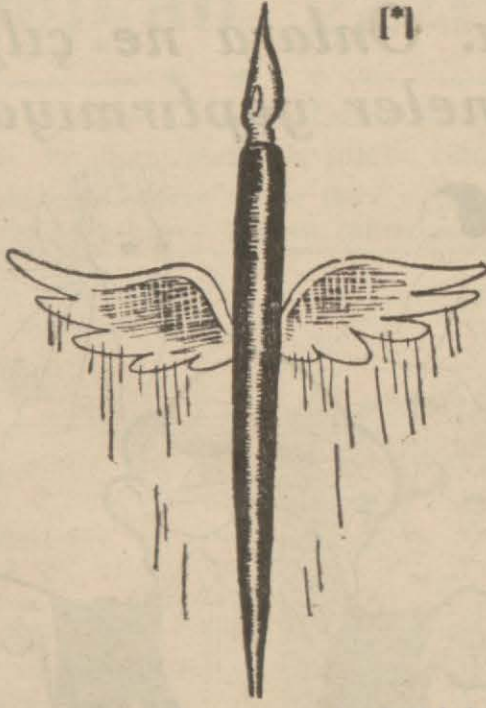
Ona, 1908 inkılabına kadar harem penceresinden, 1908 den sonra bütün meşrutiyet, büyük harp ve müteferrika devirlerinde de iç avludan ok atmışlar di... Hele ne yazık ki İstiklâl harbinde yalnız kartaların se sini işitmekle kaldılar. Eserlerinde o sesi devam ettiremediler. Bunun için edebiyatımızın

bu cephesi hâlâ büyük romancısını bekliyor. Ne Fransız müellifi Dorgelès'in Tahta Salıpları, ne Alman romancısı Remarque'in Garp Cephesinde Süknun Varı değerinde millî bir kahramanlık destanı yazılmayıp bundandır. Bugün bile bu kuvvette bir eserini hasretini taşıyoruz. Halbuki kurtuluş savaşlarının en çetin tarihine maleden Türk vatanperverliği ve Türk enerjisi edebiyatta da bunun en canlı örneğini cihan edebiyatına yadigar etmek lâzımdı, edemedi, fakat bekliyelim. Cumhuriyetle başlayan bütün kurtuluş ve ilerleyiş hamleleri gibi Türk edebiyatı da bilhassa bugün en mühim edebî bir nevi olarak tanınan romanda - o geniş adımı atacak ve hiç şüphesiz çok geçmeden o yüksek eseri yaratacağıdır. Millî mevzularda romancılarımızın şimdiye kadar sesini duydukları veya duyduklarını ilham kuşunun en çınlayışlı sayılsa da ancak öyle bir kitabın sayfaları içinden fırlar. Edebiyatımız için ne büyük gün! Şimdi dünden bugüne kadar romancılarımızın yürüdükleri yola bakalım. Kısa bir bakış, fakat bazı hakikatleri gösterebilir ve gösterebilirse ne mutlu!

İşte Üdebayı Cedide romancısı... İlham kuşunun uçmasını bekliyor. Ötüş ona Garptan, bilhassa Fransadan uçup gelecek! Eyfel kulesinden kalkıp Beyazıt kulesinin tepesine konacak! Kanatlarının ötesine berisine biraz yerli boya ile menevşiler ve hâreler zersin olur biter. Bu sebepten kozmopolit renk ve ses, bu ekol san'atkarının bir çok eserine kokusu geçmez yabancı bir rayiha gibi sinmiştir. Hayvanlar ilminde kanguru vardır. Fakat bu hayvan bizim diyarımızda bulunmaz. Edebiyatı Cedide romanında da Mösyo Kangura vardır, fakat bizim sosyete de devirde bile hayvanlar âlemindeki kanguru kadar yabancıdır.

Mahalleye mevkuf Şerifenin kudretli mübdiî, Mavi ve Siyah'taki idare memuru babacan Şevki Efendi ile verem ve sarhoş muharrir Recai tiplerinin emsalsiz müşahidi büyük san'atkarın bile bu hataya düşmesi o ekole mensup bütün romancıların en gözde çarpan müşterek noktasıdır. Vaktâ bunların eserlerinde ilk Tanzimat romanlarından bir adım ileriye gidebilmek için kadın kahramanlar yavaş yavaş köle ve cariye olmaktan çıkıyor. larsa da harem havası içinde gene güçlükle keşfedilebiliyorlar. Belli ki bunları yaradıta bir zorakilik vardır. Ana, hemşire, zevce ve maşuka sınıfı manevi bile olsa henüz esaretten kurtulmamış bir sosyete kadını başka türlü görmeğe de imkân bulunur mu? İşte bunun içindir ki Üdebayı Cedideciler ihtimal yalnız bir dereceye kadar değil, bir çok cepheden mazurdurlar. Ancak ne çare ki onların zamanlarındaki bu talihsizlikleri eserlerinin tabiliğini çok zaman en mühim yerlerinde bozmuş, bazan da gülünç etmiştir. Sevişenler birbirlerini ya akraba evlerinde, gene akraba olarak tanırlar ve öyle çileden çıkarlar, ya arkadaş salonlarında komşu oğullarına, yahut küçük kız kardeşlere gönül verirler. Hele delikanlılar arasında bu kadarcık saadete

(*) Bundan evvelki yazı 20 mart tarihli nüshamızda intişar etmiştir.



ve kolaylığa bile erişemiyenler için Tepebaşı bahçesinde her hangi bir Rum kızına uzaktan aşık olmak işten bile değildir. Sarı müsvedde defterleri ile cebir ve edebiyet kitabını akşamları Aksaray, Kovacılar veya Süleymaniye'deki evinde sıvaları dökük, odasında duvara yaslı tahta masası üstüne bırakılan her İdadi talebesi bu sebepten bu

romanlarda tek başına kahraman kesildiler. Hüseyin Cahidin Hayal İçinde'si bilhassa bu cihetten tipik bir eser adedilmelidir.

Hüseyin Rahminin romanlarındaki mahallî renk ve tiplere gelince, Edebiyatı Cedidenin Şişli, Adalar ve eski ismiyle Ayastafanos aristokratlarının gene husum akraba günü içlerinde kaynaşan maceraları yerine en basit, en iptidai hayat levhaları ortasına hep aynı yeknesaklığı göstermektedir. Burada bile en serbest şartlar içinde tanınan kadın ya bir fahişe, bir şöret, yahut bir Fransız mürebbediyer. Metres'te olsun, Tesadüf veya Mürebbediyede olsun gördüğümüz hep aynı teknik, hep aynı dar hayat çerçevesidir. Bu darlık ikinci meşrutiyetten sonraki romanların çoğunu da az çok aynı akibete sürüklemiştir. Yakup Kadri'nin Nur Baba'sı bile bir dereceye kadar kapalı harem hayatının tekkede bir devamından başka bir şey sayılmaz. Yalnız o romanın mevzuundaki zamanına göre yenilik ve bilhassa üslûbundaki harikulâde renk ve incelik bütün bir devir edebiyatı içinde başlı başına bir zafer sayılabilir. Artık eski halayıkların tipleri hanımefendi çehresile romanlara aksetmek mecburiyeti yavaş yavaş ortadan kalkıyor ve hiç değilse kadın bir tekke şeyhinin karşısında kaç göç korkusuna kapılmadan boy ve boyun gösterebiliyordu. Bu da az bir şey değildi. İlham kuşu bu defa

ya yeni bir kanat şakırtısına san'atta yeni ufukların ve mevzuların cesaretle açılacağını san'atkâra müjdeliyordu. Çok geçmeden Peyami Safanın ve Reşat Nuri'nin eserleri okuyunların dikkatini üzerlerine çekmeğe başlıyordu. Peyamide daha yeni iç tahlilleri ve daha reel sosyete görüşleri belirmeğe başlamıştı. Hayata fazla kuvvetle ve hiç çekinmeden bakabiliyordu. Hemen hemen ilk tecrübe ve acemilik eseri diyebileceğimiz Sözde Kızlar'da bile bu hususiyet göze çarpıyordu. Reşat Nuriye gelince, Üdebayı Cedide'de Kartal'dan öteye geçemiyen kahramanları daha ileriye, Anadolu'nun bağrına sokmakla bu işe girişti ki, yalnız bu noktada Aka Gündüze beraber roman sahasında hayırlı bir adım atmış oluyordu. Bilhassa «Çalikuş» roman nevinde kendisinden evvel öten kuşların hepsinden daha tatlı bir nağmeyle ötmüş, ilhamının tonunu göze görünmez meçhul ankarların sesinde arıyan nice yeni romancılara ilk canlı model olmuştu. Fakat burada da sular çok geçmeden bulandı, sesler karıştı, tipler sun'leşti: realizm yapayım derken en köyü romantizme düşenler görüldü. O dereceye kadar ki romanlarımızda yavaş yavaş hayatın tam kendisi değil, gögesi, krokisi ve hattâ Çin gölgeleri gibi ne olduğu belirsiz sahte aktisleri yayılmaya başlamıştı. Kurtuluş zaferinden, cumhuriyetten ve her sahadaki büyük inkilâp adamlarıyla beraber kadının tam ve mutlak hürriyetine kavuşmasından sonra bunun böyle olması hayret edilecek şeydi. Fakat hakikat meydandadır. Bir çok yeni romancılarımızın ortaya koydukları eserlerdeki hayatın mübalâğalı, balon gibi şişirilmiş tarafları da gözönündedir. Vaktile kibar ko-

İngilterede Nazır olan bir adam ne kazanır?

Bu kazanç diğer iş sahalarındaki kazançlarla mukayese edilirse netice ne olur?

İngiltere, telgrafların da bildirdikleri veçhile nazırların maaşları üzerinde mühim bir değişiklik yapmak üzere:

1 — Başvekile senede 5000 İngiliz lirası verilir. Bu miktar 10,000 e çıkarılacaktır. Bizim paramızla senede 60,000, ayda 5000 lira eder.

2 — Diğer nazırlara senede 2000 İngiliz lirası verilir. Bu miktar da 5000 e çıkarılacaktır. Bizim paramızla senede 30,000, ayda 2500 lira eder.

3 — Sabık Başvekillere de senede iki şer bin İngiliz lirası tekaüdiye tahsis edilecektir. Bu kayıttan istifade edilecek olan şimdilik 2 kişidir. Biri Loyd Corç, diğeri Mac Donalddır. Şimdiki Başvekil de çekildiği zaman bu kayıttan istifade edecektir.

Fakat İngilterede yapılan değişiklikler arasında göze en çok çarpan bu maaş artması değil, bundan sonra Parlâmentoda muhalif fırka reislerine de senede 2000 İngiliz lirası maaş verilecek olmasıdır.

Yeni kararların İngilterede uyandırıldığı tesirlere gelince, gazeteler şöyle diyorlar:

— Bizi idare edenlere vereceğimiz üç



İngiltere Başvekili Bay Baldwin

ret budur. Fakat şimdi bir de başkalarının kazandıkları paralara bakalım... Ve şu listeyi negrediyorlar:

Sinema yıldızlarından:	96,000 İngiliz L.
Mae Vest	73,000 » »
Marlen Ditrih	63,000 » »
Bing Crosbi	55,000 » »
Clark Gable	143,000 » »
Ginger Rogers	30,000 » »
İvör Novella	

İş adamlarından:	50,000
Lord Govan (İ. C. İ. fabrikası müdürü)	15,000
Sir Gaddes Eric (Dünlop lastik fabrikası müdürü)	20,000
Sir Robert Horne	50,000
Sir Asfield (Londra nakliyat şirketi müdürü)	

nakları halayıklarından hanımefendi tipleri yaratan romancılar yerine, bugün, Beyoğlu barlarında bir gece iki viski arasında tanışılan modern fahişelerin, modern şöretlerin çehresini Ayaspaşa, Taksim veya Maçka apartmanlarında büyük ve zengin bayan şekline çeviren romancılar en ziyade bu cihetten yeni bir sun'lilik avcısı olmuşlardır. Fakat avlanan en çok keneldilerdir. Okuyunlarsa bu kadınları nerede tanıdık diye birbirlerine soruyorlar. Fakat bir türlü benzerlerini bulamıyorlar. Çünkü bu kadar benzerleri... Bunlar da hayalin, sadece hayalin mahallileridir!

Kendisinden evvelki nesilleri inkâr eden genç romancılar içinde öyleleri - ni tanıyorum ki meselâ Boğaziçinde bir yaz bir hafta bile oturmamışlardır, gene öyle iken bütün bir aşk macerasını o sahillerde yaşatmak hülyasına düşerler. Hele birisi ömründe hâlâ bir baloya gitmemiştir, fakat ne garip ki bir romanında yirmi otuz sayfalık muhayyel bir balo âlemi tasvirine yeltenmiştir. İşte ilham denen kuş hep böyle haysanların geniş ufkularında uçurtup

(Devamı 8 inci sayfada)

Köyden röportajlar:

Bir köy çocuğunun "Baban kim,, sualine verdiği cevap: ATATÜRK

"Meğer köy çocukları asıl babalarına "Ağam,, derlermiş, baba vasfı, mukaddes bir vasf olarak Atatürke verilmiş...,,

Henüz yeşermeğe başlamış sulak bir arak kenarında oturmuştu. Bir de içi saman dolu bir çuval vardı. Bu, 7 - 8 yaşında kınalı saçlı bir köy kızıydı. Uzun kirpikleri altında lacivert iki iri göz yaşla doluydu. Merakla durduk ve merakla sorduk:

— Niçin ağlıyorsun kızım?

Bir müddet cevap vermedi. Sonra ilk ürkekliği yavaş yavaş kaybolarak mırıldandı:

— Saman çuvalımı taşıyamıyorum.

— Peki, senin baban, ağabeyin yok mu?

— Var.

— Onlar niçin gelmediler?

— Bilmem ki.

Tuttuk, küçüğün saman çuvalını ve kenarını atmıza aldık. Köye getirdik.

Köy halkı bu çocuğa bu kadar kıymet verişimizi manasız buluyordu:

«— Çocuk değil mi? Düşe, kalka yürür. Hem şehir uşağı değil ki nazlı olsun.»

«— Hükümet size çok ehemmiyet veriyor. Şehirden çok sizi düşünüyor. Bunun siz nasıl buluyorsunuz?»

Dedim.

Yüzlerinde güneşli bir hava dalgalandı:

«— Evvelki gün köy kâtibi geldi. Geçen gün de muhtarını vali istemiş.. ikisi de anlattılar. Mektep yapılacakmış.. damızlık hayvanlarımız olacakmış, su gelecekmış, yollar düzenlenecekmiş, evlerimiz saray gibi yükselcekmiş... Ey, bunları hangi deli istemez. Evvelki gün Kıcıdalağın Hüseyin gitti de sinema görmüş. Oğlan anlatı bitiremiyor. Bunlar senin anlayacağın hepsi iyi, hoş şeyler. Hele elimize para da girecek, mahsul şehirdeki manifaturacının elinde çarçur olmayacak. Vergiye sıkışmıyacağız diyorlar. O zaman değme keyfine...»

Köy mektebindeyiz. Üç sınıflı, tek hocalı ve 55 talebeli bir mektep. Çıplak duvarları grafikler, plânlar, resimlerle süslenmiş.. karşı köşede Türk büyüğünün güzel bir tablosu...

Sınıf sınıf, geziyoruz. Alacalı, entarili köy kızları.. köy oğlanları... İkinci sınıfta gözüm birisine takıldı. Bu, afacan bir şeydi:

Hazin bir gönül faciasından bahsediyorlar. Köyün güzel bir kıza varmış. Saçları altın gibi sarı, gözleri deniz gibi yeşilmiş. Selvi gibi bir boyu varmış. Köy delikanlıları bu yaman yosmanın ateşi ile kavrulurken, kız da başka bir gencin ateşi ile kavruluyormuş. Gel gör ki, bu delikanlı, güzel fakat fakirmiş. Kızın babası:

(Devamı 10 uncu sayfada)

Okuyucu Mektupları

Merzifonda dokuma Tezgâhcılarının Hali ve iplik buhranı

Okuyucularımızdan Bay Yılmaz Merzifon ve havâlisinde yaptığı bir yolculukta tesadüf ettiği bir meseleyi bize yazıyor ve diyor ki:

Merzifonun dahilinde ve köylerinde 3000 den fazla el tezgâhi var. Bu tezgâhlarda yüzlerce kadın çalışır. Fakat dokumacıları 20 metrelk bir topa ancak 35 kuruş ücret alırlar. Üç günde bir top çıkardıklarına göre vaziyetleri eidden acınacak haldedir.

Ameleye iş veren tezgâh sahiplerinin adedi ise 150 ile 200 arasındadır. Bunların dahi yüzde doksanı küçük sermaye sahibileridir. Bunlar da maaşlerini çok güç olarak temin ediyorlar.

Şimdiki vaziyetleri de çok fenadır. İplik bulamamaları da bu sıkıntıya inzimam edince tutunabilmelerine imkân yoktur.

İplik bu san'at erbabını eidden müşkül bir vaziyette bırakmıştır. Buradaki 150 - 200 tezgâh sahibi ile 3000 işçi kadını kıskıvrak beğlenmiştir.

Memleketin bu işçi zümresile iptidai sanayi erbabını korumak lâzımdır. Bu - nun için de İktisad Vekâletinin nazarı dikkatini celbetmek isterim.»

Ereğli şirketinde çalışan amelenin mesai saati

Zonuldak Ereğli şirketinde çalışan işçilerden biri 150 arkadaşının ağzından bize bir mektub göndermiş. Bu mektubunda Ereğli şirketi Fransızların idaresinde iken yevmiye 12 saat durup dinlenmeden çalıştırıldıklarını millî ve dinî bayramlardan bile mahrum edildiklerini yazıyor ve şirket hükûmete geçtikten ve iş kanunu mevki meriyete konduktan sonra mesai saatinin 8 saat olarak tesbit edilmesini, bundan sonra işçilerin tam bir hayatîyet içinde çalışmasını temin olunmasını istiyor ve İktisad Vekilimiz Celâl Bayardan da 150 arkadaşı namına bu dilekte bulunuyor.

BEYHUDE TELÂŞ!

Gerginlik artar, fakat harp şimdilik çıkamaz!

(Baştarafı 1 inci sayıada)

ri altındaki İtalyan kuvvetleri (ki bir başkumandanın emri altında üç fırkadan ibaret olduğu söyleniyor), bundan on gün kadar evvel Madridin şimalinde büyük bir taarruza geçmişler ve bir hayli ilerlemişlerdi.

Hattâ o günlerde Madridin sukutu bir gün meselesi halini almıştı. Fakat 3 - 4 gün içinde hükümetçi kuvvetler kendilerini topladılar. Şimali şarkiden bir hamlede. Madride 30 kilometre yaklaşıp İtalyan askerlerine karşı mukabil taarruza geçtiler ve çok şaşılacak bir cesaret ve fedakârlık ile İtalyan askerlerini geri çekilmeğe, hattâ bazı gazetelere inanmak lâzım gelirse panik halinde kaçırmağa muvaffak oldular.

İşte Bay Musolininin, Trablus Garp teki resmi küşat seyahatini ansızın bırakıp Romaya avdet etmesi, İspanyadaki bu İtalyan kuvvetlerinin böyle bozguna uğramış olmasından tevellüt ettiği şimdi anlaşılıyor.

Bu ânî avdet, aynı zamanda birkaç gündür çıkan heyecanlı haberlere de sebep olmuştur.

Çünkü Bay Musolininin, İtalyan askerinin bu hezimetine tahammül etmiyeceği ve İspanyaya artık kuvvet gönderilmesini hakkında verilen kararları dinlemiyerek, yeniden (hem de bu defa kolordularla) kuvvet göndereceği iddia edilmiştir.

Bir kere Bay Musolininin, biraz da kendi siyaseti yüzünden, Avrupanın bu kadar karıştığı bir devirde, İtalyan ordusundan öyle kolordulardan mürekkep kuvvetleri ayıramıyacağına hiç şüphe yoktur.

Saniyen İtalyan Başvekilî, bu meseleyi ne kadar izzeti nefis meselesi yapsa da, nihayet Avrupada yeni ve müthiş bir haile ihdasına kadar davranamaz.

Bunlar, bugün için iki kere iki dört eder gibi hakikatlerdir.

Vâkıa, biz gene bu sütünlarda Avrupanın son zamanlardaki siyasi vaziyetinin 1914 deki siyasi vaziyete pek benzediğini ve binaenaleyh o zamanki gibi şimdi de aynı âkıbetlerin zuhur etmek ihtimali olduğunu söylemiştik.

Bu ihtimal daima mevcut olmakla beraber, bugün yeni bir harbe en ziyade teşne gibi görünen Almanya kâfi dericerede hazır olmadığı gibi İtalyanın da kuvveti - istihzaratı ne kadar mükemmel olursa olsun - öyle büyük bir har-



İspanyada esir düşen İtalyan subaylarından üçü

bi göze aldıracak derecede olmaktan çok uzaktır.

Bundan başka İngiltere için de bu gün bir harbe girişmeğe imkân yoktur. İngiltere donanmasını ve hava kuvvetlerini takviyeye henüz yeni karar verdi. Bu takviye işi - İngilterenin sinai ve sâitinin fevkalâdeliğine rağmen - bir, bir buçuk seneden evvel tamam edilemez.

O cihetle İngiltere bugün, Bay Musolini ne kadar titizlik, ne kadar asabiyet gösterirse gösterecek, bu teşriki hareket eyleyecek, sulhpverlik gösterecek ve İtalyan Başvekilini idare edecektir.

Yalnız şurası da muhakkaktır ki İtalyanın, siyasi sahada mütemadiyen göstermekte olduğu asabiyetkârane faaliyet, her vakit iddia ettiğimiz gibi, İngilterenin Fransa ile teşriki mesasını büsbütün kuvvetlendirecek, bu teşriki mesai belki bir ittifaka kadar gidecek ve bundan başka İngiltere Şarki Akdeniz devletleriyle de, şimdikinden daha fazla ve daha esaslı surette anlaşmağa mecbur olacaktır.

İşte kırk sekiz saatir deveran eden harp zuhuru iddialarının mahiyeti budur ve bu lüzumsuz yere heyecanlı haberlerden şimdilik çıkacak neticeler bundan ibarettir. Süleyman Sıkı

Edebiyat

(Baştarafı 7 inci sayıada)

civildatan kuşbaşılarla dolup boşalan bir sahada bugün için belki bir dereceye kadar hoş gidebilir eserler yazılsa bile bunların hakikatten aykırı: düşün tarafları yarım değilse öbür gün şimdikinden daha fazla sırtıtaçağa benziyor. Esasen istikbale kanat açmayan eserlerin günün birinde sadece bir hatıra olarak kalması bile insana hüznün verir, değil ki büsbütün unutulup gitmeleri... Demek ki her şeyden önce bu yolun çetinliğini düşünün, ilham kuşuna pek fazla kulak asmamak ve hayatı hiç yorumlamanın öz realitesi içinde görmek ve öyle göstermek lâzımdır. Bir kaç kıymetli ve bu gayeye tamamiyle ermiş olan eserle iş bitmez. Mühim bir ekseriyetin eski şairler gibi pencere - lerini geceleyin boş ufuklara açarak yıldızları seyretmesile hiç bir zaman hayat anlaşılmasın ve binbir tezadı içinde insanları seçilmiş, temsil edilmiş olmaz. Gözün görüşü kadar kafanın işleyişi ve eyleyişi bin ilham kuşundan daha canlı eserler yaratabilir. Kim bilir belki bazı heyecan anlarında «Şair olur ki sem'ine sesler gelir müdam» demekle şiir yazılabilir ama roman yazılamaz. Çünkü şair pek lirik bir adamsa yalnız kendi kalbine eğilmekte de büyük eser yaratabilir, romancı ise ancak bütün cemiyetin kalbini dinledikten, derdini araştırdıktan ve bu hazırlık devrine çok uzun bir zaman ayırdıktan sonra romanının ilk satırlarını yazmağa koyulabilir. İşte ilham kuşu ancak o vakit muhayyel bir kuş

Kazaların önüne Geçmek için

(Baştarafı 2 inci sayıada)

tramvay geçen büyük caddelerde mutlaka hususi polislerle, yaya yürüyenler için de bir nizam ve inzibat tesis etmek lâzımdır. Dünyanın her büyük ve hattâ küçük şehrinde bir yürüme nizamı vardır da, Türkiyede niçin yok? Büyük caddelerde neden herkes istediği noktada karşıdan karşıya geçsin? Neden Avrupa şehirleri bir nizam içinde yürüsünler de bizim şehirlerimiz böyle perişanlık içinde yapsınlar?

Her gün olan kazalarda ölen, alil kalan insanlara ve istemiyerek kaza yapanlara yazık değil mi? İstibulun on, on beş yerinde tesis edilecek bir yürüme nizamı kontrolü elbet bu şehir insanlarını yavaş yavaş yürüme nizamına alıştıracak ve yavaş yavaş İstanbul şehirli de Avrupa şehirli gibi, nizam altında yürüyen bir insan olacaktır. Bunu temin etmek o kadar müşkül bir iş midir ki ihmal ediliyor?

Muhittin Birgen

Yeni Neşriyat

Havacılık ve Spor — Hava Kurumu tarafından çıkarılan bu mecmuanın 187 inci sayısını dolgun münderecatla çıkmıştır.

Ziraat gazetesi — Ziraat mektepleri mezunları tarafından çıkarılan bu mecmuanın 1 inelkânun sayısı çıkmıştır.

olmaktan çıkar ve san'atkarın başı üstünde kanatları hakikat güneşile polatlanmış bir zafer kartalı gibi döne döne uçar. Yoksa kartal değil, serçe bile avlanamaz. Halid Fahri Ozansoy

MİZAH

Bir bilmece: Bu adam kimdir?

Bana "erkekler, kadınların, kadınlar da benim esirim olarak yaşarlar, diyordu. Onlara ne çılgınlıklar yaptırmadım, ve daha neler yaptırmıyacağım,"

Kurdu kuşu dinliyen Hazreti Süleymanın zamanında idi. Erkekler toplandılar. Konuştular:

— Bizim bu halimiz ne olacak? dediler, kadınlar daima bize hâkim.

— Süleymana söyleyelim, derdimize bir çare bulsun!

Erkekler hep birden Süleymanın yanına gittiler. Kurdu kuşlar gibi onlar da dertlerini anlattılar:

— Ya Süleyman, kadınların hükümünden biz erkekleri kurtar.

Süleyman düşündü:

— Dünyanın kuruluşu böyle!

— Desene biz hep böyle kalacağız.

— Evet, fakat Tanrıya dua edeyim..

Kadınların da başlarına bir belâ musallat etsin, biz onların hükmü altında olalım amma, onlar da başlarına musallat olan belânın hükmüne girsinler. Bizim kadınlardan çektiğimiz, kadınların ondan çektiklerinin yanında hiç kalsın!

Erkekler sevindiler. Süleymanın tahtının saçağını öpüp yanından ayrıldılar.

Süleyman Tanrıya dua etti, Tanrı:

— Duan bence makbul.

Dedi. Fakat bu belâ bir türlü kadınların başlarına musallat olmadı.

Kıssası Enbiyada bulunmayan bu kıssayı bana benim babam anlatmıştı. O da babasından duymuştu, Babamın babasının babasına babası anlatmıştı. Ve nihayet hikâyeyi ilk anlatan Süleymana giden erkeklerden biriydi.

Düşünürken Ziya Paşanın terkibi bendinden iki mısra aklıma geldi:

«Seyretti hava üzere denür tahtı Süleyman»

«Ol saltanatın yeller eser şimdi yerinde»

Dedim. Kadınların başına musallat olacak belâya:

— Amin!

Diyecektim. Kapı vuruldu:

— Buyrun.

İki büklüm bir ihtiyar içeri girdi:

— Beni düşünüyordun geldim!

— Ben mi sizi düşünüyordum? Hâşâ

Bahardan ilhamlar

İlkbahar geldiği zaman geceleri insanın uykusu kaçır. Bunun üç sebebi vardır:

1 — Sokakta kediler miyavlar.

2 — Somyada tahtakuruları peydahlanır.

3 — Komşunun kızı daima hatıra gelir.

İlkbaharda ağaçlar giyinmiye insanlar soyunmiye başlarlar.

İlkbaharda açmıyan çiçek kabak çiçeğidir. Ne mutlu!

İlkbaharda açık renk elbiseni giye bilirsin, pardesünü almyabilirsin. Yalnız şemsiyeni almayı unutma!

Evli bir erkek ilkbaharda en çok neden üzülür bilir misiniz? Karısının getirdiği ilkbahar modellerini seyretmekten!

Aşka, ilkbahar adlı kapıdan girilir. Ve aşktan; sonbahar adlı kapıdan çıkarılır.

Kırklık kadını yirmilik genç kız beraber yürüyorlardı, görenler söylediler:

— İlkbaharla sonbaharı bir arada görmek te mümkünmüş.

Bahar yalnız kiraz mevsimi değil, kiraz dudaklarının da mevsimidir.

Baharlık züccaciye mağazasından beş kuruşa alınır amma, ilkbaharlık ku-



sizi tanımıyorum.

— Ben Hazreti Süleymanın duası üzerine kadınların başına musallat olan belâyım.

— Sen mi, bu halde?..

Bir kahkaha attım. O da bir kahkaha attı:

— Ne o delikanlı beğenmedin mi?

— Doğrusu darılma amma ihtiyar, sen bu halinle kadınların başına belâ olacak, onları hükmüne alacak bir şey benzemiyorsun.

— Görünüşe ne aldaniyorsun. Sen hele hakikatî bir öğren!

— Öğret ki öğreneyim.

— Pekâlâ öyleyse dinle!

Süleyman Tanrıya yalvarmıştı. Tanrı Süleymanın duasını kabul etti. Ve kadınları benim hükmüme verdi. O zaman bu zaman esirim olarak yaşarlar.

— Ya..

— Niye şaşıyorsun! Benim bir işaretim üzerine istediğim kadın istediğim şeyi yapar. İstediyim zaman kadınları aç bırakır, iğne ipliğe çeviririm. İstediyim zaman hepsinin saplarını diplerinden kazırım. İstediyim zaman dudaklarını yeşile, saçlarını toz pembe-

sine, yüzlerini saman rengine boyatırım.

— Bunları sen mi yaparsın?

— Tabii ben. Tabii benim emrimle, Şu pencereden dışarı bak!

Baktım. Genç süslü bir kadın kırtıkta yürüyordu.

— Gördün mü?

— Gördüm, süslü bir kadın!

— İşte hükmümde olanlardan bir tanesi. İznim olmadan sokağa çıkamaz, iznim olmadan yürüyemez, iznim olmadan giyinemez.

Saçlarını görüyor musun?

— Görüyorum. Sarı, uzunca, ve kıvrılmış.

— Evet. Eskiden daha uzundu. Bir gün aklıma esti: Kes, dedim. Kel hizmetçi kızlara döndü. Sonra tekrar emrettim. Uzatmış, emrimi yerine getirmek için ilaçlar aldı, dualar etti, nihayet bu kadar uzadı. O zaman rengi siyahtı: Sarıya boya! dedim. Sarıya boyadı. Kıvrık! dedim, kıvrıttı. Dün gece çok iziyet verdim. Yüzüne krem sürmesini ve yüzünü bağlayıp yatmasını söyledim, dediğimi yaptı. Sabahleyin yüzüne pudra sürdütüm. Üzerine kırmızılık. Hakikatte ağzı küçüktür; Ağzını büyütmelerini istedim. Boya ile büyüttü. Alacalı, bulacağı bir kumaş aldırtım. Büyük annesinin gelinlik entaris biçiminde dikmesini istedim. Öyle dikti. Ayakları rahatsız olsun diye ökçeleri on dörder santimlik iskarpinler giydirttim. Yürüyüşüne de dikkat ettin mi?

— Eттіm. İki yana kırtıyor.

— Hah işte onu da ben emrettim, Hattâ gözlerindeki boyayı da yaptırın gözlerinin bakış şeklini de tesbit eden benim.. Bugün böyle, fakat yarın başka şeyler emredeceğim, onların hepsini yapacak.

Bu kadın böyle, fakat bu yüzden diğer kadınlar da bunun gibi, ben hepsinden başında öyle bir belâyım ki, elimden kurtulmalarına imkân yoktur. Al-laha isyan edenleri olur; amma bana en küçük bir itirazda bulunanlarına rastlanmaz.

Bu ihtiyar neydi, deli mi idi acaba?.. Hemen hemen korkmaya da başlamıştım. Bağırarak, birisini imdadına çağırarak istiyordum. Fakat ya ben bağırırken boynuma atılırsa:

— Düşündüklerini biliyorum, dedi, korkun boşuna, ben deli değilim, fakat Bana inanacaksınız, bütün bu dediklerimi yaparım. Hem de neler yapacağım? Yarın hükmüm altındaki kadınları daha başka şekillere sokacağım. Söylesem şimdi bana:

— Haydi oradan öyle şey olmaz, kadınları maskaraya mı çevireceksin? dersin amma, olduğu zaman göreceksin.

İhtiyarım kim olduğunu anlamıştım. Fakat pek geç... Siz daha evvel tanıdınız, değil mi?

Matbuat Hatıraları

Kazancını kasasına sığdırmak imkânı olmıyan gazete

Haşimin tavsiyesi - Yakup Kadri ile Tahir Lütfinin idare ettikleri İkdamda - Elinde bereket olan bir idare müdürü - İstanbulda çıkan gazete İsviçreden idare edilir mi? - Günde bir kaç defa vazifesine nihayet verilen tahrir müdürü

Beni, millî ordunun İstanbulu girişine tekaddüm eden sıralarda «İkdam» a girmişim.

İşsizdim. Bir gün Cağaloğlunda o devrin meşhur «İkbal» kirtanhanesi önünden geçerken şair Ahmet Haşime rastladım. O zamanlar, ve daha evveleri orası genç şair ve ediblerin toplantı ve uğrak yeri idi. Haşim beni görünce pencereden uzanarak çağırdı. El sıkıştıktan sonra ikimiz karşılıklı oturduk. Kendisile öteden beri den konuşmağa başladık.

Şahsî râz ve ıztırlarımı, en yakınlarım bile itiraf etmek bana çok zamanlar zor değil, hattâ gayri kabil gelirken - bilmem nasıl - Haşime karşı çok derin bir saygım ve sevgim vardı. Hattâ bu saygı ve sevgi, o gün hiç istemediğim halde ona şahsî râz ve ıztırlarımı açmağa kadar beni ileri sevk etmişti. Bununla beraber bana bir iş bulmasını istemek şöyle dursun böyle bir şeyi imada bile bulunmamıştım.

Kendisile karşılıklı hasbihal eden - ken zeki bir adam olan Haşimin gözleri birden parladı:

— Salâhaddin! dedi.. ben senin için bir şey düşünüyorum: Bizim Yakup biliyorsun ya, şimdi «İkdam» dadır. Orada bir iş bulursak senin için bir meşgale olur.

Hissettim ki, bu faziletli arkadaş bu «meşgale olur» sözünü, benim izzeti nefsimi rencide etmekten vikaye ve siyanet için ihtiyar ve iltizam ederek kullanmıştı.

Bu muhavvereden üç gün geçmiş geçmemişti ki Haşimden bir mektub aldım. Bu mektubda, o, kibarlığından ve faziletinden hiç bir şey kaybetmiyere sadece «Yakup seni görmek istiyor.» diyordu.

Ertesi gün «İkdam» da kendisini gördüğüm Yakub, derhal beni başmuharrir Tahir Lütüf beyin - şimdiki İran sefiri - yanına götürerek tanıştırdı.

Fevkalâde halûk ve nezih bir zât olan Tahir Lütüf bey ezile büzüle ve ellerini oğustura oğustura halen «İkdam» müsahhahliğinin munhal olduğunu ve kabul edersen derhal bazifeye başlayabileceğimi söyledi.

Daha evveleri muharrirlik ve hattâ heyeti tahririye müdürlüğü yaptığım halde müsahhahlik yapmamıştım. Hele günlük bir gazetede müsahhahliğim ne çetin ve yorucu bir iş olduğuna çok iyi bilirdim. «İkdam» in en parlak devrinde ve sonra sansürün de mevcud ve hâkim olduğu bir zamanda onun müsahhahliğine ifa etmek hayli mühim ve nâzik de bir işti. Tahir Lütüf beyin teklifi önünde evvelâ duraklamakla beraber onu red etmeği izzeti nefsimi karşı ağır buldum. Ve onun için bu teklifi kabul ederek - esasen vakit de nesai zamanı olduğu cihetle - doğruca yukarıya çıktım. Masanın üstü bir sürü ve yarı ıslak tashih provaları dolu olduğunu görünce evvelâ tereddüde ve fakat sonra der'uhde ettiği işi başarmaya karar vermiş bir adamın azmilesi masanın başına geçtim. Ve elimle gelen ilk provayı okumağa başladım.

Yukarıda söylediğim gibi o vakitler «İkdam» in başmuharrirliğini Tahir Lütüf bey ifa ediyordu. Yakub Kadri meşhur «Fıkra» larını yazıyor, tahrir müdürlüğünü de İlhamî Safa yapıyordu.

Ahmet Cevdet o sıralarda bermütad İsviçrede bulunuyordu. Gazetenin idare kısmı ve mekanizması ise - şimdiki Cumhuriyet gazetesine idare müdürü olan - Mahmudun elinde idi. Büyük zafere tekaddüm eden bu günlerde gazete kapış kapış satılıyordu. Hattâ bazan geç vakit gelen satış hasılatı tomar tomar banknotları «İkdam» in kasasına sığdırabilmekte Mahmudun hayli müşkülât çektiğini gördüm. Mahmu-



dun elinde, ayağında hayır ve bereket vardı. Sonra onun iyi bir tarafı cimri olmaması idi. Kaz gelecek yerden tavuk esirgenemeyeceği gibi, o da para kazanmak için evvelâ para sarfetmenin icab eylediği kanaatine malikti. İkdam, Mahmudun idaresi zamanında en parlak devrinde bulmuştu. Piyasanın en iyi ve kuvvetli kalemleri «İkdam» sayfalarında yazı yazıyorlardı. O, bunlara iyi ve bol para vermekten çekinmiyordu. Ve bunun pek tabii neticesi olarak verdiği parayı da bir kaç mislile çıkarmakta idi.

Mahmud yalnız «İkdam» ı muntazaman çıkartmakla ve yaşatmakla kalmıyordu, her ay Cevdete de yüzlerce lira para gönderiyordu. İsviçrede olan Ahmet Cevdet, o zamanlarda İstanbulda gazetelerin ne gayri müsaid şerait altında çıkmakta olduklarının farkında değildi. Onun için oradan Mahmudu kızdıracak bazı mektuplar gönderir, onun mesai sevkini kırardı. Ben o kanaatte idim ki eğer Ahmet Cevdet, buraya gelmeyecek Avrupa'da kalaydı, bugün İkdam uzun bir tarihe dayanan batmış bir gazete değil, hâlâ çıkmakta devam eden bir gazete olarak buluna- caktı.

Ta Avrupadan buradaki gazete işlerine müdahale eden Cevdetin, buraya geldikten sonra, bu müdahalesini arttıracığı pek tabii idi. Ve nitekim de öyle oldu.

Gazeteyi teşkil eden adamların bir çokları Cevdet beyi şahsen tanııyorlardı. Yalnız ağzlarında dolayan, Cevdet beyin huşuneti tabii idi. Bu itibarla Cevdetin gelişine tekaddüm eden günlerde matbaada nâhoş bir hava esiyordu, hepimiz endişe içinde bulunuyorduk.

Nihayet bir gün Ahmet Cevdet Avrupadan çıka geldi. Ben, o güne kadar onun resmini bile görmediğim için ilk intibam, onun kafamdaki çizgileriyle karşıdaki Cevdetin birbirlerine hiç benzemedikleri idi.

Cevdet geldikten sonra «İkdam» in tahrir müdürlüğüne - o sıralarda Lozan muahedesi dolayısıyla İkdam muharrirliğini büyük bir liyakatle yapan - Mecdi Sadreddin gelmişti. Mecdi ile karabetim vardı. Onun gazetesinin başına gelmesine memnun olmuştu. İyi bir muharrir olan Mecdi, tahrir müdürlüğüne geçtikten sonra bu işi yürütmeye şöyle dursun emsali gazeteler arasında «İkdam» a bambaşka bir renk ve hız vermeye suretile bu işde de liyakatini göstermişti. Çok cesurdu, atılgandı. İnce eleyip sık dokumaz, yazıya serlevhayı koymasile mürettebhaneye vermesi bir olurdu. Bu yüzden Cevdetle aralarında sık sık münakaşalar vuku bulurdu. Hattâ bu münakaşalar bazan Mecdinin İzzetten ayrılmasını icap ettirecek kadar şiddetlenirdi. O zaman Merdi masasına üstündeki stilosunu alarak aşağı kata Mahmudun odasına i-

Nevyorkta dizilen ve Şikagoda basılan gazete

Bütün gazetenin Nevyorktan Şikagoya nakli yalnız 8 saniye sürüyor

Amerikada yeni yeni gazete ve mecmuaların piyasaya çıkması, iktisadi ve ziyetin düzelmiş olduğuna delil olarak ileri sürülmektedir.

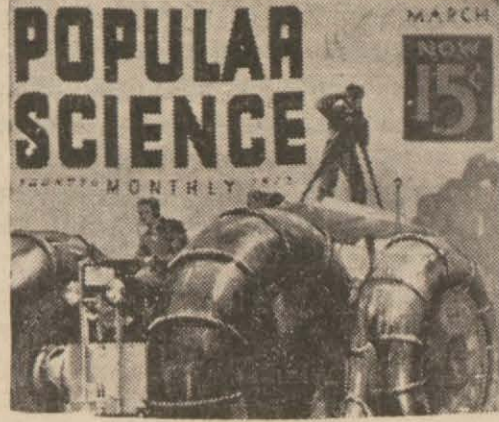
Meselâ haftalık Life mecmuası, direktörü Henri Luce'un mesaisi sayesinde, dünyanın en büyük neşir vasıtalarından biri olmuş, ve Luce aynı müessesede «Time» «Fortune» «Architecture Forum» isminde üç mecmua daha çıkmaya başlamıştır.

Gazetede akli ve zihni yoracak yazılar yoktur. Mecmua baştan başa, hareketli resimlerden ibarettir. Bütün yazılar on dakikada okunur. Kari okuyup düşünmek zahmetine hiç bir suretle katlandırılmamaktadır.

Bir de dünyada hususiyeti itibarile bundan başka bir eşi Londrada mevcut bir mecmua vardır. Bu mecmua erkek modalarını yayar, fevkalâde argbet görür müdür.

İçinde hemen hemen yazı yok gibidir. 200 sayfanın 90 ında resim vardır. Bu resimler renklidir. Bu mecmua tamam 480 bin nüsha satmaktadır.

Fenni yazıları havi olan Science Digest gazetesi iki milyon satılmaktadır. Bu mecmua ayda bir çıkmaktadır. Onun gördüğü rağbeti istismar eden rakipleri de çoğalmıştır.



Amerikanın en çok satılan mecmualarından biri

Yalnız kadınlar için çıkan ve ismi de «Dedikodu» olan bir aylık mecmuanın bir milyon sürümü vardır.

Halk fenni yazılara bilhassa fazla ehemmiyet vermektedir.

Çok eskiden beri intişar eden Lite-ray Digest intişar şeklini değiştirmiştir.

Bu mecmua, Nevyorkta yazılmakta ve Şikagoda basılmakta idi. Şimdi, Nevyork ile Şikago arasındaki rabita çok kuvvetli bir şekilde tesis edilmiştir.

Yazılar gene Nevyorkta yazılmakta, dizilmekte ve televizyonlu fotoğraf olan Pselinogram vasitasile derhal Şikagoya sevkedilmekte ve bu iş azami sekiz saniyede olup bitmektedir. Bu keşiften sonra, gazeteler arasındaki Beilnogram servisi sayesinde her gazete, her vilâyette kendi gazetesini aynı saatte neşretmek imkânına malik olacaktır.

ner, yarım saat kadar orada oturur ve sonra tekrar yukarı çıkar, işine devam ederdi. Mecdinin işçilik noktasından iyi tarafı deryadlı bir genç olup kız - maması idi. Cevdet de bu gibi vaziyetlerde hayli pişkin bir adamdı. Ondan dolayı idi ki yarım saat sonra karşı karşıya gelen bu iki insan, sanki yarım saat evvel birbirleriyle şiddetli münakaşalarda bulunan iki muâzır değil, birbirlerini yeni görmüş iki ahbab olurlardı. Sanki yarım saat evvel birbirlerine en ağır sözleri söyleyen bunlar değildi.

Mecdi, gazeteyi hâkimi mutlak şekilde idare etmek isterdi. Onun için Ahmet Cevdete pek aldırış emez, onun ihtar ve tavsiyelerine pek kulak asmazdı. Aralarındaki bütün dava ve münakaşa da işte bundan çıkardı.

Şu noktayı tashih etmek isterim: Gazetesi çok eski bir tarihe dayanmasına rağmen, Cevdetin bugünkü telâkkiye göre gazetecilik tarafı pek iptidai idi. Onun noktai nazarına göre gazetecilik, gazetesinin boş sütunlarını doldurmak - tan ibaretti. Hattâ o, muharrirsiz, sekreter-siz, muhabirsiz ve muhbirsiz bir başına «İkdam» ı çıkarabileceğine kanandı. O zamanki dört sayfalık «İkdam» belki muharrirsiz, sekreter-siz, muhabirsiz ve muhbirsiz çıkabilirdi; fakat bu, ne olurdu, yahud nasıl bir şey olurdu?.. Bunu tâyin edemiyorum.

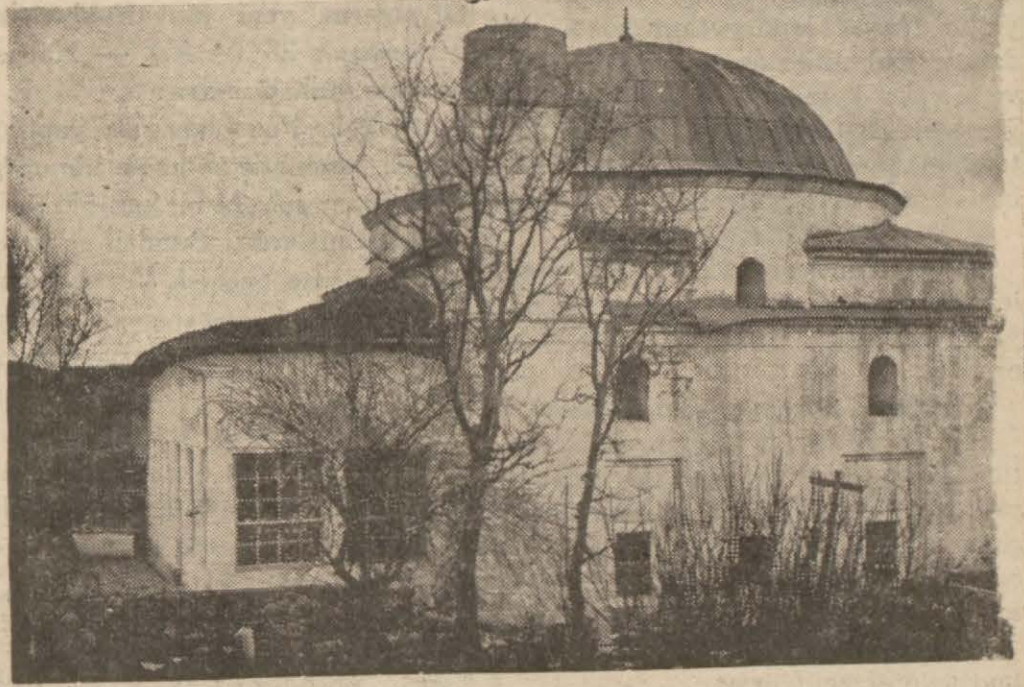
San'at bahisleri:

Türk mimarisinin Rumelide vücade getirdiği ilk eserler

Yalnız Trakya topraklarında değil, Bulgar ve Yugoslav topraklarında da Türk varlığının bir çok müşahitlerini bulmaktayız.

Yazan: Mimar Kemal Altan

- 2 - (*)



Kırklareli vilâyetinde Hıdır Bey camii

Marmaradan Karadeniz İstrancaları na kadar zaptedilen Trakya şehirleri içinde Edirnedeki sonra Kırklareli almış zaman Hızırbey adındaki cesur bir Türk kumandanı, - Bizanslıların, çok müstahkem kalelerinden olup Lâtin istilasından sonra «fetholunmaz kale» diye şöret alan - Vize, Pınarhisar şehirlerini zaptetmişti.

İşte o «fetholunmaz kaleleri..» kahramanane savletlerle teslim alan, bu sebeple kendisine «şiri mert» ünvanı ile kale muhafızlığı verilen o zamanki Türk ordusu gazanferlerinden «bin bir oklu Ahmet» in bugün Pınarhisarında mimari değer taşıyan (8 köşe plânda) bir türbesini buluruz.

Gene ilk sıra, eserlerden Vize şehrinde Birinci Muradın imaretile beraber Hasanbey camii, bir de Bizanslılardan kalma en eski eerlerden Ayasofya camii mevcuttur. Kırklareli ve havalisinden zapteden Hızırbeyin de Kırklareli şehri içinde mimari önemi olan bir camii görülür. Bu camii (hicri 785) tarihinde yapılmış olup üzerinde temiz bir te-sir vardır. Yüz duvarları, muntazam sert taşlardan işlenerek yapılmıştır. Önünde kapalı şekilde bir son ce-maat mahfeli olup mabet kısmı murabbardır. Dış şeklinde, saçak selimesinden yukarı içteki köşe kürevi-leri üzerine tesadüf eden ikinci bir ek kısım duvarla beraber kubbe etrafı 12 köşe yapılmıştır. Beden duvarları üzerinde bulunan alt pencereler, üstü tah-fif kemerli, etrafı da silme pervazlı o-larak muntazam bir kitabe içerisinde-dir. Trakya içinde mevcut olan bir çok mimari eserlerimiz, eski büyük Türk kumandanlarının adlarını taşıya-rak hâtıralarını canlandırdır.

Uzunköprü kazasının «Kırkkavak» köyünde mezarı olan Mora fatihi meş-hur Turhan Beyle oğlu Yenişehir fa-tihi Gazi Ömer Beyin Malkara şehrinde güzel bir camii ile medrese binası vardır. Gazi Ömer Bey camii; dört du-var üzerine sağır kubbedir. Fiye kut-ru 180 metre, içten kubbeye kadar o-lan yüksekliği 14 ve minaresinin boyu da 25 metredir.

Gene Malkarada Tamışvar fatihi İb-rahim Beyin çok zarif minareli bir ca-mii olup o güzel minarenin şerefeden yukarı kısmı yıkık bir halde kalmıştır. Malkaranın Çarşı caddesindeki Gazi Mahmutbey camii de büsbütün yıkıla-rak 400 senelik ömrüne nihayet veril-miştir.

Edirne şehri içinde, Kosva muharrip-lerinden Sarıca Paşanın, Gazi Mihal Beyin, Şah Melek Paşanın, Fatih devri ricalinden Zağnos Mehmet Paşa, Mah-mut Paşa, Hadım Şahabettin Paşanın trihi kıymeti haiz eserleri mevcuttur. (Şah Melek camii) içerisinde en eski, en kıymetli Türk çinileri görülür. Mabedin üstü kutru 18 metre bir kub-be ile örtülmüştür.

Son cemaat mahallini ayıran, cami kısmile beraber aynı saha boşluğu için de dört köşe kalın bir ayak olup, son cemaat mahalline karşılık iki kapı ile

(*) İlk yazı 18 Mart tarihli sayı-mızdadır.

girilir. Rumelide engin fütuhât devrelerini açan ilk zamanların, eski ülkemize da-hil olan topraklar üzerindeki Türk san-at eserlerinden:

Türklerin, Şimali Bulgaristandan Avrupaya ilk geçtikleri zamana ait za-fer hâtıralarını gözönünde canlandıran Aydos şehrinde bir «Yıldırım eseri» şahlanmaktadır.

İleri yürüyüşlerimiz esnasında «Yü-rüyüş Yaba» adındaki bir Türk akıncı sının (Flibe) şehrinde yaptırmış oldu-ğu camii, elyevm Bulgarların kapan ta-bir ettikleri bir zahire borsası olmuş-tur. Flibede İsfendiyar oğullarından İs-mail Bey camii ile Kazasker camii, ay-ni zamanda II inci Muradın Kurşunlu Hanı, yol açılması vesilesile yıkırlı-mıştır. Flibeden geçen Meriç suyu üze-rinde, hâlâ Türk san'atinin damgasını taşıyan bir köprü ile beraber - Edirne-deki üç şerefeli camiinin minaresi gibi gövde sathını araları şerefe altının baş-lık kısmına kadar tuğla rengi tabii sert taşlardan tirajlar üzerine - hendesi şe-kilde bir minaresi olan (Cuma camii) denemekle maruf Muradiye camii var-dır. Hadım Şahabettin Paşanın da Fli-bede (845 hicri tarihli) bir camii bu-lunmaktadır.

Bugün Bulgaristanın her köşesinde Türk varlığının bir çok şahitlerini bul-maktayız.

(Eski Razgrad) da - Geliboluda adı-na bir sahil izafe edilen - Hamzebey camii olup Edirne'de ilk inşa edilen es-ki camiden 3 sene önce yapılmıştır. Hat-tâ plâni, eski cami gibi: mabet içinde kalın ayaklardan geçen kemerler üze-rine müteaddit kubbe teşkil etmiştir.

Hamza Beyin, Bursa şehri içinde de mimari kıymette bir camii vardır.

(Karliva) da Karlı oğlu Ali Beye ait bir camii olup hattâ şehrin adı bu Karlı oğlundan galattır.

(Hasköy) kasabasının da ilk temeli-ni kuran Fatih'in veziri Mahmut Paşa-dır.

Daha Bulgaristanın «Razgrad, Tur-nova, Şumnu, Rusçuk, Köstendil» gibi şehirlerinde hattâ Sofya göbeğinde ilk eserlerden sonra yapılan önemi yüksek mimari âbidelerimiz mevcuttur.

Daha uzaklara boylandırırsak, Yugos-lavyaya tâbi Üsküp şehrinin Vardar su-yu üzerinde II inci Murat devrine ait, 12 gözlü çok san'atlı bir Türk köprü-sil beraber Saat Bayırı civarında bir camii mevcuttur. Gene Üsküpte, Semen dire kumandanı İsa Beyin (çifte kub-be esasında), Bosna Beyi Yahya Paşa-nın da (mahrutlu kubbeli) mimari de-ğer taşıyan birer camileri vardır. U-zunköprü kasabasının engin (Ergene suyu) üzerindeki 1370 metre uzunlu-ğunda 175 kemer gözlü ayrıca tahliye gözleriyle selkıran istinatları havi meş-hur (Uzunköprü) de bu devirde yapılmıştır.

Uzunköprü inşaatına memur edilen Gazi Fazıl torunlarından Mahmut Bey-in kasabaya girildiği zaman tam köp-rünün başında görülen bir mezarı mev-cuttur.

Kasaba içinde II inci Murat devrin-den kalma bir cami bulunmaktadır.

İtalya - İngiltereye teminat verdi

(Baştarafı 1 inci sayfa)
mi efkâr sükûna avdet etmiştir.

İtalyanın teminatı

Bay Delbosun İngiliz büyük elçisiyle yaptığı mülahakat ve bunun neticesi olarak ademi müdahale işinde iki devlet arasındaki mevcut görüş birliğinin teyidiyle, İtalyan hükümetinin ademi müdahale taahhütlerine riayet edeceğini ve Londra komitesini terkeylemeyeceğine dair Bay Grandinin Edene verdiği teminat, umumî gerginliğin izalesinde başlıca âmül olmuşlardır.

Gönüllüler meselesi

Gönüllülerin geri çağırılması meselesi hakkındaki müzakerelere, paskalya yortularından sonra tekrar başlanacaktır.

Nazırlar istirahate çekiliyorlar

Fransız ve İngiliz parlâmentoları tatil etmişlerdir. Kabineler de toplanmışlardır. Başvekil Blum ve nazırlardan çoğu, Paskalya yortularından istifade ederek, istirahat için köylere gitmektedirler.

İngiliz nazırları da Londradan uzak sayfiyelere çekiliyorlar.

Endişe zail oldu

Devlet adamlarının istirahat maksadıyla hükümet merkezlerinden ayrılışı, beyne mîlel vaziyete âni endişeyi mu cip hiç bir emare olmadığına bariz bir delil sayılmaktadır.

Londra, 26 — İngiliz mahafiline göre, İspanyanın karadan ve denizden kontrolü on beş güne kadar tatbik mev küne girecektir. Bay Grandinin, gönüllülerin geri çağırılması meselesi hakkındaki beyanati, şimdiye kadar vücudunda getirilmiş olan işleri kat'iyen tehlikeye koymayacaktır.

Londra, 26 (A.A.) — Ademi müdahale meselesi hakkında burada bir inşa rah hissi tezahür etmektedir.

İngiliz gazetelerinin İtalyaya karşı kullanmakta oldukları lisanın birden bire değişmesi, zannolunduğuna göre hükümet tarafından yapılmış olan bir tazyik eseridir.

Hükümet Bay Cianonun Sir Eric Drummond ile görüştüğünde serdetmiş olduğu metalibat dolayısıyla İtalyaya tatmin etmek arzusunadadır.

Fransız gazetelerinin mütealeaları

Paris, 26 (Hususî) — Gazeteler bu gün de İspanyadaki gönüllüler meselesinden doğan vaziyetle meşgul olmuşlardır.

Bayan Tabuis Övr gazetesinde yazıyor :

İngilizler kendilerini Habeş meselesi zamanındakinden daha kuvvetli hissetmemektedirler. Halen yenilecek ciddi müşkülât karşısında bulunmak istemiyorlar. Diğer taraftan İtalyanın İspanya harbi sebebiyle zayıflamakta olduğunu düşünüyorlar.

Le Matin yazıyor :

Almanya, İspanya meselesinde İtalya ile mütesanit olmayacaktır. Zira, İspanyada dahilî harp devam ettiği müddetçe bunu yapamayacaktır.

Le Jour yazıyor:

«Dün akşam Romadan gelen en az bedbin haberlerden çıkan mâna, İtalya tarafından bir infilâk korkusu olmadığı merkezindedir.»

Berlin, 26 — Havas Ajansının muhabiri bildiriyor :

Alman matbuatı, Franko kitalarının Guadajalara mıntakasındaki mağlûbiyetlerini itiraf etmektedir.

Yegâne çare

Rheinische Wesfalische de diyor ki: «Avrupa sulhünü muhafaza etmek için yapılacak en iyi şeyin ademi müdahale siyasetinden şaşmamak ve İspanyolları dahilde harbetmekte yalnız bırakmak olduğu kanaatini muhafaza etmekteyiz.»

Roma, 26 (A.A.) — Almanyanın Roma büyük elçisi Von Hassel, Almanya ya yaptığı kısa seyahatten bugün dönmüş ve derhal Musolini ile temasa gelmiştir.

Nevyork 26 (A.A.) — Nevyork Times gazetesinin Havr muhabirinin bildirdiğine göre, buraya İspanyaya gitmek üzere, sahte İspanyol pasaportlarını hâmil Amerikan gönüllüleri gelmekte berdevamdır. States Lines kumpanyasında çalışan bir memurun söylediğine göre dün President Rossvelt

vapurundan altmış gönüllü çıkmıştır. Ekserisi tayyareci olmak üzere 100 kişilik ambargonun konulmasından beri Fransız ve Amerikan vapurlarile buraya gelen gönüllülerin miktarının 500 ü bulduğu tahmin olunmaktadır. İtalyanların yeni muvaffakiyetizliği Andujar 26 (A.A.) — Havas ajansının muhabirinden :

Asilerin Pozoblanco'ya yaptıkları taarruz, tamamiyle akamete uğramıştır. Muhacimler sahada bir çok ölü ve yaralı bırakmışlardır. Bundan sonra millisler harekete geçerek Pozoblanco'yu kurtarmışlar ve Alacaracejos istikametinde 3 kilometreden fazla ilerlemişlerdir.

Büyük bir kısmı İtalyan nizamiye küt'alarına mensup olan âsi kuvvetleri Guadajalara cephesindeki vaziyetlerine benzeyen bir halde bulunmaktadır.

Tancada İtalyan bahriyelileri

karışıklık çıkardılar

Tanca, 26 (A.A.) — Dün saat 16,30 da 30 kadar İtalyan bahriyelisi Democracia ismindeki İspanyol gazetesinin işgal ettiği binaya hücum ederek camları ve çerçeveleri indirmişlerdir.

Bahriyelilerden biri yaralanmıştır. İspanyol posta ve telgraf binasına da bir kaç kere ateş edilmiştir. Şehirde büyük bir heyecan hüküm sürmektedir. Dükkânlar kapanmıştır.

Cumhuriyetçilerin bir gemisi batırıldı

Gijon, 26 (A.A.) — 17 tane âsi tayyaresi, limanı bombardıman etmişlerdir. Cumhuriyetçilere ait bir gemi batmıştır. Geminin kaptanı ölmüş ve tayfalarından 55 i yaralanmıştır.

Barselon 26 (A.A.) — El Noticari gazetesine göre, Cumhuriyet tayyareleri dün gece Saragosse ve Huesca'da muhtelif askerî hedefler üzerine sekiz ton bomba atmışlardır.

Albay Safiyüddin

Ademi müdahale komitesi tarafından Cebelütтарыka denizden ve karadan kontrol vazifesi Türkiyeye verilmiş ve Türk Deniz Albayı Safiyüddin in bu vazifeyi yapacağı ilân olunmuştur.

Albay Safiyüddin Genel Kurmay Deniz müşavirlerindedir. 327 - 1911 yılında deniz harp okulundan birincilikle neş'et etmiştir. İngilizceyi çok iyi konuşmaktadır. Kendisi kurmay subaydır.

Uzun müddet Heybeli deniz okulunda riyaziye ve fizik profesörlüğü yapmıştır. İstiklâl savaşından başka bazı deniz harplerine de iştirak etmiştir. Hamidiyenin süvariliğini, Yavuzun da ikinci kumandanlığını yapmıştır. Elyevm Londrada ademi müdahale komitesinde Türk delegesi olarak bulunmaktadır.

Büyük su projesi

Ankarada toplanan su işleri müdürleri tetkiklere başladılar

Ankara, 26 (Hususî) — 31 milyonluk büyük su projesinin tahakkuku etrafındaki çalışmalara devam olunmaktadır. Nafia Vekâleti, vilâyetlerde bulunan bütün su işleri müdürlerini, şehrimize davet etmiş ve bu müdürlerden ekserisi gelmiştir. Müdürler su işleri umum müdürlüğünde büyük su faaliyeti için yapılacak etüt ve işlerini müstereken tetkike başlamışlar ve malzeme vaziyeti ile etüt postalarının çalışma şekillerini tesbite başlamışlardır.

Hariçte çalışacak etüt postalarına ait kadro heyeti vekileden çıkmıştır. Tayinler yapılmak üzeredir. Postalar dört mıntakaya ayrılmıştır. Birinci mıntaka: Susuzluk üç posta, Bakırçay iki posta, Manisa dört posta, Büyük Menderes dört posta.

İkinci mıntaka: Adana dört posta, Malatya iki posta.

Üçüncü mıntaka: Sakarya iki posta

SPOR

Millî Küme maçları bugün ve yarın Ankara ve İzmirde yapılacak

Fenerbahçe, Ankara Gücü ve Gençlerbirliği ile Ankarada, Beşiktaş ta Üçok ve Doğanşporla İzmirde karşılaşacaklar

Millî küme şampiyonasının ikinci haftası bugün Ankarada Fenerbahçenin, İzmirde Beşiktaşın oyunlariyle devam edecektir.

Pek yorucu olacağını tahmin ettiğimiz bu iki maç seyahat edecek takımlarımız hesabına başarılıması güç işlerden sayılmalıdır.

Daha şampiyonanın başında mevzu bahis ettiğimiz bu yorgunluk meselesi likin ortalarına doğru ortaya çıkacaktır.

Fenerbahçenin yapacağı maçlar

Bugün ve yarın Ankaranın iki kuvvetli takımıyla karşılaşacak olan Fenerbahçe aşağı yukarı formunu kaybetmek üzere olduğu şu sıralarda sıkıntılı oyunlar yapacaktır.

Uzun ve karışık bir mevsim dolayısıyla futbolün icap ettirdiği sürat ve çekişmesini kaybeden Fenerbahçe artık bütün ümidini takımda yaptığı yeni ta dilâta bağlamıştır.

Uzun seneler yerli yerine koyduğu oyuncuları oldukları yerden kıpırdatmamış olan Fenerbahçe bugün artık çürük taraflarını takviyeye kalkmağa mecbur olduğu için takım eski âhengini bir an kaybedecek ve bu bocalama uzun müddet devam edecek olursa Fenerbahçe eski kuvvetini toplayıncaya kadar maalesef bir hayli sarsıntı geçirecektir.

Ankaragücü ve Gençlerbirliğine gelince: bu iki takımda uzun boylu futbol oynamış ve büyük tecrübe sahibi olan oyuncular bulunmamakta beraber genç oyunculardan teşekkül eden Ankaratakımları son zamanlarda müsabet netice veren oyunlar göstermektedirler. Kendi sahalardan dışarı çıkmamış olan bu takımların pek alışık oldukları sahadan, yabancı bir sahaya geldikleri zaman yapacakları oyunu sade biçimde, belki kendileri bile merak etmektedirler.

Ankara takımlarının İstanbul seyahatleri esasında Galatasaray, Beşiktaş ve Güneş takımlarile yapacakları maçlar Millî küme oyunlarının en cazibi olacaktır.

İzmirin, birleşmiş ve bu suretle kuvvetleri bir misli artmış olan kulüpleriyle ilk ağzıda kurbanlık koyun gibi karşılaşacak olan Beşiktaş, bugünkü kuvvetli haliyle İzmirdeki futbolün ölçüsünü hepimize tanıtmış olacaktır.

Millî küme oyunlarının en çetin maçları ile karşı karşıya gelen Beşiktaş, Fenerbahçe ile yaptığı maçtaki muvaffakiyetini bu sefer de İzmirde gösterebilirse tutmuş olduğu yolu bırakmamak için her türlü fedakârlığı yapmaktan çekinmemelidir.

Hiç hesapta ve kitapta olmadığı bir sırada bütün şöhretli oyuncuların bir araya toplamak suretiyle birleşmiş olan İzmir takımları öteden beri İstanbul takımlarına karşı duymuş oldukları rekabeti bu vesile ile daha güzel göstermek imkânına kavuştukları için Beşiktaş takımının bugün ve yarın İzmirde yapacağı maçları büyük bir dikkatle takip etmek lazımdır.

Köyden röportajlar

(Baştarafı 7 inci sayfa)

— Bir çift öküzü yok, tarlası yok, harabası yok benim kızı nidecek? demiş. İki sevgili ölmek var, dönmeç yok? demişler. Dönmemişler ve oğlan kızı başkasına gitmesini diye öldürmüş...

Şimdi köy kızları, onun mezarına solmuş kir çiçekleri serpiyor, ve onlar için yapılan türküyü söylüyorlarmış:

«Söyle söyle

Dillerin durdu,

Ahmedin kurşunu geldi de

Seni mi buldu...»

Cevdet Yakup

Samsun iki posta, Kayseri bir posta.

Dördüncü mıntaka ise, Bursa ovası ıslahatıdır. Fen heyeti Türk mühendisleri ve ecnebi mütehassıslarla takviye olunacaktır.

Aşk yüzünden cinayet

(Baştarafı 1 inci sayfa)

İdr. 48 yaşındadır. Ve inhisarlardan suiistimalinden dolayı çıkarılmıştır ve 1000 lira kadar da tazminata mahkûm edilmiştir.

Maktul Nurettin kendisine tebligat yapılamasın diye mütemadiyen ev değiştirmiş ve bu aybaşı da yukarıdaki adrese gelmiştir :

Katil, maktul ne zaman tanışıyorlar?

Katil Ali ile maktul Nurettin takriben bundan altı ay evvel tanışıyorlar. Ali 1336 doğumlu genç bir çocuktur. Bu derece yaşlı bir adamla bu kadar genç bir çocuğun ne şekilde alımlı oldukları pek anlaşılamiyorsa da, katil Alinin bilhassa son zamanlarda Nurettinin daveti üzerine kendi evine girip çıktığı tahakkuk ediyor ve Ali bu ziyaretleri esasında Nurettinin karısı İrfan ile tanışıyor.

İrfanın annesi İfakat te bu ahbablığa göz yumuyor ve bir müddet sonra, İrfan ile Ali arasında bir gönül macerası başlıyor.

Ali İrfanı kocasından kıskanıyor

Aradaki münasebet arttıkça Alinin sevgisi de büyüyor ve Ali yavaş yavaş İrfanı kocasından bile kıskanmağa başlıyor. Nitekim bundan 15 gün kadar evvel bir akşam Ali, İfakatin de yanında:

— Bu adamı terket, bana gel, yoksa ben onu öldüreceğim, diyor.

Cinayet nasıl oluyor ?

Evvelki gece Ali saat on raddelerinde İrfanı ziyarete ediyor, Beraberce rakı içiyorlar. Saat on ikiye doğru Nurettin eve geliyor.

Bu aile bir kat üzerinde iki oda işgal etmektedirler. Bir odada İrfan annesi ve çocuklariyle yatmakta ve Nurettin de karısından ayrı olarak sokak üzerindeki odada yatmaktadır. Nurettin Aliyi kendi yattığı odaya davet ediyor. İşte tam bu sırada cinayet husule geliyor. Ali içerde bir müddet Nurettin ile ağız kavgası ettikten, sonra hâmil olduğu kama ile Nurettinin göğsünden, sol bileğinden ve diğer altı yerinden vurarak öldürüyor. Ve sonra da Nurettini sürükleyerek odadan çıkarıyor, ve merdivenlerden indirerek bahçeye bırakıyor :

Cinayeti nasıl gizlemek istiyorlar ?

Bu işler görüldükten sonra Ali İrfana :

— Bu cinayeti benim için işledim, beni kurtar diyor ve kaçıyor.

Hâdiseye esrarenizlik katmak için İfakat ve İrfan bazı tedbirler düşünüyorlar. Evvelâ, cinayetin bir hırsız tarafından yapıldığını zannettirmek için, zemin katındaki çorap makinesini sofiya çıkarıyorlar. Nurettinin elbisele-

rini de yatağın içine dikiyorlar. Ve İrfan da dövünerek kapıya çıkıyor :

— Kocamı hırsız öldürdü, diye reyadı yapıyor.

Hâdiseye meydana çıkıyor

Hırsızlık ve cinayet masası memurları hâdiseye el koyduktan sonra tahkikatı derinleştiriyorlar. Evvelâ isticvap edilen 60 yaşındaki İfakat bazı itiraflarda bulunuyor. İrfanın ifadesi de bu itirafı teyit edince, hırsızlık şüpheleri dağılıyor. Ve hâdisenin bir aşk yüzünden ileri geldiği anlaşılıyor. Nitekim çalındığı iddia edilen Nurettinin elbiseleri de İrfan tarafından şiltenin içine dikildiği de meydana çıkıyor.

Bu deliller karşısında hakikati itiraf etmekten başka çare bulamayan kadınlar, yukarıda hâdiseyi tafsil ettiğimiz gibi anlatarak bu işi Alinin yaptığını anlatıyorlar.

Zabita bunun üzerine Alinin de arkasına düşerek Aliyi Karagümrükte Acıçeşmedeki evinde dün gece geç vakti yakalıyor. Ali ilk sorgusunda bütün hâdiseyi itiraf etmiş ve bu işi kıskançlık saikasıyla, İrfanı sevdiği için, yaptığını söylemiştir.

Kara gün

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Halkevinde bir ihtifal yapılmış, kara gün elemle anılmıştır. Bu münasebetle bu kara günün tarihçesini anlatan bir nutuk söylenmiş ve aziz şehitlerimizin ruhunu taziz edilmiştir.

İhtifale binlerce halk iştirak etmiştir. Hava hafif yağışlı olmasına rağmen şehitliklere gidilmiş, çelenkler konulmuştur. Bu arada Mustafa Paşa yolunda şehit edilen Fuat Paşa oğlu Reşidin de kabrine çelenk konmuştur.

Ankarada Uludağ gecesi

Ankara, 26 (Hususî) — Burada yüksek tahsillerini yapmakta olan Bursalı gençler bu sene Ankara Halkevinde bir Uludağ gecesi yapmaya karar vermişlerdir. Bunun için zengin bir program hazırlanmıştır.

Romanya Ordusu için Çekoslovakya Siparişleri yapıldı

Prague 26 — Tataresko - Hodza arasındaki görüşmelerden sonra neşredilmiş olan tebligde Romanya ordusu hesabına Çekoslovakya yapılmış olan siparişlere müteallik bir itilâfname imzalamış oldukları tasrih edilmektedir.

İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan :

İsmail Nusretin tasarrufunda olup Emniyet Sandığına birinci derecede ipotek olan ve hey'eti umumiyesine (11800) lira kıymet takdir edilen Beyoğlunda Feriköy mahallesinin Beyoğlu Büyükdere ehli-kuf raporuna göre Şişli Büyükdere caddesinde eski 131 yeni 222 No. lu bir kârgir evin satılmasına karar verilmiştir. Mezkûr evin hududu bir tarafı Paris Sefiri Mümin paşa hanesi, bir tarafı Kırkor ağa hanesi bir tarafı Hüsnü hanesi ve tarafı rabii yol ile mahduttur. Evsafi: Gayrimenkulde elektrik, havagazi ve terkos tesisatı olup bina muntazam ve kârgirdir. Bahçede meyva ağaçları ve bir kuyu vardır. Kapıdan girildikte karosimen bir antre ve diğer bir kapı bir oda karosimen bir aşıklık iki kiler bir oda zemin katında bir koridor üzerinde kazanı olan bir çamaşılık ve kalorifer kazanı bir kiler zemini renkli çini bir mutfak bir musluk bir helâ bir merdiven altı. Birinci katta: Mermer merdivenle çıkılan bir helâ merdiven başında iki oda bir helâ ikinci katta merdiven aşap olup iki oda zemini mermer termosifonlu bir hamam ve odası. Üçüncü katında iki sandık odası cephede zemini çinko bir taras ve merdiven başında bir helâ vardır. Garaj kârgir olup üzerinde bir sofa bir oda vardır. Sahası umum me-sahası 295 m2 olup bundan 91 m2 bina ve 34 m2 garaj zemini olup kalan 170 m2 bahçedir. İşbu gayrimenkul tapu kaydı mucibince tamamı açık arttırmaya vaz' edilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterilerin kıymeti muhammenenin % 7,5 nisbeinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil olmaları icap eder. Müterakim vergi, tanzifat, tenviriyeye ve vakıf borçları borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 22/3/937 tarihine müsadir pazartesi günü dairede mahalli mahsusuna talik edilecektir. Birinci arttırması 10/5/937 tarihine müsadir pazartesi günü dairemizde saat 14 den 16 ya kadar icra edilecek. Birinci arttırma bedel, kıymeti muhammenenin% 75 ini bulduğu takdirde üstte bırakılır. Aksi takdirde Son arttırmanın taahhüdüdeki kalmak üzere arttırma - 15 gün daha temdid edilecek 25/5/937 tarihine müsadir salı günü saat 14 den 16 ya kadar dairede yapılacak ikinci arttırma neticesinde en çok arttırman üstünde bırakılacaktır. 2004 numaralı İcra ve İflâs kanununun 126 ncı maddesine tevfi-kan hakları tapu sicillerile sabit olmayan ipotekli alacaklarla diğer alâkadarların ve ir-tifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında evrakı müsibetlerle birlikte daire-mize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicillerile sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye ve tan-zifiyeden ve dellâliyeden ibaret olan belediye rüsumu ve vakıf icaresi bedeli mü-zayededen tenzil olunur. 20 senelik vakıf icaresi tavizi müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 936/2139 Numaralı dosyada mevcut evrak ve ma-hallen haciz ve takdiri kıymet raporunu görüp anlayacakları ilân olunur. (1701)



Oyunlar eğlenceler

Güzel bir eğlence



«A» noktasına kaleminizi koyunuz. Kaleminizi hiç kaldırmadan «B» noktasına kadar gelebilirsiniz. Bir kere tecrübe edin bakalım yapabilecek misiniz?

Bir oyun daha

— Üç beşten bir yirmi beş çıkarsa yüz kalır.

Gene uğraşacaklar, fakat gene bulamıyacaklardır. Siz bir kâğıt alır yazarsınız:

$$5 \times 5 \times 5 - 25 = 100$$

Beş, beşle zarbedilince yirmi beş eder. Bir daha beşle zarbedilince de yüz yirmi beş. Yüz yirmi beşten yirmi beş çıkar, geriye yüz kalır.

Bir hesap oyunu

Arkadaşlarımıza!

— Bir buçuk, iki buçuk daha kaç eder?

Diye sorunuz.

— Dört!

Diyeceklerdir. Siz o zaman:

— Bilemediniz! dersiniz, bir buçuk, iki buçuk daha, yani bir tane buçukla iki tane buçuk daha bir buçuk eder.

Bay Cafcafin başına gelenler

Bay Cafcaf çok zengin, aynı zamanda da çok hasisti. Hasisliği yüzünden evlenmemişti. Evine hizmetçi almazdı. Yalnız evlerinin, apartmanlarının kirasını toplamak için ayda bir iki kere sokağa çıkar, diğer zamanlarda evinin işleriyle uğraşır. Hele fikiraya yarıdım ettiğini gören olmamıştı:

— Ne diye şundan, bundan para isterler, derdi, onlar da benim gibi mallarının mülklerinin geliri ile yaşasınlar.

Ve bunu söyledikten sonra göbeğini şişire şişire kah kah gülerdi.

Bir gün gene evinde oturmuş, bir hafta evvel nasılsa beş kuruş verip aldığı gazeteyi belki beşinci defa yeni baştan okuyordu. Bu sırada dring,



dring kapının çingırağı çalındı. Bay Cafcaf hiddetlendi:

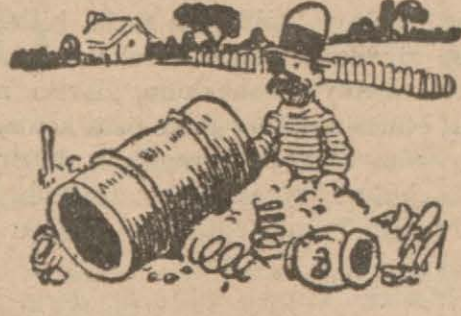
— Gene çingırağı çalıyorlar. Çingırarak eskiyor.

Pencereden baktı: Kapıda bir dilenci duruyordu.

— Ben şimdi sana gösteririm. Merdivenleri indi. İnerken kendi kendine konuşuyordu:

— Boş yere yürümekten hem halıları eskitirim, hem de ayakkabılarım eskiyor. O dilenciye bir oyun oynuyayım ki içim rahat etsin!

Evin arkasında bir kapı daha vardı. O kapıdan çıktı. Evin yanından doluşup öndeki kapıya yaklaştı. Dilencinin arkası dönük



tü, bay Cafcafi görmüyordu. Onun da istediği bu idi. Ayağını kaldırdı. Olanca hızla dilenciye bir tekme vurdu:

— Al, dedi, bunu istemiye gelmiş tin! Değil mi? Dilencinin canı yanmıştı, fakat hiç sesini çıkarmadı. Gitti. İçinden:

— Ben de sana gösteririm. Diyordu. Dilenci etrafı dolaştı. Bir çöplükte bazı şeyler gözüne ilişti.

Eski bir demir fiç, bir çömlek, bir somya yayı, ve bir eski, çok eski palto.

— İşte, dedi, bunlar işime yarar. Demir fiçiyi tersine çevirdi. Üstüne somya yayını koydu. Çömleği somya yayının üzerine, onun da üzerine başındaki şapkasını geçirdi. Fiçiyi paltoyu da giydirdi. Bu halde âdeta bir dilenciye benzemişti. Olduğu gibi yüklenip bay Cafcafin kapısı önüne gitti. Onu kapının önüne bıraktı ve çingırağı çaldı.

Bu sırada bay Cafcaf odasında oturmuş dilenciye vurduğu tekmenin zevkile düşünüyordu:

— Ne iyi ettim de vurdum, diyor, bir daha buraya gelmeye cesaret edemez. Bunların hepsine böyle yapmalı ki akılları başlarına gelsin.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Çingırak sesini duyar duymaz gene kızdı:

— Tekrar mı dilenci, zannetmem, ama bir bakayım. Gene çingırağı eskitiyorlar.

Pencereden baktı. Bu seferki de bir dilenci idi. Kapının önünde durmuş, bekliyordu:

— Tam sırası, dedi, bunun da payını vereyim.

Merdivenlerden indi. Gene arka kapıdan sokağa çıktı. Bu dilencinin de arkası dönüktü. Ayağını kaldırdı. Ve biraz evvel vurduğu dilenciye vurduğundan daha hızlı bir tekme vurdu. Dilenci sesini çıkarmamış, yerinden kılmadamıştı ama bay Cafcafin tek



me vurduğu ayağı çok acıydı. Acının hızla bu sefer yumruğunu kaldırdı:

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

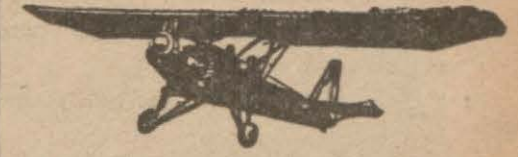
Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.

— Senin kafanı ezerim!

Diye başına bir yumruk indirdi. Elinde ayağından çok acıydı. Acile elini birdenbire kaldırdı. O yumruk vurunca şapkasının altındaki çömlek yayı sışkırtmıştı. Elini kaldırmamasıyla yay boşandı ve çömlek hızla yukarı doğru fırlayıp bay Cafcafin çenesine öyle bir çarptı ki bay Cafcaf can acısı için de yere yuvarlandı. Biraz evvel tekme yiyen fakir dilenci bu hale gülmekten katılıyor du.



Aluminyum madeni



Aluminyum nasıl bir madendir bilirsiniz değil mi? Bir çoklarımızın evlerinde bu madenden yapılmış tencereler, sahanlar, kaşıklar, çatalar vardır. Aluminyum diğer madenlere nazaran çok hafiftir.

Geçen asrın sonuna kadar aluminyum bilinmiyordu. Ancak bu asırda ortaya çıktı. 1929 senesinde dünyamız bir senede kullandığı aluminyumun ağırlığı 276,000 tona çıkmıştı. Ve 1936 senesinde ise bu miktar biraz daha arttı ve 350,000 tona çıktı.

Aluminyumun bu kadar fazla kullanılmasının başlıca sebebi tayyarelerin bir çok kısımlarının bu madenden yapılmış olmasıdır. Hatta denizlerin aluminyum madeni keşfedilmemiş olsaydı, tayyare yapmak pek güçleşir ve tayyareler bugünkü kadar tekâmül edemezdi.

Yetmiş bin liralık kalem

1865 senesinde Amerika Reiscicum huru olan Abraham Linkoln sapı abanoz ağacından olan bir kalemle zenci esaretinin ilgası kararını imzalamıştı.

Seneler geçti. Bu kalemi bizim paramızla yetmiş bin liraya bir kolleksiyon meraklısı Vilyam isiminde birinden satın aldı. Bu haber Amerikada duyulunca Priştar isimli bir kadın kolleksiyoncunun bir çok para vererek satın aldığı kalemin taklit olduğunu asıl kalemin kendisinde bulunduğu ve kalemin büyük annesine kalemle kararı imzalıyan reiscicumhurun karısının vermiş olduğunu iddia etti. Kalemi satan Vilyam da kendisinin hakiki, diğerinin taklit olduğunu söyledi. Vilyamdan kalemi satın alan kolleksiyoncu için hakikatini meydana çıkaracağı beş bin lira vermeyi vadetti.

15 Lira - 10 Lira

Veya bu değerde hediyeler verdiğimiz bilmecemizin talihlileri isimlerini pazartesi günü sayımızda görecektir.

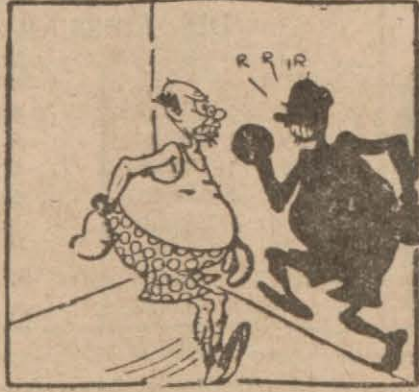
Gölgesile boks eden adamın hikâyesi



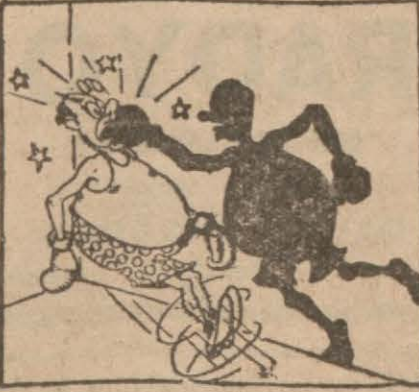
Boks talimi yapıyordu.



Gölgesini gördü.



Gölgesine yumruklarını gösterdi.

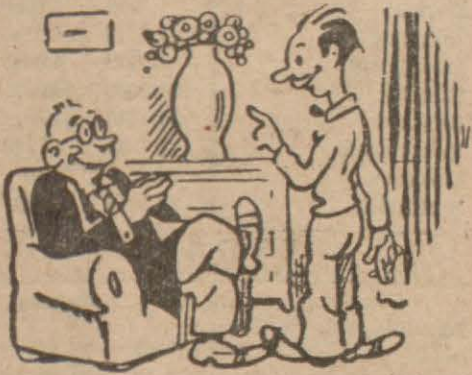


Burnunu duvara çarptı.



Yere düştü ve rüya gördü.

Kırılan vazonun hikâyesi



Ressam Sağkol amcasile birlikte otururdu. Amcasının odasında güzel bir vazoyu vardı. Onu bir kaç defa istemiş:

— Şu vazoyu versen de amca odama götürüp koysam.

Demmişti. Fakat amcası razı olmamış vazoyu vermemişti.

Sağkol düşündü. Vazoyu almanın çaresi acaba yok muydu?

— Buldum, dedi, vazoyu almanın çaresini buldum.

Boyarını aldı. Amcası yokken amcasının odasına girdi. Vazonun üzeri-

ne boyayla bazı çizgiler yapıp vazoyu çatlattı gibi gösterdi. Amcası odaya geldiği zaman birdenbire şaşır:

— Eyvah vazoyu çatlattı.

Sağkol izah etti:

— Kedi zıplamış, kırmış. Yazık oldu.

— Evet yazık. Artık kaldırıp çöplüğe atmaktan başka yapacak hiç bir şey kalmadı.

— Sen zahmet etme amcacığım, ben atarım.

— Sen zahmet etme amcacığım, ben atarım.



Sağkol vazoyu aldı odadan çıktı sevinç içinde idi.

— Şimdi bunu odama götürür. Is-lak bezle boyalarını silerim. Vazoyu yepyeni ortaya çıkar.

Sevinçle merdivenlerden koşu koşu iniyordu. Birdenbire ayağı kaydı ve yüzü koyon merdivenden aşağı kaydı. Elinden vazoyu da fırladı ve parça parça oldu.

Hilekârlıkla vazoyu elde etmek istemişti ama. Hak yerini bulmuştu. Vazoyu bu sefer hakikaten kırılmıştı.

Yeni Bilmecemiz

Çocuk elinde sepet tavuklara yem veriyor. Şimdi bu resmi kesin. Resmi resimdeki eşyaya uygun düşecek renklerle güzelce boyayın ve bize gönderin. İyi boyayanlardan bir kişiye bir futbol topu, bir kişiye bir kilo çikolata ve bundan başka diğer yüz kişiye de ayrıca hediyeler vereceğiz. Size bu arada bir de müjde vereyim. Sizin için yeni ve çok güzel hediyeler hazırlamakla meşgulüz. Az zaman sonra bu hediyelerin neler olduğunu ilân edeceğiz. Ne kadar beğenerek ve sevineceksiniz.



İttihat ve Terakide on sene
On üçüncü kısım No. 9

MÜTAREKE GÜNLERİNDE İTTİHAD VE TERAKKİ

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

İttihat ve Terakki artık tarihî rolünü bitirmişti

nuşup evime döndüğüm günün ertesinde Merkezi umumiye geldiğim zaman anlıyorum ki dün gece içtimadan sonra İttihat ve Terakki teşekkülü, artık son günlerine gelmiştir. Orta yerde iki fikir var; cemiyet veya fırkayı büsbütün fesh ve tasfiye edip işi kökünden halletmek, yahut onun içinde esaslı değişiklikler yaparak, ismini ve programını değiştirmek suretile, mirasını yeni bir teşekküle, İttihat ve Terakki içinden çıkacak daha yeni, daha radikal bir harekete maletmek. İttihat ve Terakki içinde bu unsur da yok değildir. Açıkta açığa millî, on senelik İttihat ve Terakkiye nisbetle daha çok liberal, içtimai meyilleri itibarile daha çok radikal olan kuvvetli bir unsur İttihat ve Terakki içinden yetişmiştir. Şimdi mütareke ile beraber faaliyete geçmesi lâzım gelen unsur, bu unsurdur. Fakat, bu unsur da fert fert mevcut olmakla beraber henüz bu fertler birbirlerine bağlanmış, yapılmış, bir teşekkül halinde, bir araya gelerek, müşterek bir aksiyon yapacak halde değildir. Belki, şahsî kıymetleri itibarile iyi aktörler var. Fakat, bunlar henüz ne oynayacakları piyesi iyi tayin etmişler, ne de oyun için en küçük bir prova yapmışlardır. Bu aktörlerle, milletin karşısına çıkıp tarihin yeni bir sahnesini oynamak için, vakit olsa, hazırlanmak kolaydır; fakat, vakit dar, hazırlık yapmak için hiç vakit yok... Bunun için fikirlerde tereddüt var: İttihat ve Terakkiyi fesh edip bırakmak mı lâzım, yoksa kongre esasında bunun adını da, programını da değiştirerek böyle bir zümreye mal etmek mi daha iyi olur?

Bu fikirlerden birini veya diğerini tercih edenler var. Fakat, görüyorum ki kimse, İttihat ve Terakkiyi büsbütün ortadan kaldırmaya razı değil. Kimse Buna kıyamıyor. Onun bir başka şekilde olsun, fakat, daha yeni, daha genç unsurlar elinde, yaşamakta devam etmesini isteyen bir temayül var.

İttihat ve Terakki hayatta yaşayamayacak

İttihat ve Terakki, artık kendisi için hayatta devam etmenin imkânsız olduğunu anlamıştır. Yalnız, siyaset sahnesinden ne şekilde çekilmek daha münasip olacağını düşünüyor. Bu arada benim de fikrimi soruyorlar.

Fakat, bu bahiste fikir beyan etmek müşküldür. Buhan içinde bulunan siyasi vaziyete bir intizam vermek lâzım olmakla beraber, bu intizamı vermek için İttihat ve Terakkiye artık kâfi bir nüfuz ve kuvvet yoktur. Bir iki gün içinde muhalefet ayaklanacak ve malûm edebiyatı ile İttihat ve Terakkiye saldıracaktır. Onun bu hücumu karşısında, İttihat ve Terakki, artık eskiden olduğu gibi memleketin mânevi yardımlarına dayanamaz. Çünkü o unsur da kendisine karşı o eski emniyetini muhafaza etmiyor. Herkes harpten bir başka türlü fenalık görmüş ve başka türlü ızdırab çekmiştir. İzzatın olduğu yerde mantık yoktur. Hayatta insanın kendi kendisini temiz bilmesi, yalnız kendini gene kendisinin vicdanına karşı temiz ve masum hissetmesi kâfi değildir; Herkesin de onu öyle bilmesi lâzımdır. Halbuki halk, kütle bütün bu harbin fenalıklarından dolayı, hattâ içinden kimseyi ayırmaksızın, bütün İttihat ve Terakkiye, toptan mes'ul tutuyor ve ona artık darğındır. Bir iki gün sonra Hürriyet ve İtilâf, saray ve İngiltere, siyaseti ile

harekete gelip hücumu başlayınca, herkes İttihat ve Terakki aleyhine dönecek, yahud da pek az taraftarı kalacaktır.

İttihat ve Terakkinin ortadan çekilmesi hayırlıdır

Bunun için İttihat ve Terakkinin ortadan çekilmesi, belki hücumu hafifletmek ve müsademenin şiddetlerine mâni olmak bakımından hayırlıdır. Fakat, memlekette temizlik için, irtica ve hiyanete karşı mücadele için de bir kuvvete lüzum var. Acaba İttihat ve Terakki içinden çıkacak yeni unsurlar bu mücadeleyi yapabilirler mi? Benim bunda ümidim az olmakla beraber - insan, bu gibi ahvalde, işin daima iyi tarafını görmeğe meyleder! - belki de böyle bir hareket mümkün ve netice hayırlı olabilir. Kat'i bir şey söylemeğe imkân yoktur.

En iyisi, işi toplanacak kongrenin kararına bırakmaktır. İlk defa olarak İttihat ve Terakki, kongreye verilecek kararı hazırlamış olarak gelmiş ve vaziyeti kongreye anlatarak kararı oradaki insanlara bıraksın!

Kongreyi hakem tayin etmek

Yavaş yavaş bu fikir taraftar buluyor. Fakat, uçutmayım, bu arada iki kişi var ki bu fikirlerin birine de, diğerine de muhaliftirler: Doktor Nazım, doktor Bahaettin Şakir. Bu iki jacobin, bir türlü İttihat ve Terakkinin dağılmasına ve sahnedeki çekilmesine razı değildiler. Onlara göre, herşey olduğu gibi kalmalıdır: İttihat ve Terakki, olduğu gibi durmalı; Tanin, olduğu gibi söylemelidir.

« Bugünkü hükümet İttihat ve Terakkiye toptan hücum etmez; fakat, yarımkı hükümet -bunu yapabilir, diyorlar; yapsın. İttihat ve Terakki kuvvetle, zorla, kanun hilâfına, hükümet tarafından dağıtılsın. Bundan bir şey çıkmaz. Tanin için de aynı şey. Onu da biz değil, hükümet kapsatsın! Hükümet, bizi yakalar, hapseder, keser, asar, fakat, ne de olsa mücadele devam eder.»

Belki bu da bir fikirdir; bu fikri müdafaa eden bu iki doktor, o kadar canlı, o kadar ateşli söylüyorlar ki insanın bu fikre daha ziyade meyledeceği geliyor. Memlekette askerî harp durduğu zaman, hiç olmazsa siyasi bir harbin başlaması lâzımdır. Padişah, memleketin bütün boynunu siyasi bir satırın korkunç hamlesinin altına uzatacağı mühakkaktır. Buna karşı mücadeleyi kim yapacak? Hiç olmazsa gayri meşru bir tarzda dağıtmış bir teşek-

kül, gizli bir mücadelede devam edebilir? Bu fikir, o kadar boş değildir; günün siyasi zaflarına kapılarak mücahedeleden vazgeçmek her şeyi yıkmak, acaba, çok hafifçe ve hattâ korkakça olmayacak mıdır?

İttihat ve Terakkinin mühim kararlar vermeğe mecbur olduğu bu vahim günlerde, herkes düşünüyor, arada bir münakaşalar oluyor; doktorun biri bırakıp diğeri alıyor; bazan de, biri bir tarafta, diğeri başka tarafta, her ikisi birden münakaşa ediyorlar. Bu arada ben de düşünüyorum; Belki onların dediklerinde de haklı ve doğru bir taraf var?

(Arkası var)

RADYO

Lu günkü Program

27 - Mart - 1937 - Cumartesi

İSTANBUL

Öğle nesriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk nesriyatı.
Akşam nesriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi. 19.00: Şehir Tiyatrosu komedi kiemi (Kuyuncuda ve İki kadın tipi). 20.00: Fasil Saz Heyeti. 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev. 20.45: Fasil saz heyeti: Saat ayarı. 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

BUKNE

15.15: Schubert'in yıldönümü konseri. 17.10: Hafif müzik. 18.40: Modern müzik (şarkılar). 19.05: Mektup kutusu. 19.20: Cazbant havaları. 20.30: Haberler. 20.45: Orkestra. 21.45: Haberler.

BUDAPESTE

17.30: Kuartet. 19: Muhtelif şarkılar. 19.10: Muhtelif müzik havaları. 20.20: Şiirler. 20.40: Opera evi orkestrası. 22: Haberler. 22.20: Plâk nesriyatı. 23: Çıgan orkestrası. 24.5: Haberler.

PRAG

16.45: Bernodan nakil. 17.35: Plâk nesriyatı. 17.55: Almanyanan nakil. 19.15: Brnodan nakil. 20.45: Kısa temsil. 22.20: Plâk nesriyatı. 21.35: Orkestra.

VİYANA

18.15: Bach'dan parçalar. 18.55: Operadan haberler. 21.20: Orkestra. 23.30: Haberler.

VARSOVA

17: Muhtelif havalar. 19.10: Senfoni orkestra. 21: Muhtelif havalar. 22: Muhtelif müzik parçaları. 22.45: Plâk nesriyatı.

Yarımkı Program

28 Mart 1937 Pazar

İSTANBUL

Öğle nesriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk nesriyatı.
Akşam Nesriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Ordu Saylavı Selim Sırrı Tarcan (Rus musikisi nasıl başladı.) 20.00: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından Arapça söylev. 20.45: Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı. 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.



Eğer sinirleniyorsanız,

bedenen ve ruhen yorgunsanız ve bundan dolayı tam verimle çalışmıyorsanız; işlerinizin iyi gitmesini nasıl isteyebilirsiniz! Unutmayınızki birkaç gecelik uykusuzluk sizi bu hale sokabilir.

Bromural - Knoll-

sinirleri yatıştırır, uykuyu getirir, zararsız, tesiri hoş ve emniyetli bir ilaç olup sinirlerinizin sukununu çok kısa bir zamanda iade ve bu sayede sizi yeniden dinçleştirerek olan uykunuzu temin eder.



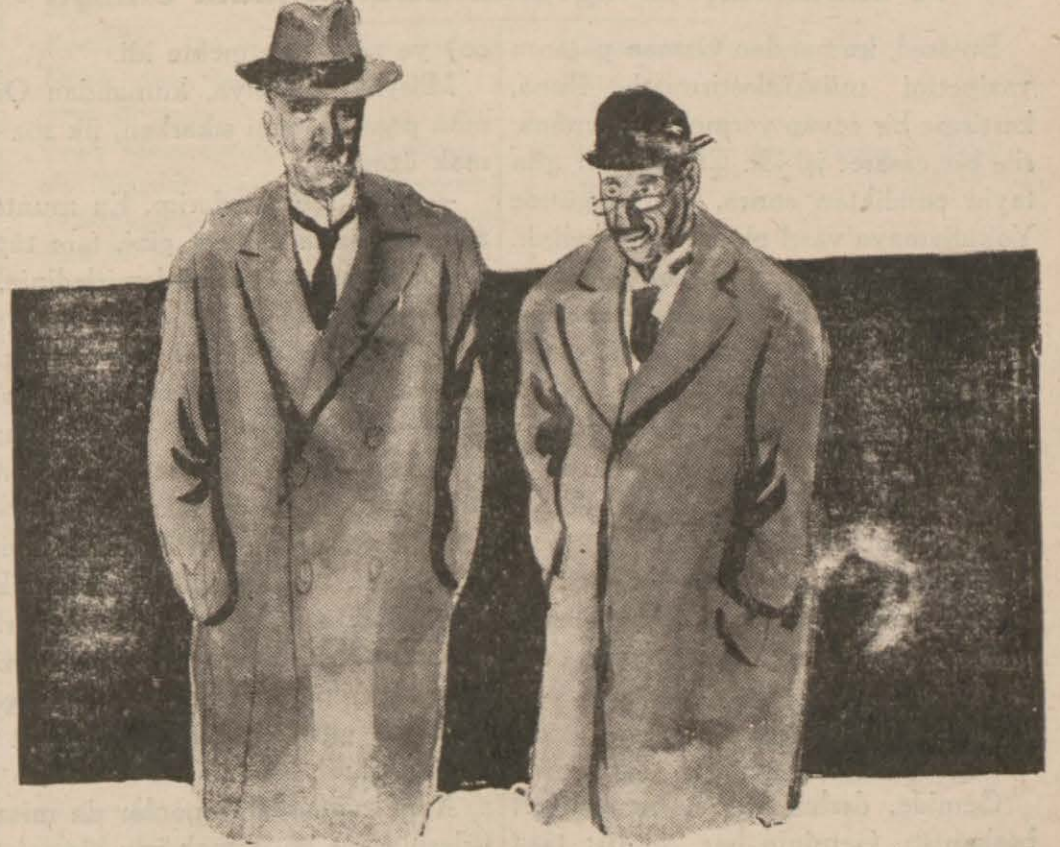
10 ve 20 komprimenli baki tüp leide eczanelerde reçete ile satılır.
Knoll A.-G., kimyevi maddeler fabrikaları, Ludwigshafen - Rhin.

"Son Posta"nın Hikâyeleri

BİR ÇİFT DOST

Yazan: Francis de Miomandre

Çeviren: Nurullah Ataç



Pierre Castagnier ile Paul Lermite'in tanıdıkları arasında sözleri geçti mi, muhakkak biri çıkıp: «Dostluk dediğin işte böyle olmalı, derdi; sanki bir elin iki parmağı, artık etle kemik olmuş - lar..»

Onların hemen daima bir arada görüldükleri doğru idi; birini yalnız bulup konuşsanız, aradan beş dakika geçmez, hemen ötekini sözünü açardı.

Bittabi kimse onları şöyle yakından tetkik etmek istememişti. Hakikatte, bu iki arkadaş arasında tam bir müsavet yoktu; Ama ikisi de bunun farkında değildi; biri belki dalgınlığından, öteki de yalnız özünü düşünür bir adam olduğu için... Biri Paul Lermite'i kolundan tutup da: «Yahu görmüyor musun? Castagnier ile senin arandaki zımnî dostluk mukavelesi pek bir taraflı! « diyecek olsa Paul Lermite buna hiç şüphesiz çok hayret ederdi. O, tabii iktizası, hayli bedbin adamdı ve dünyada hiç bir şey onu memnun edemezdi. Dostu da bundan müteessirdi ve onu tesliye etmeğe çalışırdı. Mesele ona en iyi lokantalara götürüp en nefis yemekleri yedirirdi. Zengin olmadığı için de bu, Castagnier'e hayli pahalıya mal olurdu. Fakat Lermite, lokantanın kapısından çıkarken her seferinde şikâyet eder ve şöyle bir şeyler söylenirdi:

— Bu adamlar bizi kaz gibi yoluyor! Biz de budala gibi onları zengin etmeğe uğraşyoruz! Farkına varmadın mı? önümüze getirdikleri tavuk hayli kartı; şarap da mantar kokuyordu. Hele kahve, doğrusu kepezelik... Kaynatmışlar, kaynatmışlar, sonra da sanki taze gibi insanın önüne bir getirmeleri var... Bir daha sefere seni ben davet edeyim. Küçük bir lokanta buldum, öyle gösterişli değil ama insan orada yediğinden emin olabiliyor. Şarabı da doğrusu nefis!

Lermite'in sırası gelince o bahsettiği küçük lokantaya giderlerdi. Orada et kösele gibi çıkar, şarap da ilacı andırırdı. Pierre nazik adam olduğundan bir şey söylemezdi ama Paul, işin müdafaa edilir ciheti olmadığını anladığından, acı acı söylenmeğe başlardı:

— Belki pek fena değil ama doğrusu iyi de değil! Halbuki ben, sana iyi bir yemek yedireceğim diye ümit etmiş, ne kadar sevinmişim!. Talihsizlik! seninle oldum mu hep böyle çıkıyor...

Gene zavallı Pierre onu tesliyeeye çalışırdı. Bu işi elinden geldiği kadar nezaketle yapardı.

Bir gün Pierre evlenmeğe kalktı. Pek tabii olarak, nişanısını Paul'a tanıttı. Paul hiç sesini çıkarmadı ama müşterek bir dostlarını bulup derdini ona anlattı:

— İtiraf edin ki, dostum, benim bu dünyada hiç talihim yok... Kadınlar hakkında düşündüklerimi bilirsiniz. Şimdiye kadar evlenmeğe istemeyişimin sebebi, kendime nazik, ince ruhlu, müstesna hilkatte bir hayat arkadaşı bulmak arzusu idi; ben mukadderatımı ancak öyle bir kadınla birleştirebilirdim. Tam aradığım kadın Cer-

maine idi; onu da Pierre alıyor. İşin asıl fena ciheti, Pierre'in onu sevdiğinden hiç emin değilim. Bana öyle geliyor ki bu izdivaç, sadece para yüzünden olacak. Ama bir şey söyleyemem ki insanın nezaketi elvermez! Size de çok rica ederim, bu meseleden hiç kimseye bahsetmeyin. Duyulduğunu haber alacak olursam sizinle bir daha yüz yüze gelmek bile istemem...

Paul'un bu sırları söylediği adamın bittabi ilk işi meseleyi Castagnier'e açmak oldu; o da, hiç haberi olmadan, o kadar aziz bir dostunu bedbaht etmek tehlikesine düşmüş olduğunu düşünüp çok üzüldü; evlenmekten vazgeçti. Hislerinde yanılmış olduğunu, geçici bir hevesi derin bir aşk sandığını, fakat şimdi işin aslını anladıktan sonra o kadını evlenmesi doğru olmadığını iddia etti... Lermite bunun üzerine Germaine'i aldı, arası çok geçmeden kadıncağızı bedbaht etti; Germaine onun için bir «memnu meyva» olmaktan çıktıktan sonra hakiki hali ile, yani alelade, biraz da bayagü bir kadın olarak gözüküştü.

Paul gene o müşterek dostu gitti ve derd döktü:

— Germaine'in ne kadar budala olduğunu tasavvur edemezsiniz! dedi. Hem o kadar da ukulâ ki! Hiç durmadan söyleniyor... Müsrif! boyuna para harcayım diyor... Güzellğine gelince, onda da çok aldanmışım: kalem gibi zayıf, sıkıca denecek halde. Elbette farkına varmışsınızdır, gözleri de şaşkın... Uğradığı sukutu hayalin acısını çıkarmak için karısını dövdüğünü bittabi itiraf etmiyordu. Halbuki ona kıyasıyla vururdu. Böyle şeylerden hiç hoşlanmayan Germaine, daima gördüğü yegâne erkekte, yani Pierre Castagnier'den imdad umdu.

Zavallı Pierre ne yapacağını bilemiyordu. Saf ve sade bir adam olduğu için böyle tereddüt halinin de bir zevki olduğunu anlıyamıyordu. Germaine'nin hâlâ seviyordu ama onun şaşkınlığından istifade edecek insanlardan değildi. Gerçi kadına, dayak yediği için acıyordu ama dayak atacak kadar iradesini kaybettiği alçaldığı için dostuna daha çok acıyordu. İçinden: «Kim bilir ne kadar muztarip ki bu hale düşmüş!» diyordu. Kadını kocasına, erkeği de karısına karşı müdafaa etmek istiyor ama her ikisini de kızdırmaktan, birinden: «Alçak!», ötekinden de: «Sen zaten her işte kendi istifadeni ararsın!» gibi tatsız sözler işitmekten başka bir neticeye varamıyordu.

İşler o kadar vahimleşti ki bir gün Paul, dostunu bir kenara çekip:

— Sana söyleyeceklerim var, dedi. Germaine artık büsbütün çekilmez bir kadın oldu; gün oluyor, öldüreceğim diye korkuyorum. Halbuki bana katil diyebilme zevkini tatmasına hiç de razı değilim... Ne yapayım? Boşanmaktan başka çare yok. Ama sen beni bilirsün, onu kimsesiz bırakmağa da içim razı değil; benden boşandıktan sonra kendine bir koca bulabileceğinden e-

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

"Son Posta"nın tefrikanı: 54

151 numaralı şehit

(Ertuğrul faciasına karışan aşk macerası)

Yazan: A. R.



Ertuğrul tam zamanında Yokohama limanına demirlemişti. Resmî ve hususî birçok istimbol ve sandallar, Ertuğrulun etrafını ihata etmişti

Bu sual, kumandan Osman paşanın vaziyetini müşkülleştirmişti. Buna, kestirme bir cevap vermek, tam mânâsıyla bir cesaret işi idi. Çünkü; bir gün tayin edildikten sonra, tam o günde Yokohamaya vasil olmak lâzımgelirdi. Halbuki, Kobi ile Yokohama arasında daha 350 millik bir mesafe mevcut idi. Bu mesafeyi katederken de, gemiyi yolundan alıkoyabilecek bir takım muhalif rüzgârlara tesadüf edilmek çok muhtemeldi. Böyle olmakla beraber, kumandan Osman paşa, derhal zihnen hesabını yapmış:

— Tam bir hafta burada kalacağız. Noksanlarımızı ikmale çalışacağız. Hareketimizden kırk altı saat sonra da, Yokohamadayız.

Cevabını vermişti.

Gemide, derhal büyük bir faaliyet başlamıştı. Geminin her tarafı; tâaa güverteden sintineye kadar her kat, mükemmelen yikanmıştı. Ve sonra, en iyi cinsten cilâlı boyalarla direklerin tepesinden su kesimine kadar, armalar, bordalar, palavralar, filikeler büyük bir dikkatle boyanmıştı. Ertuğrul; zarif cazip, pırl pırl bir şekil almıştı.

Bu işler herkesi o kadar meşgul etmişti ki; hiç kimse birbirile uzunca konuşmalara vakit bırakmadığı gibi, zabitan ve mürettebattan hiç biri de, karaya çıkıp lâyıkile şehri dolaşmaya vakit bulamamıştı.

Ertuğrul, tam zamanında Yokohama limanına demirlemişti. Resmî ve hususî bir çok istimbol ve sandallar, Ertuğrulun etrafını ihata etmişti.

Hükümet ve imparator namına gelen bir heyet; parlak merasimle istikbal edilmişti. Bu heyete riyaset eden zat, saray teşrifat nazırı (Mösyö Manomya) idi. Bu zat, 303 senesinde İstanbulu ziyaret eden, (Prens Koma-

ço) ya refakat etmekte idi.

Mösyö Manomya, kumandan Osman paşanın elini sıkarken, ilk söz olmak üzere:

— Sizi, tebrik ederim. En muntazam bir posta vapuru gibi, tam tayin ettiğiniz saatte limana demirlediniz.

Demmişti.

Ertuğrul, bütün Yokohama halkını alâkadar etmişti. Mütad olan merasim ve teşrifattan sonra, muhtelif zümreye mensub halkı taşıyan deniz vasıtaları, gemiye hücum göstermişti.

Türk bahriyelileri, büyük bir sevinç içindeydiler. Misafirlerine izzet ve ıkranda bulunmak için son kuvvetlerini sarfetmişlerdi. Japonların, sakin, münis ve samimî tavır ve hareketleri, çok hoşlarına gittiği için çarçabuk dost oluvermişlerdi.

Aynı zamanda, Japonlar da misafirlerine hoş görünmek için bir çok ufak tefek hediyeler getirmekteydiler. Parlak sarı renkli kadın saçlarına benzeyen Japon tütünleri, renk renk ipekli mendiller, zarif tütün kutuları, mini mint yelpazeler; Türk bahriyelilerini çok memnun etmişti.

İki gün böylece, yalnız gemiye gelen misafirleri kabul etmek ve onlara gemiyi gezdirmekle geçmişti. İki gün sonra, kumandan Osman paşa (Tokyo) ya gidecek.. ve imparatoru resmen ziyaret edecekti.

Nöbetçi çavuşu, koşu koşu gelmiş: — Suad!.. Çabuk, kumandan paşa seni istiyormuş.

Diye, haber getirmişti.

Suad; hiç beklemediği bu haber karşısında, büyük bir helecan hissetmişti. Kumandanın dairesine gitmeden evvel, dayısının kamarasına koşarak:

— Aman, dayı.. kumandan paşa, acelen beni istiyormuş.. gideyim mi?..

Demmişti... Aynı heyecana uğriyan dayısı ile, arasında şu kısa muhavere geçmişti:

— Sorulur mu, ayol.. elbet gideceksin.

— Acaba niye, istiyor?..

— Ne bileyim, ben... Yoksa; bir patavatsızlık mı, yaptın?..

— Yoooo!.. Eğer böyle bir şey olsaydı, sen benden evvel haber alırdın, değil mi dayı?..

— Öyle ya...
— Öyle ise, korkmadan gideyim.

— Hadi, git bakalım.. dönüştü bana uğra.

Suad, âdeta koşarak kumandanın dairesine gitmiş.. heyecan içinde salona girmişti.

Osman paşa Suadı görür görmez, kendisine ingilizce olarak hitab ederek:

— Siz, ingilizce biliyormuşsunuz; öyle mi oğlum?..

Suad, geniş bir nefes alarak, ingilizce cevap vermişti:

— Evet, Amiral hazretleri.

Ondan sonra, şu kısa konuşma, ingilizce olarak devam etmişti:

— Ne kadar bilirsiniz?..

— Serbestce konuşurum. Okuduğum kitap ve gazeteleri anlarım.

— Âlâ.. şu halde, hazır olunuz. Benimle beraber gideceksiniz.

— Emredersiniz, Amiral hazretleri.

Suadın kalbini, şimdi de çılginca bir sevinç istilâ etmişti. Koşa koşa Mustafa beyin kamarasına gelerek:

— Dayı.. müjde!.. Ben gidiyorum.

— Nereye gidiyorsun?..

— Ne bileyim, ben...
— Ne bileyim, ne demek?.. Kız,

daha hâlâ şu maskaralığın elden bırakmayacak mısın. Hem, bana müjde getiriyorsun.. hem de gideceğin yeri bilmiyorsun.

(Arkası var)

"Son Posta"nın Tarihî Tefrikanı: 97

SÜMER YILDIZI

TUNÇAY

Yazan: Celâl Cengiz

Koca Nâraş şimdi arslan karşısında sinmiş bir kedi yavrusuna dönmüştü

Tanzer bir an için - memleket kaygusile - bütün kin ve husumetini unutup:

— Seni ölümün ve şehri kralın elinden aldım.

Dedi. Nâraş hayatını Tanzere borçlu oldu. İstemiyerek gülümsedi:

— Nefes alamıyorum, Tanzer! Şehri sen mi zaptettin?

Diye sordu.

Tanzer derhal akıncılara emir verdi.. direği surların üzerine indirdiler. Kollarını, bacaklarını gözdüler.

Koca Nâraş.. şimdi arslan karşısında sinmiş bir kedi yavrusu gibi, ne kadar cansız, ne kadar korkak ve hareket - sizdi.

Tanzer:

— Evet.. kaleyi ben zaptettim. fakat, kralın kaçtığına müteessifim. Gu - dea bana onu yakalamaklığımı ve teslim olmazsa tacımı yere vurmaklığımı söylemişti.

Dedi. Nâraş geniş bir nefes aldı:

— Tacımı yerlere vurdun demektir! Dana ne istiyorsun?

Ve başını önüne eğerek ilâve etti: — Ben onun kaçtığı ve sığınmak istediği yeri biliyorum. İstersen seninle kralın peşinden gidelim. Kendisini yakalarsak, bu şerefi aramızda paylaşırız.

Dedi. Tanzer bu teklife aykırı kalamazdı. Mademki Nâraş kralın nereye kaçtığını biliyordu.. elbette peşini kovalamak gerektili.

— Ben, bu şerefi sana bırakıyorum, Nâraş! Elverir ki onu ve adamlarını ele geçirelim..

Diye cevap verdi.

Surlardan indiler..

Tanzer şehre bir muhafız tayin ederek, kendisini asayişî temine memur etmişti.

Bundan sonra zindanlarda yatan Sumerli esirler kurtarıldı.. kendilerine yiyecek dağıtıldı.

Şehrin batı kapısından Akad dağına uzanan dar bir yol vardı. Nâraş:

— İşte kral bu yoldan kaçmıştır.

Dedi. Tanzer derhal yerlilerden soruşturdu. Ve kralın hakikaten o kapıdan dağ yolına kaçtığını öğrendi.

Nâraşın teklifini biraz daha ciddi ve samimî bularak, oğün öğleden sonra, atlara bindiler.. yanlarına bir bölük muhafız aldılar.. şehrin batı kapısından çıktılar.

"Akad Kralının peşini bırakmayacağı mı,"

Nâraşla Tanzer.. iki atlı kumandan, yanyana, dağ yolundan yürüyerek, iki saat sonra bir geçite vardılar.

Nâraş:

— İşte burada küçük bir tehlike vardır, dedi, bu geçiti aşarsak, ötesinde karşılaşacağımız bir saray Akad kralının sayfiyesidir. Akad kralı oraya sığındığı zaman, kendisinin hiç bir kuvvet tarafından elde edilemeyeceğine inanmıştır.

Tanzer sordu:

— Orada ne kadar askeri vardır kralın?

— Saray muhafızlarından başka bir kuvveti yokmuş diyorlar.. dedim ya, bu saray tılsımla muhafaza edilen bir yerdir. Kral oraya muharip kötürmeğe lüzum görmezmiş.

— Maiyetindeki adamların tutarı ne kadardır acaba?..

— Üç yüz kişiden fazla olmasa gerek. Bunlar arasında yetmişden fazlası kadındır.

— Bu kadar kadını ne yapıyor.. nasıld besliyor kral?

Nâraş esarete duyduklarını ve gör - düklerini anlatmağa başladı:

— Yirmi beş tane karısı, yirmi beş tane gözdesi var. Diğer yirmi beş kadın da hizmetçiler.. bundan sonra açsalar, timarcılar, bahçıvanlar, iç ve dış kapı nöbetçileri, kınık gözçüleri (1) ve dalkavuklarla sihirbazlar...

Tanzer cevap vermiyordu.

Geçidin karşısındaki dar yolun üstünde durdular.

Tanzer at üstünde kendi kendine mırıldanıyordu:

— Kral sayfiyesinde üç yüz kişi ile kendini nasıl emniyet altında bulundurabiliyor? Ya karşımıza büyük bir ordu çıkarsa?..

Fakat bu endişesini Nâraşa açmadı:

— Haydi, yol göster bakalım! dedi.

Madem ki bu yolları sen biliyorsun.. ve bizi buralara kadar getiren de sensin! Önümüze düş ve bize geçit ötesinde bir tehlike olup olmadığını haber ver!

Nâraş birdenbire şaşaladı..

O bu tehlikeli geçiti Tanzerle birlik-

(1) Kınık — Eski Türkçe hükümdar demektir. Tibette hâlâ kullanılmaktadır. Kınık gözçüsü — Hükümdar kapısında nöbet bekleyen perdedir..

te geçmek istiyordu.

— Ya tehlike ile karşılaşsam?.. Diye sordu.

Tanzer omuz silkti:

— Ben tehlikeyi paylaşmağa söz vermedim.

Nâraş bu sözü işitince:

— O halde geçidin ötesine ben gidip bakayım.

(Arkası var)

Alman - Avusturya Münasebatı

(Baştarafı 3 üncü sayfada)

nin bu seyahati, cidden merak uyan - dırıcı bir hadise olarak telâkki edil - mekte ve siyasî vaziyetin asıl ondan sonra inkişaf edeceği iddia olunmak - tadır. Bakalım devranın âyinesi gene ne suret gösterecektir?

Belçika Kralı İngiltereye gitti. Ziya - retini hususî mahiyetteydi. Fakat daha

evvel Başvekil ve Hariciye Nazırları ile yaptığı mülâkatlardan sonra vuku bulan bu se

yahatin hususiliğine rağmen ehemmi - yetinin derecesi hiç bir gözden kaçmaz. Mesele yeni değildir. Bir sene var ki,

Garbî Avrupa misakına verilecek şekil münasebetiyle Belçikanın vaziyeti mevzuu bahsoluyor. Belçika, 1914 de olduğu gibi, birtakım ittifaklarla komşularına bağlanıp bir harp vukuunda otomatik bir surette bu harbe sürük - lenmek istemiyor. İsteddiği şudur: İtti - fakların feshetmek ve bir siyasî ihtilâf vuku bulduğu takdirde, vaziyetini ta - yin etmek için serbest bulunmak. Eğer toprakları İngilterenin tecavüzüne uğ - rarsa ona, Fransanın veya Almanyanın tecavüzlerine uğrarsa onlara karşı ha - reketle geçebilmek serbestisini istiyor.

Bunu yapabilmek için de, bu devletler tarafından arazisinin emniyet altına alınmasını talep ediyor. Yani ayrı ayrı kendileriyle muahede yapmak istediği bu devletler, Belçikaya verecekleri teminat ile, bu memleket tecavüze uğ - rarsa, onun yardımına koşmayı vade - edeceklerdir. Buna mukabil Belçika ga - yet bitaraf bir siyaset takip etmek istiyor ve herhangi bir mütecevizin, taar - uz isteğini bervechi peşin baltalamak için de, ordusunu, en modern ordular - dan biri haline getirmeye çalışıyor.

Belçikanın bu tarzda hareket etmesinin sebebi, bir harp vukuunda, kendi topraklarının iki muhtemul hasım arasında bulunması dolayısıyla bir harp sahnesi haline gelmesini istememesidir. Bu meyil İngilte - re ile Fransanın işine elvermemektedir. Çünkü, tayyareciliğin mazhar ol - duğu bugünkü inkişaf karşısında. Bel - çika topraklarının, bilhassa İngiltereye karşı yapılabilecek hava hücumlarında, İngiliz tayyareciliği için mükem - mel bir tarassut merkezi olarak kullanılabileceğidir. Halbuki bitaraf bir Bel - çikadan bu şekilde istifade etmek müm - kün olmayacaktır. Belçika Kralının Lon - draya vuku bulan seyahati, işte bu di - kenli meseleyi halle matuf bir teşab - büstür ki ne netice vermiş olduğu he - nüüz anlaşılmuş değildir. — Selim Rağıp

Denizyolları İŞLETMESİ
Acenteler: Karaköy Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel. 22740

Trabzon postaları

Pazar, Salı 12 de

Perşembe 16 da

İzmir sür'at postası

Cumartesi 15 de

Mersin postaları

Salı, Perşembe 10 da

kalkarlar

Diğer postalar

Bartın — Cumartesi, Çarşam -

ba 18 de

İzmit — Pazar, Salı, Perşem -

be 9,30 da

Mudanya — Pazar, Salı Perşembe

Cuma 8,30 da

Bandırma — Pazar'esi, Salı, Çar -

şamba, Perşembe,

Cumartesi 20 de.

Karabiga — Salı, Cuma 19 da

Ayvalık — Salı, Cuma 19 da

İmroz — Pazar 9 da.

Trabzon ve Mersin postalarına kalkış

günleri yük alınmaz. «1704»

Mütenasip bir Endam

J. Roussel Korseleri (Gaine) ve Ke -

merleri vücudu sıkılaşmasını teşvî et -

tirmek eder. Sevimsizliğine halel gelmek -

siz vücudu yumuşatır ve inceltir.

Fiyatlar: Korseler 6 liradan.

Korseler (Gaine) sütyenle beraber

25 liradan itibaren.

Satış yeri yalnız:

J. Roussel

Paris

İSTANBUL, Beyoğlu

Tünel meydanı 12 No. 10.

Mağazamızı ziyaret ediniz veya

15 No.lu tarifemizi isteyiniz.

Fiyatlarımızda büyük tenezzül.



Türkiye

ŞEKER Fakalıkları

Anonim Şirketinden:

1937 nisanından ağustos nihayetine kadar beş ay zarfında Zonguldak havzasından Samsun, İstanbul ve Derinceye yirmi ilâ otuz bin ton kadar kömür nakliyesi kapalı zarf usulile münakaşaya konmuştur. Teklifler 1 nisan 1937 perşembe günü saat on bire kadar Bahçekapı Taşhanda Şeker Şirketi Bürosuna ve - rilmelidir. İsteyenlere şartnamesi bedelsiz verilir.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlar - dır:

İst. Bul cihetindekiler:

Aksarayda: (Pertev). Beyazıdda: (Bel - kis). Fenerde: (Emilyadi). Şehre - minde: (Hamdi). Karagümrükte: (Su - ad). Samatryada: (Rıdvan). Şehzadeba - sında: (İ. Halil). Eyüpte: (Arif Beşir). Eminönünde: (Aminasya). Küçükpa - zarda: (Necatî Ahmet). Alemdarda: (E - sad). Bakırköyünde: (İstıpan).

Beşiktaş cihetindekiler:

İstiklâl caddesinde: (Dellâ Suda). Te - pebaşında: (Kinyollı). Karaköyde: (Hüseyin Hüsnü). İstiklâl caddesinde: (Limonciyan). Pangaltıda: (Nargilec - yan). Beşiktaşta: (Ali Rıza).

Boğaziçi ve Adalarda:

Üsküdar'da: (İskelebaşı). Sarıyerde: (Osman). Büyükdada: (Şinasi Rıza). Heybelide: (Halk).

min olmalıyım. Ne demek istediğimi elbette anladım. Germaine'i sen alırsın?

Pierre hem dostunu, hem de sevdiği kadını kurtaracağından emin olduğu için bu teklifi kabul etti. Bir sene sonra Germaine, Pierre Castagnier'ye vardı.

Ama insan oğlunun kalbi öyle kolay kolay anlaşılır şeylerden değildir; Paul, ilk zamanlar kurtulduğuna son derece sevindiği halde aradan çok geçmedi, meseleyi başka bir bakımdan görmeğe başladı. Şimdi kime rasgelse acı acı şikâyet eder:

— Castagnier mi diyorsunuz? Be - nim elimden karımı nasıl kaçırdığını size bir anlatsam, o adamın sözünü bir daha siz de ağzınıza almak istemezsiniz...

Yarıdaki nushamızda:

İk tebessüm

Yazan: Leonid Lenç
Rusçadan çeviren: Alaz

(Ankarayı ziyarete hazırlanınız)

Kömür Sergisinde

En kullanışlı, en iktisadî, en ucuz ve memlekete en faydalı teshin aleti seçilecek ve Türkiyede kullanılmasını tamim için kolaylıklar gösterilecektir.

Kömürle işeyen vasıtaların en iyi ve en elverişlisi tesbit olunacaktır. **B.K.S.**Açılış tarihi: **23 Nisan 1937**

1505

Emniyet Sandığı Faizleri İndirmiştir

Emlâk mukabili ikrazata faiz hadleri indirilerek 1/1/937 tarihinden itibaren kâğırlerde:

- 0/0 9 faiz
- 0/0 1 komisyon
- Ahşaplarda:
- 0/0 9 faiz
- 0/0 2 komisyon

aldığı muhterem halkımıza ilân olunur. (1535)

İstanbul 4 cü İcra Memurluğundan:

Mehmet Arif ve Şükriyenin tasarruflarında olup Emniyet Sandığına birinci derece ipotek olan ve tamamına ehli vakıf tarafından (16725) lira kıymet takdir edilen Beyoğlunda Şahkulu mahallesinin Küçük Hendek sokağında eski 2. 4. 6. ve 4. 4 Mü. yeni 2. 4. 6. 8. 10 No.lu bir gazino bir mağazayı müstemil üç evin satılmasına karar verilmiştir. Mezkûr gayrimenkulün hududu: Bir tarafı Alman mektebi kapısı ve bir tarafı mezkûr mektep ile bahçesi ve bir tarafı Yorgi Kalfa hanesi ve tarafı rabii Küçük Hendek sokağı ile mahduttur. Evsafı: 2. 4. 6. 8. 10 No.lar altındaki gayrimenkul iki dükkân ve üç hane olup binanın 4. 6. 8. No.ra altında umumi bir kapısı olup demir parmaklıklıklı demir kapıdan girilerek zemini malta döşeli bir koridor sahanlığında bir depo olup birinci katta sofa bölmeleri kaldırılmış ve bu suretle birbiri ile ittisal peyda etmiştir. Esas bina kâğır döşeme ve merdivenler ahşaptır, birinci katta bir çeşme vardır. Gazino 2 No.lu olup zemini kısmen ahşap ve renkli çini ve malta olup bir kahve ocağı ile bir helâ ve kısmen bodrumu vardır. 10 No.lu dükkân zeminî çimento kaplı olup altında bodrum ve cephe de cemekân vardır. 4 No.lu bina birinci katta: Cephe de demir parmaklıklıklı bir balkon ikinci katta bir çıkma mevcuttur. Üst kattaki tarasanın üstü kapalıdır. Birinci katta iki oda sofada bir helâ vardır. İkinci ve 3 üncü katlar 1 inci katın aynıdır. Üst katta cephe de, ayrıca bir tarasa vardır. 6 No. kısım birinci katta bir sofa iki oda bir kömürlük ikinci katta: Bir sofa üzerinde iki oda bir helâ 3 cü kat ikinci katın aynıdır, üst katta: Bir sofa üzerinde bir oda bir helâ ve üstü kısmen ahşap ve kısmen galvaniz kaplı cemekân örtülü bir taraca vardır. 8 No.lu ev, birinci katında bir sofa üzerinde iki oda bir helâ ikinci kat ve 3 üncü katlar birinci katın aynıdır. Üst katta bir sofa üzerinde bir oda üstü ahşap örtülü cemekânla kapalı bir taras, elektrik terkosu vardır. Mesahası 223 m2 dir. Bina medhalden girilerek üç kısma ayrılan evlerin dahili ahşap aksamı tamire muhtaçtır. İşbu gayrimenkul tapu kaydı üzerinden tamamı açık arttırmaya zavedilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterilerin kıymeti muhammeninin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hâmil olmaları icap eder. Müterakim vergi, tanzifat, tenviriyeye ve vakıf borçları borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 22/3/937 tarihine müsadif pazartesi günü Dairede mahalli mahsusuna talik edilecektir. Birinci arttırması 10/5/937 tarihine müsadif Pazartesi günü dairemizde saat 14 den 16 ya kadar icra edilecek, birinci arttırmada bedel, kıymeti muhammeninin % 75 ini bulduğu takdirde üste bırakılır. Aksi takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit edilerek 25/5/937 tarihine müsadif Salı günü saat 14 den 16 ya kadar dairede yapılacak ikinci arttırma neticesinde en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. 2004 numaralı icra ve iflâs kanununun 126 ncı maddesine tevfikân hakları tapu sicilleriyle sabit olmayan ipotekli alacaklarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında evrakı müsbitelerile birlikte dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye ve tanzifiyeden ibaret olan belediye rüsumu ve vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. 20 senelik vakıf icaresi tavizi müşteriyeye aittir. Daha fazla malumat almak isteyenlerin 934/2956 numaralı dosyada mevcut evrak ve mahallen haciz ve takdiri kıymet raporunu görüp anlayacakları ilân olunur. (1702)

Türk Hava Kurumu**BÜYÜK PİYANGOSU**

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir. 6. cı keşide 11/Nisan/1937 dedir.

Büyük ikramiye: **200.000** liradır...

Ayrıca: 40.000, 25.000, 20.000, 15.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (50.000 ve 200.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7/Nisan/937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır.

Bu tarihten sonra bilet üzerindeki haklı sakıt olur...

AKBA KİTABEVİ

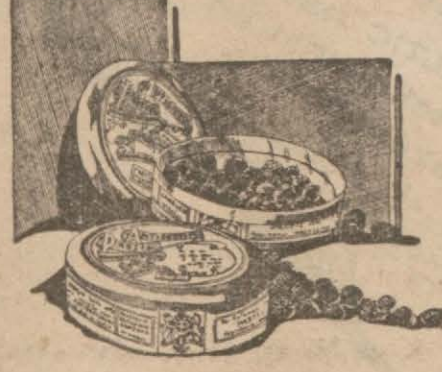
Yerli, yabancı bütün kitap, gazete ve mecmuaları size ehven fiyatla temin edebilen modern bir müessesedir. Telefonla dahi sipariş kabul eder:

Telefon: Ankara 3377

Kanzuk Pastilleri

KULLANINIZ!

Sizi nezle ve öksürükten korur. Boğaz ve akciğer nahiyelerini temizler.



Ağız kokusunu giderir. Ses kısıklığını açar, yolculukta, tozlu ve mikroplu yerlerde, yağmurlu, rüzgârlı, sisli havalarda

KANZUK PASTİLLERİ KULLANINIZ!

İngiliz Kanzuk Eczanesi Beyoğlu - 'sta bul

Pektorin

Pektorin

Pektorin.

Öksürüğünüz mü var? Nezle mi oldunuz? Bronşite mi tutulduunuz?

Pektorin den şaşmayınız!

Pektorin

Pektorin

Pektorin

KUTUSU 5 KURUŞ
BEŞİR KEMAL MAHMUT CEVAT ECZANESİ, SİRKEÇİ**Emniyet Sandığı ilânları****Emlâk alıcılarına 8 taksitte satış**

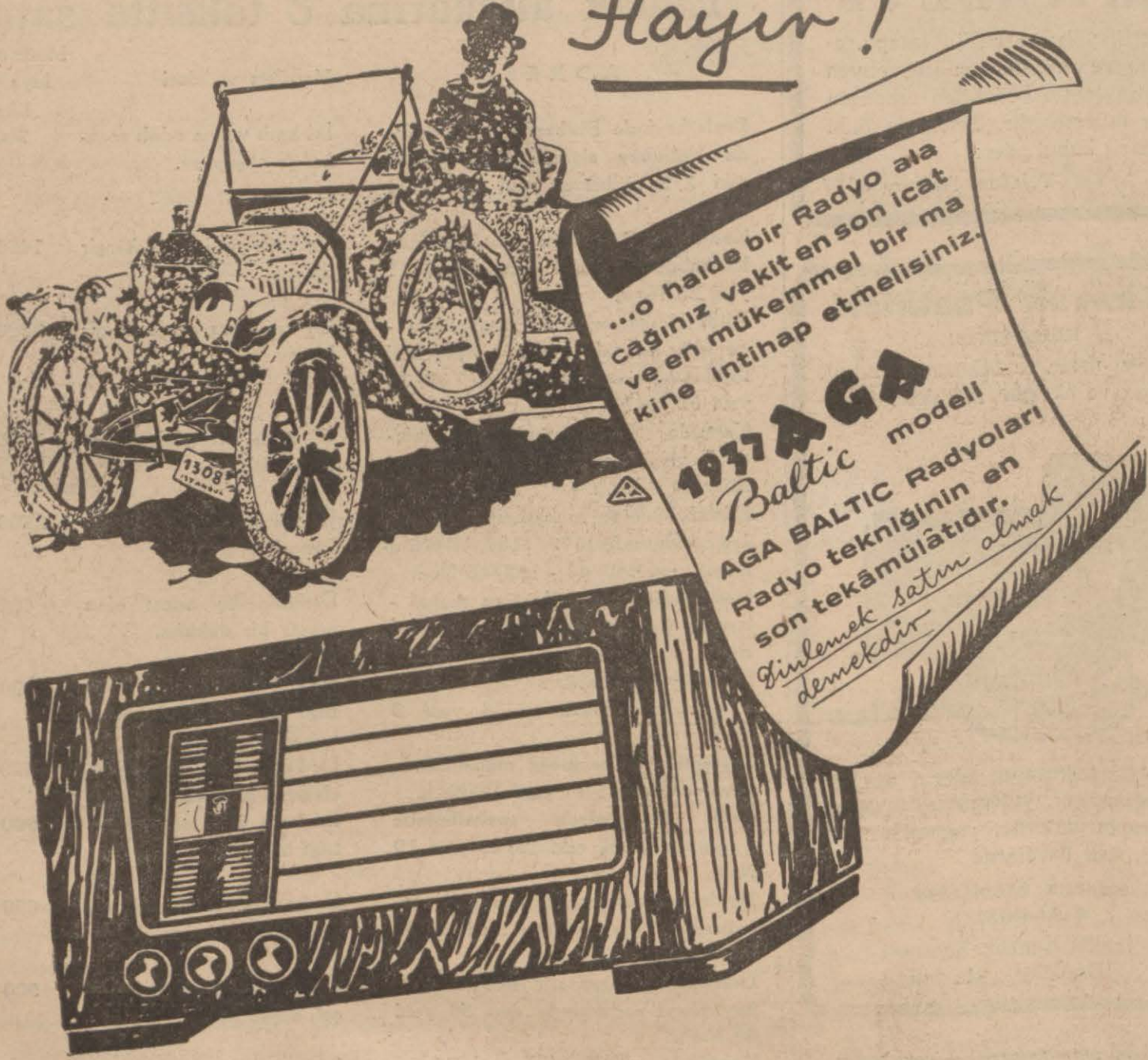
ADRESİ	Vasıfları ve cinsi	Muhammen kıymeti
Beylerbeyinde Bürhaniye mahallesinde Halidbey elyevm Bayır sokak eski 2/2 mükerrer yeni 36, 36/1 No.l	İki katlı ve on odalı maa-bahçe ahşap ev.	Lira 700
Kadıköy Osmanağa mahallesinde Kurbaldere üçüncü sokak eski 11 yeni 25 No.l.	Üç katlı yedi odalı kârgir bir ev.	1400
Fatih Haraçmuhiddin mahallesinde Mıhçılar sokak yeni Nevşehirli İbrahimpaşa caddesinde eski 36/38 yeni 98 No.l.	Üç katlı altı odalı kârgir bir ev.	2300
Kartalda Yeldeğirmeni mahallesinde Yeldeğirmeni sokak eski 82 yeni 997/4 - 6 No.l.	İki katlı altı odalı yarım kârgir bir ev.	1000
Kartal Maltepe mahallesinde Bağdad caddesinde 1179/1181, 73/75 umumi yeni 489/44 - 132/15 No.l	Üç buçuk katlı altı odalı bahçeli ahşap ev.	2500
Üsküdar'da Hayreddinçavuş mahallesinde Çeşme sokak eski 6 yeni 4 No.l.	Üstünde üç odası olan kârgir bir dükkân.	400
Bakırköy Sakızağacı Leon yeni (Yurdsahibi) sokak eski 5 yeni 9 No.l.	Üç kat altı odalı ve elektrigi havi yarım kârgir bahçeli bir ev.	1000
Beyoğlu Hüseyinağa mahallesinde Fırn sokak eski 11 yeni 15 No.l.	Üç buçuk kat altı odalı ve elektrigi havi kârgir bir ev	1500
Fatih Kovacıdede mahallesinde Çarşamba sokak eski 13/19 yeni 19 No.l.	İki katlı dört odalı elektrigi havi ahşap bir ev.	900
Mevlevihanekapısı Mimaracem mahallesinde Mevlevihane caddesinde eski 75 yeni 109 No.l.	Üç katlı beş odalı elektrigi havi ahşap bir ev.	650
Üsküdar'da ALurizade mahallesinde Beylerbeyi caddesinde eski 36 yeni 48 No.l.	Üç katlı sekiz odalı bahçeli ahşap bir ev.	900
Kandıllide eski Kandilli yeni Rıhtım yolu sokak eski 42 yeni 25 No.l.	İki katlı on üç odalı ahşap bir yalı.	2500

İstanbul Üniversitesi Arttırma, Eksiiltme ve Pazarlık Komisyonundan:

Muhammen bedeli 1980 lira 23 kuruş olan üniversite ve müstemilât için 110 voltluk ve muhtelif vathık ampuller 12/4/937 pazartesi günü saat 15 de açık eksiltme suretile Rektörlükte satın alınacaktır. Bu işe girmek isteyenler 149 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ile eksiltme günü komisyona müracaatları lâzımdır. Bu işe ait şartname ve liste her gün Rektörlükte görülür. «1692»

KUMBARABİRE,
1000
VEREN
TARLADIR**TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI**

Böyle bir otomobil satın alırmısınız?
Hayır!



AGA BALTIC 1937

SATIŞ YERLERİ
ve
ACENTALARI

Galata, Bankalar caddesinde RADYOFON mağazası
Pendik, Elektrik mağazası ŞEVKET KAMBER
Bursa, NUREDDİN NEŞET. Uzunçarşı No, 128.
İzmir, A. FELDMANN. Peştemalcılar Çukur han.
Zonguldak: Mobilya Evi. ALİ RIZA.
Adana, YUSUF SAMİ Tarsus kapısı
Edremit, Foto FEHMİ MİNE.
İzmit: Tütünçü Hayrı Burgu
Ve İstanbul Sultanhamam Hamdi bey geçidi No. 54.

Öksürenlere: **KATRAN HAKKI EKREM**

Nefis ve leziz makarna yemek isterseniz?

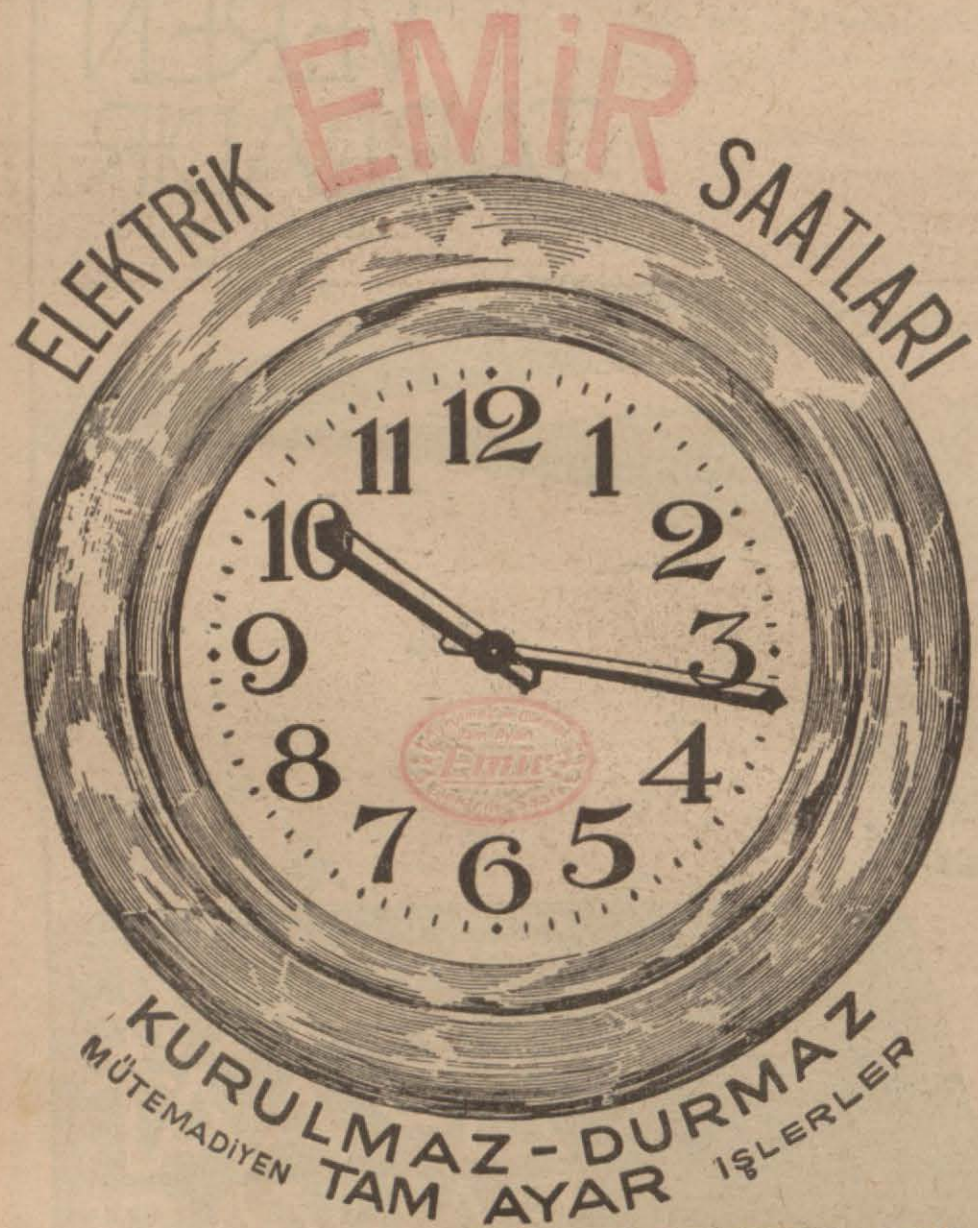
Her Yerde

İtalyan usulü safi irmikten yapılan

YILDIZ

MARKA GLUTEN LÜKS MAKAR -
NASINI İSTEYİNİZ.

Başlıca bakkaliye mağazalarında satılır.
Fabrikası: Galata Necati bey caddesi No. 167
MAKARNACILIK TÜRK LTD. ŞİRKETİ Telefon: 43481



SATIŞ YERİ: GALATA, RADIUM TİCARETHANESİ
Posta kutusu: 1313 • Telefon: 42678 • Telgraf: Radium-İstanbul

SAÇ
BAKIMI



Güzelliğin
en birinci şartıdır.



Petrol Nizam

BÜTÜN KİŞİ
CEBİNİZDE
Bir kutu

AKRIDOL

Bulundurunuz. Bu sayede
Soğuk algınlığından
Grip, Nezle ve Boğaz
olmaktan kurtulursunuz.

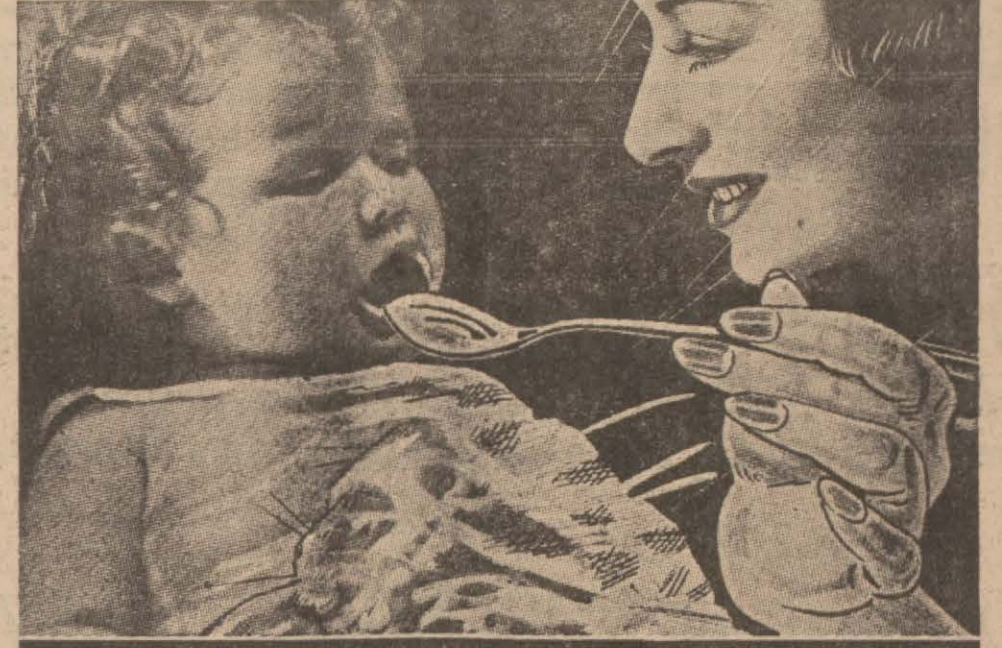
AKRIDOL boğaz ve bademcik iltihaplarını da pek çabuk geçirir. Her eczanede bulunur
Ufak kutu 35, büyük kutu 70 kuruştur.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

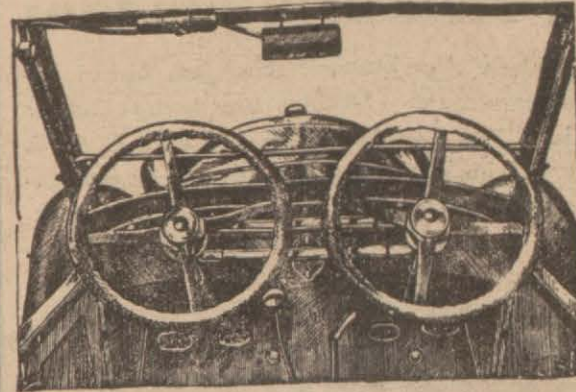
SAHİPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIĞIL
S. Ragıp EMEÇ

Pirinç - Yulaf - Mercimek - Buğday - irmik - Patates -
Mısır - Arpa - Bezelye - Çavdar - Türlü - Badem



HASAN
ÖZLÜ UNLARI

Yavrular seve seve yiyor. Ve bu leziz gıdalara bayılıyorlar. Tabiatın saf hububatın özlerinden istihsal edildiği için çocuklar çabuk neşvü nüma buluyorlar. Çabuk büyüyorlar. Hastaliksız ve çok uzun ömürlü oluyorlar. Mutlaka **HASAN** ismine ve markasına dikkat ediniz. Eczanelerde ve bakkaliyelerde bulunur. **HASAN DEPOSU:** İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.



Yeni Teorik Kurul

OTOMOBİL VE
MAKİNİST OKULU

Taksim - STADYOM

3 aylık yeni devre 9 nisanda başlayacaktır. Şoför olacıklar şimdiden müracaat edebilir. Amatörler: teorik ve pratik geçirecekleri imtihanlara hazır lanır. Program isteyiniz. Telefon 42508

KAŞE

NEOKALMİN



GRİP
NEZLE
BAŞ VE DİŞ
AĞRILARINI KESER

ERGO



NERVIN

Sinir ağrıları, asabî öksürükler, asabî zayıflık, uykusuzluk, baş ve yarım baş ağrısı, baş dönmesi, baygınlık, çarpıntı, ve sinirden ileri gelen bütün rahatsızlıkları giderir.

ERGO